



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2022/23

**40939 - APLICACIÓN DE LOS ESTUDIOS
DE LENGUA A LA EDUCACIÓN PARA LA
INTEGRACIÓN Y LA IGUALDAD**

CENTRO: 170 - Facultad de Filología

TITULACIÓN: 4009 - Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas

ASIGNATURA: 40939 - APLICACIÓN DE LOS ESTUDIOS DE LENGUA A LA EDUCACIÓN PARA LA IN

CÓDIGO UNESCO: 550510 **TIPO:** Optativa **CURSO:** 3 **SEMESTRE:** 2º semestre

CRÉDITOS ECTS: 3 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 3 **INGLÉS:**

SUMMARY

This subject of the Degree in Spanish Language and Hispanic Literature will determine how language studies will contribute and in the formation for integration and equality in the framework of an education in values.

One of the fundamental objectives of this subject is to define and develop the notional field of identity and diversity and to reflect and situate the importance of language and its applications in current societies with inclusive purposes.

At the end of this course, the students are expected to be able to systematically generate critical analyzes of the concepts of identity, otherness, inclusion and multiculturalism, and apply them to concrete facts of 21st century societies. In addition, they must demonstrate that they are capable of expressing themselves orally and in writing rigorously by adequately presenting their ideas and proposals

REQUISITOS PREVIOS

No se consideran necesarios.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

La inclusión de todos en las sociedades democráticas occidentales, marcadamente multiculturales y diversas, depende en gran medida de la organización lingüística del mundo. La lengua funciona como elemento estructurador del universo y, en este sentido, puede ser entendido como un pieza importante del sistema perpetuador de modelos acrícos de conducta social. El filólogo, en tanto que analista de la lengua, tiene un papel relevante en la sociedad para hacer reflexionar sobre prácticas inclusivas de conducta lingüística y, por ende, social.

Competencias que tiene asignadas:

GENERALES:

- G1. Capacidad de analizar, sintetizar, razonar y relacionar.
- G2. Capacidad de expresarse adecuadamente de forma oral y escrita.
- G3. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.

ESPECÍFICAS:

- E1. Atención a la diversidad y a la multiculturalidad.

E2. Capacidad de aplicar los conocimientos lingüísticos para el desarrollo de una educación integradora e igualitaria.

E3. Capacidad para saber conjugar los conceptos de identidad y alteridad, y para asimilar el hecho de la diversidad como algo enriquecedor.

E4. Capacidad para comprender las principales tendencias sobre interculturalidad en el pensamiento hispánico.

TRANSVERSALES:

T1. Capacidad de aprender y trabajar de forma autónoma.

T2. Capacidad de búsqueda, gestión, organización y uso de la información bibliográfica contenida en bibliotecas, bases de datos académicas e internet.

T3. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica académica o en el ámbito laboral.

T4. Capacidad para el razonamiento crítico.

T5. Capacidad para el desarrollo de un comportamiento y una forma de ser tolerante, abierta y solidaria.

Objetivos:

Los objetivos vinculados a la asignatura son los siguientes:

O1. Definir y desarrollar los conceptos de igualdad e integración.

O2. Valorar la importancia de la lengua con fines inclusivos en la sociedades actuales y reflexionar sobre ella.

O3. Potenciar la implicación activa del alumnado en acciones inclusivas.

Contenidos:

1. Los conceptos de de igualdad e integración. Cuestiones básicas sobre la comunicación.

2. Diversidad y variación lingüística. Cuestiones de política lingüística y actitudes lingüísticas.

3. Lengua y género.

4. La lengua de signos. Los sistemas de comunicación aumentativa. El lenguaje inclusivo.

Metodología:

Las actividades de enseñanza-aprendizaje previstas para la asignatura son:

- Sesiones magistrales (AF1).

- Análisis de diversas fuentes documentales (AF2).

- Discusión dirigida (AF3).

- Trabajos tutelados (AF4).

Evaluación:

Criterios de evaluación

Criterio 1. Relacionar los conceptos de igualdad e integración con los usos lingüísticos, analizar esta relación y reflexionar críticamente sobre ella (O1 y O3).

Criterio 2. Advertir y analizar, a través de los usos lingüísticos, la importancia de la lengua como configuradora de estructuras sociales y reflexionar sobre ella (O2 y O3).

