

**40201 - HISTORIA DE LA ACTIVIDAD
FÍSICA Y DEL DEPORTE**

CENTRO: 190 - Facultad de CC. Actividad Física y el Deporte

TITULACIÓN: 4002 - Grado en Ciencias de la Actividad Fís. y del Dep.

ASIGNATURA: 40201 - HISTORIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

CÓDIGO UNESCO: **TIPO:** Básica de Rama **CURSO:** 1 **SEMESTRE:** 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 6 **INGLÉS:**

SUMMARY

The aim is to understand the essential aspects in the evolution of the use of the human body from a historical perspective that facilitates critical analysis to understand the current reality of physical activity and sport.

For this it will be important to develop the educational ideas according to the different historical periods analyzing their written and visual resources.

REQUISITOS PREVIOS

En el Verifica del Grado de Educación de la Actividad Física y del Deporte no se especifican requisitos previos para poder cursarla.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

La materia Historia de la física y del deporte pretende analizar los contextos en los que la actividad física y el deporte se han ido configurando históricamente como construcciones culturales y ofrecer un marco interpretativo de los motivos de sus orígenes. Se analizará el hecho deportivo en la historia desde sus aspectos ideológicos, sociales, pedagógicos y técnicos. La profundización en estos factores y en sus circunstancias pretende el enriquecimiento, amplitud y libertad de las visiones de la realidad en las que se desenvuelve el área en nuestro momento, lugar y circunstancia. Esta especialidad histórica facilitará y enriquecerá la perspectiva de los profesionales para encontrar recursos de análisis para enfrentar los retos del futuro.

Competencias que tiene asignadas:

GD 2.- Adquirir la formación científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones.

GI2. Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

GI3.- Desarrollar habilidades de liderazgo relación interpersonal y trabajo en equipo.

GI4.- Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas y para el aprendizaje autónomo.

GE1.- Conocer los antecedentes y la evolución de las actividades físicas la educación física y del

deporte como
fenómenos sociales y culturales y científico.

Objetivos:

- O.1. Capacidad para utilizar conocimientos epistemológicos, pedagógicos e históricos sobre las actividades físicodeportivas
- O.2. Capacidad para entender y comparar ideas, conceptos y secuencias históricas
- O.3. Capacidad para situar los principales acontecimientos históricos en las coordenadas espacio-temporal y su relación con la realidad físicodeportiva actual
- O.4. Analizar y valorar críticamente la realidad físicodeportiva del mundo contemporáneo, así como los antecedentes y factores que influyen en ella.
- O.5. Facilitar la comprensión histórica del fenómeno y proceso de la educación física y el deporte, así como sus efectos en el ser humano y en el sistema social, según el análisis de los principales teóricos educativos.

OBJECTIVES

- O.1. Ability to use epistemological, pedagogical and historical knowledge about physical sports activities
- O.2. Ability to understand and compare ideas, concepts and historical sequences
- O.3. Ability to place the main historical events in the coordinates space-time and its relationship with current physical-sporting reality
- O.4. Analyze and critically evaluate the physical-sporting reality of the contemporary world, as well as the background and factors that influence it.
- O.5. To facilitate the historical understanding of the phenomenon and process of physical education and sport, as well as its effects on the human being and on the social system, according to the analysis of the main educational theory.

Contenidos:

MÓDULO 1. TEORÍAS SOBRE EL ORIGEN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE.
UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA HISTÓRICA Y DE LA EDUCACIÓN.
UNIDAD 2: DEPORTE Y EDUCACIÓN FÍSICA: CONCEPTO Y TEORIAS SOBRE SU ORIGEN.
MÓDULO 2. LAS PRIMERAS MANIFESTACIONES FÍSICO-CULTURALES Y EL MUNDO CLÁSICO.
UNIDAD 3: LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES.
UNIDAD 4: LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN LA GRECIA ANTIGUA.EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y SU VISIÓN GÍMNICA. LOS MODELOS FÍSICO-EDUCATIVOS DE ESPARTA Y ATENAS. LOS JUEGOS PANHELÉNICOS. CONCEPTO AGON.
UNIDAD 5: LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN ROMA. DEL RITO FUNERARIO A LOS LUDI. CONCEPTO DE SPECTACULIS.
MÓDULO 3. DEL TEOCENTRISMO MEDIEVAL AL ANTROPOCENTRISMO CORPORAL MODERNO.
UNIDAD 6: LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LOS JUEGOS EN LA EDAD MEDIA. EL FEUDALISMO CORPORAL
UNIDAD 7: EL HUMANISMO CORPORAL EN EL PENSAMIENTO RENACENTISTA:PRINCIPALES PENSADORES Y CORRIENTES Y TENDENCIAS.
MÓDULO 4. FILANTROPINISMO. GIMNASIA Y EDUCACIÓN.
UNIDAD 8. ANTECEDENTES HISTÓRICOS CONTEMPORÁNEOS:EL SIGLO XVIII. LA ILUSTRACIÓN. PRINCIPALES PEDAGOGOS Y EDUCACIÓN FÍSICA:

ROUSSEAU, PESTALOZZI Y LOS FILANTROPINISTAS ALEMANES.

