

**44022 - TERCERA LENGUA Y SU
CULTURA I: ÁRABE**

CENTRO: 170 - Facultad de Filología

TITULACIÓN: 4010 - Grado en Lenguas Modernas

ASIGNATURA: 44022 - TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I: ÁRABE

Vinculado a : (Titulación - Asignatura - Especialidad)

4010-Grado en Lenguas Modernas - 44022-TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I: ÁRABE - 00

4010-Grado en Lenguas Modernas - 44022-TERCERA LENGUA Y SU CULTURA I: ÁRABE - 20

CÓDIGO UNESCO: 550510

TIPO: Obligatoria

CURSO: 3

SEMESTRE: 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6

Especificar créditos de cada lengua: ESPAÑOL: 4 INGLÉS: Árabe: 2

SUMMARY

'Third Language and its Literature I: Arabic' is a subject within the matter THIRD LANGUAGE AND ITS CULTURE in the OTHER LANGUAGES module, to be taught in the 1st. semester of the 3rd. course of the Degree in Modern Languages. This matter presents a curricular diversification, which includes different languages, offering the students the choice of a third modern language according to their interests, preferences and incipient professional expectations. This subject is an introduction to Arabic language and Arab-Islamic culture, intended to train the absolute beginner to have a basical knowledge of this language. The students will acquire an A1. 1 level, according to CEFR, with a complement of their linguistic competence in Arabic in the subject 'Third Language and its Culture II: Arabic', taught in the 2nd. semester.

Learning outcomes expected in this subject are: to be able to find the relationship within different philological aspects with examples from the Arabic language in an effective and appropriate manner; to communicate in Arabic in basic and simple situations; to read, write and produce simple texts in Arabic language on everyday topics and related to the immediate environment; to solve basic communication problems with different strategies; to demonstrate basic knowledge of Arabic language and culture and its crosscultural traits; to search for accredited information on the subject using different sources, and to select it appropriately for basic inquiry work.

REQUISITOS PREVIOS

Para cursar esta asignatura no son necesarios conocimientos previos de árabe, pues se partirá de un nivel cero.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Tercera lengua y su literatura I: Árabe constituye una asignatura de 6 créditos obligatorios, integrada en la materia TERCERA LENGUA Y SU CULTURA del módulo OTRAS LENGUAS, que se imparte en el primer semestre del tercer curso. Presenta una diversificación curricular articulada en torno a otras dos lenguas modernas extranjeras: Alemán y Chino, ofreciendo al estudiante la posibilidad de elegir una de acuerdo con sus gustos, intereses e incipientes expectativas profesionales.

Se trata de una introducción al aprendizaje de la lengua árabe como principiante absoluto, con la finalidad de alcanzar un nivel A1.1 según el MCER. Se trata de una introducción al aprendizaje de la lengua árabe, por lo que no se pretende capacitar al alumno para que tenga un conocimiento exhaustivo de ella, desiderátum que se ha reservado para las lenguas maior (inglés) y minor (francés), y al que no puede aspirarse con el número de créditos que se le asigna, sino garantizarle, conjuntamente con la asignatura que cursará en el segundo semestre (Tercera lengua y su cultura II: Árabe), una mejor formación en el dominio que abarcan estos estudios de grado, las lenguas modernas y sus culturas, y abrirles unas mejores perspectivas profesionales en función de sus gustos, intereses e incipientes expectativas profesionales.

Competencias que tiene asignadas:

NUCLEARES (CN)

CN1. Comunicarse de forma adecuada y respetuosa con diferentes audiencias (clientes, colaboradores, promotores, agentes sociales, etc.), utilizando los soportes y vías de comunicación más apropiados (especialmente las nuevas tecnologías de la información y la comunicación) de modo que pueda llegar a comprender los intereses, necesidades y preocupaciones de las personas y organizaciones, así como expresar claramente el sentido de la misión que tiene encomendada y la forma en que puede contribuir, con sus competencias y conocimientos profesionales, a la satisfacción de esos intereses, necesidades y preocupaciones.

CN2. Participar activamente en la integración multicultural que favorezca el pleno desarrollo humano, la convivencia y la justicia social.