Sistemas de evaluación

La asignatura está en extinción. Se contempla como sistema de evaluación de cada convocatoria la presentación de un trabajo tutelado sobre algún aspecto del temario. Se tendrá en cuenta la adecuación del contenido y la expresión. La fecha para la presentación del trabajo es la de la convocatoria correspondiente. Se asignará el 100% de la nota a este trabajo, que podrá ser tuteado por el profesor. El profesor facilitará una guía de los aspectos relacionados con el formato y la orientación del trabajo.

Criterios de calificación

Trabajo sobre un tema del temario: 100%.

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

- Trabajo independiente del alumnado para la consulta de bibliografía y el estudio de los contenidos de la materia.
- Realización de un trabajo.
- Uso e las TIC.
- Consulta y manejo del campus virtual.
- Eventualmente, tutorías.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

Como la asignatura está en extinción, el profesor podrá establecer eventualmente tutorías para el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado.

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

- Uso de las nuevas tecnologías para la comunicación y la información.

- Manejo de las técnicas de elaboración de trabajos académicos.

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

RA1: Al finalizar esta asignatura, se espera que el alumnado sea capaz de generar análisis críticos de forma sistemática de los conceptos de identidad y alteridad, inclusión y multiculturalidad adecuadamente y aplicarlos a hechos concretos de las sociedades del siglo XXI. (CG1, CG2, CG3, CE1, CE2, CE3, CE4, CT4, CT5), (AF1, AF2, AF3, AF4), (SE1, SE2)

RA2: Al término de la asignatura, el estudiantado podrá demostrar que es capaz de expresarse de forma oral y escrita con rigor exponiendo adecuadamente sus ideas y propuestas. (CG1, CG2, CG3, CT1, CT2, CT3, CT4, CT5), (AF3, AF4), (SE1, SE2, SE3)

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

PROFESOR:

Miguel Ángel Perdomo Batista

Despacho n.º 33 del edificio de Humanidades.

Atención previa petición de cita por correo electrónico: miguel.perdomo@ulpgc.es

Atención presencial a grupos de trabajo

Asignatura en extinción..

Atención telefónica

PROFESOR:

Miguel Ángel Perdomo Batista

928 451 747

Atención virtual (on-line)

PROFESOR:

Miguel Ángel Perdomo Batista

miguel.perdomo@ulpgc.es

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Datos identificativos del profesorado que la imparte

Dr./Dra. Miguel Angel Perdomo Batista

(COORDINADOR)

Departamento: 951 - FILOLOGÍA HISPÁNICA CLÁSICA Y DE ESTUDIOS ÁRABES Y ORIENTALES

Ámbito: 575 - Lingüística General

Área: 575 - Lingüística General

Despacho: FILOLOGÍA HISPÁNICA CLÁSICA Y DE ESTUDIOS ÁRABES Y

Teléfono: 928451747 **Correo Electrónico:** miguel.perdomo@ulpgc.es

Bibliografía

[1 Básico] Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres /

Jean Jacques Rousseau ; [traducción de Melitón Bustamante Ortiz ; introducción de Lluís Crespo].

Península,, Madrid : (1976) - ([3ª ed.].)

8429708340

[2 Básico] Sexismo lingüístico : análisis y propuestas ante la discriminación sexual en el lenguaje /

Mª Ángeles Calero Fernández.

Narcea,, Madrid : (1999)

842771291X

[3 Básico] ¿Redistribución o reconocimiento?. un debate político-filosófico /

Nancy Fraser, Axel Honneth ; [traducción de Pablo Manzano].

Morata [etc.],, Madrid [etc.] : (2006)

9788471125019

[4 Básico] La posmodernidad y Mijail Bajtin: una poética dialógica /

traducción,

Epicteto Díaz Navarro.

Espasa-Calpe,, Madrid : (1991)

8423919692

[5 Básico] Los retos de la educación en la modernidad líquida /

Zygmunt Bauman.

Gedisa,, Barcelona : (2007) - (1 ed.)

978-84-9784-229-7

[6 Básico] Tiempos líquidos: vivir en una época de incertidumbre /

Zygmunt Bauman ; traducción de Carmen Corral.