UNIDAD 9. EL SIGLO XIX: TENDENCIAS Y MOVIMIENTOS GIMNÁSTICOS EUROPEOS.

UNIDAD 10. EL SURGIMIENTO DEL DEPORTE CONTEMPORÁNEO EN INGLATERRA (SPORT) Y LA RESTAURACIÓN DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS. PENSAMIENTO DE PIERRE DE COUBERTAIN.

UNIDAD 11. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE EN ESPAÑA. ORÍGENES DE LOS DEPORTES CONTEMPORÁNEOS. EL CASO DE LAS ISLAS CANARIAS.

UNIDAD 12 POSMODERNISMO VS POSMODERNISMO UNA REFLEXIÓN FÍSICO-EDUCATIVA. EL CUERPO Y SUS USOS.

UNIDAD 13. LA ACTIVIDAD FÍSICO DEPORTIVA EN EL SIGLO XXI. SOCIEDAD, DEPORTE . NUEVOS MODELOS DEPORTIVOS ANALÓGICOS Y DIGITALES.

Metodología:

2. Metodología

2.1. Exposición y presentación de los contenidos de la asignatura

2.2. Participación del alumno en la dinámica del aula, planteando trabajos individuales y grupales, debates y cuestiones para la reflexión personal

2.3. Exposiciones del alumnado de los trabajos propuestos

2.4. Tutorías colectivas e individuales que resuelvan y orienten las posibles dudas, tanto de los contenidos de la asignatura como de los trabajos

2.5. Análisis y valoración crítica de textos históricos

2.6. Junto a la dinámica general par alcanzar los objetivos mínimos de la asignatura, se contempla la posibilidad de trabajos opcionales de ampliación

2.7. Asistencia a conferencias y exposiciones, con la entrega de ensayos por parte del alumnado

3. Técnicas docentes.

Para el desarrollo de la asignatura se utilizarán sesiones académicas teóricas, prácticas, exposiciones y debates, así como tutorías especializadas. Igualmente el uso del Laboratorio de Audiovisuales. IGUALMENTE UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA UNA MEJOR INTERPRETACIÓN DE LOS CONTENIDOS.

- Desarrollo y justificación: las sesiones académicas teóricas siguen constituyendo la técnica docente fundamental de la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura de Historia de la Actividad Física y el Deporte. Las sesiones de lección magistral estarán enfocadas a la presentación de cada uno de los temas con la intencionalidad de despertar el interés del alumnado y motivarlo a la indagación personal y búsquedas específicas de los temas a tratar. Las técnicas de la exposición y debate tendrán amplia cabida en el desarrollo de los créditos. Con ello se pretende el mayor dominio de los temas por parte del alumnado y el desarrollo de competencias enfocadas a la discusión y participación democrática desde el punto de vista académico y universitario. Las tutorías especializadas serán reservadas para cuestiones de especial interés colectivo y de carácter ocasional que el devenir del curso vaya emergiendo en relación a los objetivos propios de la asignatura. La resolución del binomio teoría-práctica se presenta como intención principal de las sesiones académicas prácticas. En ellas, el alumnado tendrá la oportunidad de poder interpretar y descubrir la relación y justificación de las prácticas físico deportivas en la actualidad, teniendo como referente la evolución histórica de periodos anteriores.

Evaluación:

Criterios de evaluación

Fuentes de evaluación

- Prueba escrita sobre contenidos teóricos y prácticos.
- Análisis de los trabajos de curso

Criterios de evaluación

C.1.Relación de las ideas educativas claves de diferentes pedagogos y educadores en su contexto histórico.

C.2.Análisis de las principales teorías sobre los orígenes de la actividad física y el deporte y su relación con los contextos histórico-educativos.

C.3.Identificación de los antecedentes históricos de las principales tendencias contemporáneas y postmodernas de la educación físico-deportiva etc.

Sistemas de evaluación

La evaluación de la asignatura supone la realización de una prueba escrita (parte teórica) y de las producciones que el alumnado desarrollará durante el curso (parte práctica) siendo requisito indispensable para superar la asignatura el apto en ambas partes.