ESPECÍFICAS (CE):

CE1. Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

CE2. Capacidad de relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

CE3. Capacidad de comunicación y perlocutiva.

TRANSVERSALES (CT):

Instrumentales

CT1. Conocimiento de una lengua extranjera.

CT2. Resolución de problemas.

CT3. Capacidad de aplicar los conocimientos lingüísticos y culturales a la práctica.

Personales.

CT4. Capacidad de comunicación oral y escrita.

CT5. Trabajo en un contexto internacional.

Sistémicas

CT6. Conocimiento de otras culturas y costumbres.

CT7. Capacidad de autoaprendizaje y gestión de la información.

Otras competencias transversales

CT8. Sensibilidad hacia la diversidad.

Objetivos:

O1. Lograr que los alumnos adquieran habilidades de comprensión oral básica exponiéndolos a a discursos orales sencillos articulados con mucha claridad y lentitud de temática cotidiana o conocida, utilizando estrategias de reconocimiento de palabras y expresiones básicas habladas despacio y con claridad.

O2. Practicar el discurso oral para que los alumnos sean capaces de articular discursos sencillos y de frases cortas para interactuar socialmente.

- O3. Exponer y explicar las reglas morfosintácticas básicas de la lengua árabe.
- O4. Dar las pautas básicas para la producción escrita de frases sencillas y aisladas relativas a temas cotidianos y al entorno personal inmediato.
- O5. Dar a conocer la difusión de la lengua árabe en el mundo y los aspectos sociolingüísticos básicos del mundo arabófono.
- O6. Mostrar los aspectos interculturales del mundo arabófono en relación a la cultura propia.

Contenidos:

Al terminar el estudio de esta asignatura, el estudiante tendrá el nivel A1.1 del Usuario Básico según el “Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas” (MCER), es decir, será capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato (interactuar de forma sencilla, saber plantear y contestar preguntas sobre uno mismo, sobre el lugar donde vive, sobre las personas que conoce y sobre las cosas que tiene...), realizar afirmaciones sencillas en áreas de necesidad inmediata o relativas a temas muy cotidianos, al igual que relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

1. LA LENGUA ÁRABE. Difusión de la lengua árabe. Aspectos sociolingüísticos generales del mundo arabófono.
2. EL ALIFATO ÁRABE. Exposición gráfica y fonética. Signos auxiliares y especiales de escritura. Letras solares y lunares.
3. EL NOMBRE: Determinación e indeterminación. La declinación de nombres díptotos y tríptotos. Nombres indeclinables.
4. EL GÉNERO: Masculino y femenino. Nombres femeninos por naturaleza y de doble género. Concordancias.
5. EL NÚMERO: Singular, dual y plural. Plural sano masculino y femenino. Concordancias generales.
6. LOS PRONOMBRES PERSONALES: Pronombres aislados y afijos. Expresión de la posesión y la pertenencia.
7. LA ORACIÓN NOMINAL (1): Oración nominal positiva, negativa e interrogativa. Introducción a las partículas de mayor uso.
8. EL SUSTANTIVO: Tipos y paradigmas morfológicos más habituales.
9. EL ADJETIVO: Tipos y paradigmas morfológicos más habituales. El adjetivo denominativo. Los adjetivos de color y característica física o psíquica.
10. EL ESTADO DE ANEXIÓN (IDAFa): Reglas, uso y concordancias.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES Y CULTURALES

1. Códigos de cortesía y hospitalidad. Saludar y despedirse en distintos momentos del día, interesarse por otra persona, manifestar agradecimiento y admiración.
2. Identificación personal y de otros. Los nombres propios en árabe y su uso cultural.
3. Dar información sobre uno mismo y los demás: nombre, origen, procedencia, familia, profesión, localización espacial, geográfica, etc.
4. Denominar el entorno geográfico local, nacional e internacional: regiones, países y capitales principales de los países arabófonos; uso de gentilicios.
5. Expresar la posesión de algo.
6. Identificar y describir los objetos del entorno inmediato, su localización espacial y su relación.
7. Expresar estados de ánimo.
8. Afirmar, negar, expresar acciones habituales o presentes.