Tusquets,, Barcelona : (2007)

978-84-8383-029-1

[7 Básico]

[8 Recomendado] Lenguaje, sexismo, ideología y educación /

Amando López Valero, Juana María Madrid Izquierdo.

KR,, Murcia : (1998)

84-88551-49-5

[9 Recomendado] La vuelta del otro: diferencia, identidad, alteridad /

Ángel Gabilondo.

Trotta :, Madrid : (2001)

[10 Recomendado] Ciudadanías, alteridad, migración y memoria /

Ángeles Mateo del Pino, Adela Morín Rodríguez (eds.).

Verbum,, Madrid : (2011)

978-84-7962-710-2

[11 Recomendado] Metáforas de perversidad: percepción y representación de lo femenino en el ámbito literario y artístico /

Ángeles Mateo del Pino y Gregorio Rodríguez Herrera (editores).

Fundación Canaria Mapfre Guanarteme,, Las Palmas de Gran Canaria : (2004)

84-88779-32-1

[12 Recomendado] Crítica del poder: fases en la reflexión de una teoría crítica de la sociedad /

Axel Honneth ; traducción e introducción de Germán Cano.

A. Machado Libros,, Madrid : (2008)

978-84-7774-778-9

[13 Recomendado] Homosexualidad: literatura y política /

compilación de George Steiner y Robert Boyers.

Alianza,, Madrid : (1985)

8420600792

[14 Recomendado] Wilhelm von Humboldt y el estudio filosófico de las lenguas /

Donatella Di Cesare ; presentación de Emilio Hidalgo Serna.

Anthropos,, Barcelona : (1999)

84-7658-555-1

[15 Recomendado] Los estudios sobre la mujer: de la investigación a la docencia : Actas de las VIII Jornadas de investigación interdisciplinaria /

editoras, Cristina Bernis [et al.].

Instituto Universitario de Estudios de la Mujer,, Madrid : (1991)

84-7477-330-X

[16 Recomendado] Ensayo sobre el origen de las lenguas, en el que se habla de la melodía y de la imitación musical /Akal,

Jean-Jacques Rousseau ; edición, prólogo y notas de Mauro Armiño.

..T260:

(1980)

847339478X

[17 Recomendado] Análisis del poder en Michel Foucault :consecuencias para la Sociología de la Educación /

José Luis Castilla Vallejo.

Universidad de La Laguna,, La Laguna : (1999)

84-7756-480-9

[18 Recomendado] El SEXISMO en el lenguaje /

María Dolores Fernández de la Torre Madueño,

Antonia María Medina Guerra, Lidia Taillefer de Haya (Eds.).

Centro de Ediciones de la Diputación Provincial de Málaga (CEDMA),, Málaga : (1999)

8477853320 (O.c.)

[19 Recomendado] Les mots et les choses: une archéologie des sciences humaines /

Michel Foucault.

Gallimard,, Paris : (1986)

[20 Recomendado] Historia de la sexualidad /

Michel Foucault.

Siglo XXI,, Madrid : (1987)

8432302902

[21 Recomendado] Diálogos: sobre el mito de Antígona y el sacrificio de Abraham /

Pierre Boutang y George Steiner ; trad. de Juan Gabriel López Guix.

Destino,, Barcelona : (1994)

8423324141

[22 Recomendado] El lenguaje: introducción al estudio del habla /

por Edward Sapir.

Fondo de Cultura Económica,, México : (1962) - (2ª ed. en español.)

[23 Recomendado] Lenguaje y silencio: ensayos sobre la literatura, el lenguaje y lo inhumano.

Steiner, George (

Gedisa,, Barcelona : (1990)

968852087X

[24 Recomendado] Sobre la diversidad de la estructura del lenguaje humano y su influencia sobre el desarrollo espiritual de la humanidad /

Wilhelm von Humboldt ; traducción y prólogo de Ana Agud.

Anthropos, Editorial del Hombre,, Barcelona : (1990)

847658203X

[25 Recomendado] Emancipación o violencia: pacifismo estético en Gianni Vattimo /

Wolfgang Iser.

Icaria,, Barcelona : (2007)

9788474269031

[26 Recomendado] Jacques Derrida: deseo de idioma, invención del otro. Jacques Derrida : el bien soberano, o estar malo da ganas de soberanía.

Fuente: Archipiélago : cuadernos crítica de la cultura, N° 75, 2007