Metodología:

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son:

- AF1. Sesiones expositivas.
- AF2. Sesiones prácticas.
- AF3. Seminarios y talleres.
- AF4. Horas tutorizadas.
- AF5. Pruebas de evaluación escrita y oral.
- AF6. Aprendizaje autónomo.
- AF7. Elaboración de trabajos.

Este Proyecto Docente podrá estar sujeto a ajustes razonables para asegurar el acceso universal conforme al Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social.

En caso de una eventualidad que obligue a adoptar el formato no presencial de la enseñanza, la docencia se desarrollaría a través del Aula Virtual de la asignatura y de herramientas de videoconferencia.

Evaluación:

Criterios de evaluación

- Criterio 1. Participar en intercambios sencillos sobre temas cotidianos utilizando expresiones de uso muy frecuente para interactuar socialmente (O1, O2).
- Criterio 2. Dar, solicitar y anunciar información básica sobre uno mismo y los demás (O2, O4).
- Criterio 3. Identificar, localizar y describir personas y cosas del entorno personal inmediato (familiar, escolar, geográfico y profesional) (O2, O3, O4).
- Criterio 4. Identificar, localizar y describir acciones cotidianas y habituales (O1, O2, O4).
- Criterio 5. Exponer oralmente en público un comunicado breve sobre un tema conocido o seleccionado y previamente ensayado (O2, O4, O5, O6).
- Criterio 6. Comprender expresiones sobre el estado físico o anímico y expresar sensaciones y sentimientos comunes (O1, O2).
- Criterio 7. Producir textos escritos vocalizados muy sencillos sobre temas cotidianos (O3, O4).
- Criterio 8. Aprender a buscar, seleccionar y procesar información trabajando en grupo o individualmente (O5, O6).

Sistemas de evaluación

Los alumnos serán evaluados a través de la modalidad de EVALUACIÓN CONTINUA, mediante la realización de diversas actividades que permitirán valorar su evolución en el proceso de aprendizaje:

CONVOCATORIA ORDINARIA (Enero)

- SE1. Control de la asistencia por lista de firmas.
- SE2. Participación activa en las sesiones presenciales (intervenir en la corrección de ejercicios prácticos, participar en sesiones de conversación individual y en grupo, e interactuar en clase, especialmente en los seminarios y talleres presenciales).
- SE3. Portafolio del alumno (resolución de problemas y ejercicios).
- SE4. Preparación tutorizada de trabajos para el seminario, individual o en grupo.
- SE5. Presentación oral de un tema para el seminario.
- SE6. Prueba oral (1).

SE7. Pruebas escritas: en el semestre (2) y en convocatoria oficial (1).

La superación de la prueba oral (SE6) supondrá la eliminación de esa materia en esta convocatoria.

Para tener derecho a la evaluación en los apartados SE1 y SE2 (asistencia y participación), el estudiante deberá haber asistido al 75% de las clases.

Los estudiantes repetidores que, en los dos cursos inmediatamente anteriores, hayan asistido regularmente a clase no tendrán obligación de cumplir nuevamente este requisito.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (Julio):

SE3. Portafolio del alumno (resolución de problemas y ejercicios).

SE4. Preparación individual tutorizada de trabajos.

SE6. Prueba oral (1).

SE7. Prueba escrita (1): tendrá un nivel de exigencia correspondiente a la cantidad y tipo de trabajos realizados por los alumnos durante el semestre.

SE8. Realización y exposición de un trabajo escrito similar al realizado para el seminario.

Los estudiantes que hayan superado la evaluación con los sistemas S1, S2, S3, S4 y S5 en la convocatoria ordinaria no tendrán más que presentarse a la prueba escrita de la convocatoria extraordinaria.

Las profesoras harán públicas, durante el primer mes de clase, las tareas prácticas que debe preparar el estudiante para la convocatoria extraordinaria.

CONVOCATORIA ESPECIAL (Diciembre):

SE3. Portafolio del alumno (resolución de problemas y ejercicios).

SE4. Preparación individual tutorizada de trabajos.

SE6. Prueba oral (1).

SE7. Prueba escrita (1): tendrá un nivel de exigencia correspondiente a la cantidad y tipo de trabajos realizados durante el semestre.

SE8. Realización y exposición de un trabajo escrito similar al realizado para el seminario.

En esta convocatoria, no se guardará la nota de ningún trabajo superado en otras convocatorias. Los trabajos serán los mismos que los de las convocatorias ordinaria y extraordinaria.

En caso de una eventualidad que obligue a adoptar el formato no presencial de la enseñanza, la asistencia y la participación se contabilizarán en las acciones desarrolladas en el Aula Virtual de la asignatura y en la herramienta de videoconferencia que se emplee para las sesiones síncronas. Las pruebas escritas y exámenes se desarrollarán de manera virtual.

Criterios de calificación

CONVOCATORIA ORDINARIA (Enero):

SE1. (Asistencia): 10%

SE2. (Participación activa en las sesiones presenciales): 10%

SE3. (Portafolio del alumno): 15%

SE4. (Preparación de trabajos para seminario): 10%

SE5. (Prueba oral): 15%

SE6. (Pruebas escritas realizadas en el semestre): 30%

SE6. (Prueba escrita en convocatoria oficial): 10%

Para aprobar la asignatura, el estudiante deberá superar el examen final con, al menos, un cinco (5)

de nota.

Para poder ser evaluado en asistencia y participación, el estudiante deberá acreditar al menos un 75% de asistencia. Un 5% de la participación se reserva a la evaluación del seminario.

La asistencia se puntuará de este modo:

<75% = 0
75% = 0.5
80% = 0.6
85% = 0.7
90% = 0.8
95% = 0.9
100% = 1

En los casos en que el alumno o alumna no se presente a todas las pruebas previstas, podrá obtener, si así lo solicita, una calificación distinta de 'No presentado' si ha realizado una serie de pruebas o trabajos que superen el 25% de las actividades recogidas en el proyecto docente.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (Julio):

SE3. (Portafolio de alumno): 10%
SE4. (Preparación tutorizada de trabajos): 5%
SE6. (Prueba oral): 15%
SE7. (Prueba escrita): 60%
SE8. (Realización y exposición de un trabajo escrito): 10%

Para aprobar la asignatura, el estudiante deberá superar el examen final con, al menos, un cinco (5) de nota.

En los casos en que el alumno o alumna no se presente a todas las pruebas previstas, podrá obtener, si así lo solicita, una calificación distinta de 'No presentado' si ha realizado una serie de pruebas o trabajos que superen el 25% de las actividades recogidas en el proyecto docente.

CONVOCATORIA ESPECIAL (Diciembre):

SE3. (Portafolio de alumno): 10%
SE4. (Preparación tutorizada de trabajos): 5%
SE6. (Prueba oral): 15%
SE7. (Prueba escrita): 60%
SE8. (Realización y exposición de un trabajo escrito): 10%

Para aprobar la asignatura, el estudiante deberá superar el examen final con, al menos, un cinco (5) de nota.

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

Comprensión y expresión oral y escrita en lengua árabe en situaciones comunicativas básicas.
Interacción oral y escrita básica en lengua árabe.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

Nota: este esquema temporal podrá experimentar algún cambio según las circunstancias que se presenten durante el curso.

Semana 1ª

Horas: 2 teóricas + 1 práctica + 1 laboratorio

Unidad: La lengua árabe. El alifato árabe: exposición gráfica y fonética.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica

Actividades externas: repaso, revisión de materiales didácticos del tema teórico.

Semana 2ª

Horas: 2 teóricas + 2 laboratorio

Unidad: El alifato árabe: exposición gráfica y fonética. Iniciación a hamza, shadda y sukún. Vocales largas y breves. Consonantes alif, waw, dal, dhal, ra, zay. Funciones comunicativas: Saludo y despedida.

Actividades en el aula: sesión práctica, trabajo individual y en grupo.

Actividades externas: repaso, lectura, escritura, ejercicios orales y escritos.

Semana 3ª

Horas: 3 teóricas + 1 práctica

Unidad: El alifato árabe: consonantes ba, ta, za, nun, ya. Nombres propios. Pronombres personales aislados. Pronombres/adjetivos demostrativos. Funciones comunicativas: Identificación personal.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica.

Actividades externas: repaso, lectura, escritura, ejercicios orales y escritos.

Semana 4ª

Horas: 1 teórica + 2 prácticas + 1 laboratorio

Unidad: El alifato árabe: consonantes kaf, lam, mim, ha. Alif maqsura. Lam-alif, ligaduras especiales. Letras solares y lunares. Funciones comunicativas: identificación de personas y objetos del entorno inmediato con el uso de pronombres personales.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica, taller.

Actividades externas: lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Aplicación de lo aprendido en el taller. Delimitación del tema individual del seminario.

Semana 5ª

Horas: 3 teóricas + 1 práctica

Unidad: El género: masculino y femenino. Colectivo y nombre de unidad. El nombre: determinación e indeterminación. El artículo. Nombres indeclinables. El adjetivo denominativo o nisba. El alifato árabe: Alif wasla. Funciones comunicativas: saludo a distintas horas del día, interesarse por otra persona, fórmulas de cortesía.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica.

Actividades externas: repaso, lectura, escritura, ejercicios orales y escritos.

Semana 6ª

Horas: 3 teóricas + 1 práctica

Unidad: El nombre: nombres díptotos y tríptotos. Tanwín. El alifato árabe: consonantes sin, shin.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica.

Actividades externas: repaso, lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de trabajos para seminario.

Semana 7ª

Horas: 1 teórica + 3 prácticas

Unidad: La oración nominal: afirmativa, negativa e interrogativa. Partículas de mayor uso. El alifato árabe: consonantes yim, ha, ja. Ligaduras especiales. Alif sagira o vertical. Funciones comunicativas: dar información sobre uno mismo y otros: la familia.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica, prueba escrita.

Actividades externas: repaso, lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de material para trabajar en el taller. Preparación de prueba escrita.

Semana 8ª

Horas: 2 teóricas + 1 práctica + 1 laboratorio

Unidad: Pronombres personales sufijados. Pertenencia y posesión. El alifato árabe: consonantes ayn, gayn, fa, qaf. Alif madda. Funciones comunicativas: Dar información sobre uno mismo y otros: la profesión. Expresar la posesión.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica, taller.

Actividades externas: repaso, lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de material para trabajar en el taller.

Semana 9ª

Horas: 2 teóricas + 2 laboratorio

Unidad: El sustantivo. Tipos y esquemas morfológicos más habituales.

El alifato árabe: consonantes sad, dad, ta, za. Funciones comunicativas: Dar información sobre uno mismo y otros: localización y denominación del entorno geográfico. Localización espacial. Negar.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica.

Actividades externas: repaso, lectura, escritura, ejercicios orales y escritos.

Semana 10ª

Horas: 2 teóricas + 2 prácticas.

Unidad: El estado de anexión (idafa). Funciones comunicativas: El entorno universitario y profesional.

Actividades en el aula: sesión teórica, sesión práctica.

Actividades externas: lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de prueba de evaluación escrita.

Semana 11ª

Horas: 2 teóricas + 1 práctica + 1 laboratorio

Unidad: El adjetivo: tipos y esquemas morfológicos más habituales. Introducción al imperfecto. Funciones comunicativas: expresar acciones en presente.

Actividades en el aula: sesión teórica, sesión práctica.

Actividades externas: lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de prueba oral.

Semana 12ª

Horas: 1 teórica + 3 prácticas

Unidad: El adjetivo: adjetivos de color y características física o psíquica. Funciones comunicativas: preguntar por el significado, expresar admiración y agradecimiento.

Actividades en el aula: sesión teórica, sesión práctica, prueba de evaluación oral.

Actividades externas: lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de prueba oral.

Semana 13ª

Horas: 2 teóricas + 1 práctica + 1 laboratorio

Unidad: El estado de anexión (idafa). Reglas, uso y concordancias. Funciones comunicativas: expresar acciones del presente. Expresar conocimiento. Las lenguas.

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica.

Actividades externas: lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de seminario.

Semana 14^a

Horas: 2 teóricas + 2 prácticas

Unidad: El estado de anexión (idafa).

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesión práctica, prueba escrita.

Actividades externas: lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de prueba escrita y seminario.

Semana 15^a

Horas: 2 teóricas + 1 práctica + 1 laboratorio

Unidad: El estado de anexión (idafa).

Actividades en el aula: seminario.

Actividades externas: repaso, lectura, escritura, ejercicios orales y escritos. Preparación de seminario.

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Recursos bibliográficos (libros de texto, cuadernos de trabajo, referencias bibliográficas) y digitales (Campus Virtual, diccionario en línea, páginas web, sistemas colaborativos, software específico...).

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

RA1. Al terminar con éxito esta asignatura, se espera que los estudiantes sean capaces de relacionar, de forma eficaz y adecuada, distintos aspectos filológicos con ejemplos de la lengua árabe, de una familia lingüística ajena a la propia, (CE1, CE2, AF1, AF2, AF4, AF6, SE1, SE2, SE3, SE7).

RA2. Al final de esta asignatura, los estudiantes serán capaces de comunicarse en lengua árabe en situaciones básicas y sencillas (CE3, AF2, AF5, AF6, SE1, SE2, SE6).

RA3. Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de leer, escribir y producir textos sencillos en lengua árabe sobre temas cotidianos y relativos al entorno inmediato (CT1, CT4, AF1, AF2, AF4, AF5, AF6, SE1, SE2, SE3, SE7).

RA4. Al terminar con éxito esta asignatura, los alumnos serán capaces de resolver problemas comunicativos básicos con diferentes estrategias (CT2, AF2, AF5, AF6, SE1, SE2, SE6).

RA5. Al final de esta asignatura, los alumnos serán capaces de demostrar conocimientos básicos sobre la lengua y la cultura árabes y sus rasgos interculturales con propiedad y rigor (CT3, CT5, CT6, CT8, AF1, AF3, AF7, SE1, SE2, SE4, SE5, SE8).

RA6. Al finalizar esta asignatura con éxito, se espera que los estudiantes sean capaces de buscar información acreditada sobre la temática de la asignatura, manejando distintas fuentes de información, y de seleccionarla adecuadamente para realizar trabajos básicos de indagación (CT7, AF4, AF6, AF7, SE4, SE5, SE8).

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

La atención tutorial individualizada se realizará mediante cita previa solicitada al correo electrónico de la profesora (eloisa.llavero@ulpgc.es), con un mínimo de 24 horas de antelación, dentro de los horarios establecidos.

Prof. Eloísa Llavero Ruiz (Anexo Edificio Millares Carló, primera planta, Dpto. Filología Hispánica, Clásica y de Estudios Árabes y Orientales)
martes, 11-14 h.
miércoles, 15-17 h.

En lo que respecta a los estudiantes que se encuentran en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria, se actuará según lo previsto en el Plan de Acción Tutorial de la Facultad de Filología (<http://www.ff.ulpgc.es/accion-tutorial/plan-de-accion-tutorial-y-orientacion-del-estudiante>).

En caso de una eventualidad que obligue a adoptar el formato no presencial de la enseñanza, la atención tutorial se llevará a cabo mediante el Aula Virtual de la asignatura, el correo electrónico o alguna herramienta de videoconferencia.

Atención presencial a grupos de trabajo

Se contemplan horas presenciales tutorizadas a lo largo de todo el curso. También, podrán solicitarse tutorías grupales dentro de los horarios establecidos por las profesoras, previa cita solicitada por correo electrónico.

En caso de una eventualidad que obligue a adoptar el formato no presencial de la enseñanza, la atención tutorial se llevará a cabo mediante el Aula Virtual de la asignatura, el correo electrónico o alguna herramienta de videoconferencia.

Atención telefónica

Solo en casos de verdadera necesidad.

Atención virtual (on-line)

Atención en tutorías privadas virtuales (Campus Virtual) y correo electrónico.

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Datos identificativos del profesorado que la imparte

Dr./Dra. Eloísa Llavero Ruiz

(COORDINADOR)

Departamento: 951 - FILOLOGÍA HISPÁNICA CLÁSICA Y DE ESTUDIOS ÁRABES Y ORIENTALES

Ámbito: 285 - Estudios Árabes E Islámicos

Área: 285 - Estudios Árabes E Islámicos

Despacho: FILOLOGÍA HISPÁNICA CLÁSICA Y DE ESTUDIOS ÁRABES Y

Teléfono: 928458916 **Correo Electrónico:** eloisa.llavero@ulpgc.es

Dr./Dra. Ana Ruth Vidal Luengo

Departamento: 951 - FILOLOGÍA HISPÁNICA CLÁSICA Y DE ESTUDIOS ÁRABES Y ORIENTALES

Ámbito: 285 - Estudios Árabes E Islámicos

Área: 285 - Estudios Árabes E Islámicos

Despacho: FILOLOGÍA HISPÁNICA CLÁSICA Y DE ESTUDIOS ÁRABES Y

Teléfono: 928451726 **Correo Electrónico:** anaruth.vidal@ulpgc.es

Bibliografía

[1 Básico] Diccionario ilustrado árabe-español /

Ahmad Alkuwaifi, Montserrat Torres Fabrés ; ilustrado por Etelvina Vilaró Puy Àngels Jutglar i Jutglar.
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte :, Barcelona : (2003)
8489902593

[2 Básico] Vocabulario básico árabe-español /

Ana Labarta Gómez.
Universidad de Córdoba,, Córdoba : (1990)
8460036170

[3 Básico] VOCABULARIO ilustrado español-árabe /

coordinadora, Montserrat Esteve ; lengua y cultura árabe, Rossend Bonàs ; ilustraciones, Norbert López ; con la colaboración de Rachid El Hour y Rachid Faraji.
Icaria,, Barcelona : (2001)
8474265371

[4 Básico] Gramática de la lengua árabe moderna /

David Cowan ; traducción de María Condor.
Cátedra,, Madrid : (1998)
8437616883

[5 Básico] Las mil y una horas de árabe A.1.1: (Horas 1-33) /

edición cultural sin ánimo de lucro realizada por Karima Rimal-C. Ruiz Bv.
Cantarabia,, Santiago de Chile : (2012)
978-84-86514-91-4

[6 Básico] Introducción a la historia de la lengua árabe :nuevas perspectivas /

Ignacio Ferrando.
Ignacio Ferrando,, Zaragoza : (2001)
84-921588-1-6

[7 Básico] Al-birka A1: iniciación a la escritura árabe /

J. David Aguilar Cobos, Alejandro García Castillo, Sergio Palas Sánchez.
Albujayra,, Almería : (2012)
978-84-937410-8-2

[8 Básico] Al-kalima Método para el aprendizaje rápido de la lengua árabe /

libro de texto elaborado y diseñado por, Houssain Labrass.
Filobiblos, (2012)
9788461628674

[9 Básico] Gramática de la lengua árabe para hispanohablantes /

M. Angélica Millar, Rosa Salgado, Marcela Zedán.
Editorial Universitaria,, Santiago de Chile : (2005)
9561117991

[10 Básico] Árabe XXI: fonética y escritura : manual de lengua árabe moderna estándar /

preparación y elaboración Salah Serour.

El Faro-Ecsom,, Bilbao : (2006)

978-84-611-1852-6

[11 Básico] Vocabulario básico: árabe-español, español-árabe /

Victoria Aguilar, Jesús Zanón.

..T260:

(2004)

84-8425-398-8

[12 Básico] Hayya nata kallam al-'arabiyya= Cuaderno para leer y escribir árabe /

Victoria Aguilar, Miguel Ángel Manzano, Jesús Zanón.

..T260:

(1998)

84-95095-79-3

[13 Recomendado] Al-ayn, curso de árabe prebásico (A1-) /

Bosco Timoneda, Elías.

Albujayra,, Almería : (2009)

978-84-937410-1-3

[14 Recomendado] Ahlan wa Sahlan [Grabación sonora]= Functional modern standard arabic for beginners /

Mahdi Alosch.

Yale University Press,, New Haven : (2000)

0-300-05859-4 (audio CD)

[15 Recomendado] La escritura arabe es fácil /

Nicolás Weber.

Sirpus,, Barcelona : (2005) - (2ª ed.)

84-89902-74-7

[16 Recomendado] Alatul!: iniciación a la lengua árabe, A1.1 /

[Victoria Aguilar, Miguel Ángel Manzano, Jesús Zanón].

Herder,, Barcelona : (2010)

978-84-254-2678-0