Los estudiantes que participan en programas de movilidad y que se encuentren en la situación contemplada en el art. 51 del Reglamento de Movilidad de estudios con reconocimiento académico de la ULPGC, esto es, con alguna de las asignaturas de su acuerdo académico que no hubieran sido superadas en destino o estuvieran calificadas como no presentadas, podrán presentarse en las convocatorias extraordinaria o especial optando al 100% de la calificación (art. 26 Reglamento de Evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas por el alumnado de la ULPGC).

Criterios de calificación

Sobre el sistema de evaluación y calificación, referidos a las competencias trabajadas durante el curso, estos constarán de dos bloques:(Ordinaria).

- Parte teórica: este componente representa el 60% de la calificación final. Se alcanzará con la superación de un único examen escrito que tendrá lugar el día que oficialmente establezca la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la ULPGC. Dicho examen obligatorio, constará de dos partes diferenciadas. La primera constará de varias preguntas teóricas que el alumno tendrá que desarrollar. La segunda parte estará constituida por imágenes y textos que el alumno tendrá que identificar, describir y relacionar con el contexto histórico que la justifica. El valor de las preguntas se especificará en la prueba.

- Parte práctica: lo constituyen los trabajos individuales(de los cuales se realizarán uno de investigación de obligada realización y superación por todos los alumnos), o grupales (análisis de imágenes, textos y entornos digitales) que los alumnos desarrollarán a lo largo del curso. Tendrán que cumplir las pautas académicas de todo trabajo universitario que el profesor entregará a principio de curso. Representa el 40% de la nota final y su presentación es obligatoria para superar la asignatura.

Es necesario, para superar la asignatura, tener superada la prueba escrita y el trabajo de curso, siendo requisito normativo además, constar con al menos el 50% de la asistencia computada en las clases.

En las sucesivas convocatorias (Extraordinaria y Especial), para superar la asignatura, el alumno tendrán que realizar, un examen que equivale al 60% de la nota, el trabajo de investigación (40%). Tendrá que tener ambas partes aprobadas para superar la asignatura.

Siguiendo lo indicado en los artículos 16 y 16 Bis del Reglamento de Evaluación de los resultados de aprendizaje, aquellos alumnos en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria que hayan solicitado, por escrito, ser excluidos de la evaluación continua serán evaluados por un tribunal (art. 12.3 del Reglamento de Evaluación de los resultados de aprendizaje), debiendo suponer dicho examen el 100% de la calificación de la asignatura

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

1. Análisis de documentos históricos (textos, películas, documentales, etc.).
2. Estudio de las principales tendencias históricas en torno a la educación física y el deporte.
3. Análisis de recursos didácticos específicos en la historia de la educación física y el deporte como otros de carácter transversal usando las nuevas tecnologías.
4. Valoración de la evolución de las principales teorías educativas y en la educación físico-deportiva contemporánea y posmodernas.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

Presentación de la asignatura:

Semana 1

Presentación general de la asignatura y Jornadas bienvenida Facultad.

Semana 2.

Módulo 1 (unidad 1)

3 horas teórica.

1 hora práctica. Organización trabajos.

8 horas trabajo alumno (estudio, tutorías, etc)

Semana 3-4

Módulo 1 (Unidades 2-3).

Teorías sobre el origen de la actividad física.

6 horas teóricas, exposición contenidos de las unidades

2 horas prácticas, organización grupos trabajo de curso.

. Organización actividades prácticas. Análisis comentarios de texto y documental

18 horas trabajo del alumno (para trabajos, cursos, estudio, tutorías, etc.)

Semana 5-8.

Módulo 2. (Unidades 4-5).

Módulo 3. (Unidad 6)

11 horas teóricas, exposición de los contenidos de las unidades.

4 horas prácticas, análisis comentario de texto y documental

24 horas trabajo del alumno (para trabajos, seminarios, cursos, estudio, tutorías, en especial participar en los laboratorios asignados para diseño de materiales en la presentación de los temas marcados en las prácticas)

Semana 9-12.

Módulo 3. (Unidad -7)

Módulo 4. (Unidades 8-9-10)

12 horas teóricas, exposición de los contenidos de las unidades.

4 horas prácticas, análisis comentarios de texto y documental

20 horas trabajo del alumno (para trabajos, cursos, estudio, tutorías, etc.)

Semana 13-15.

Módulo 4. (Unidad 11)
Módulo 5. (Unidades 12-13)

9 horas teóricas, exposición de los contenidos de las unidades.
3 horas prácticas, análisis comentarios de texto y documental.
20 horas trabajo del alumno (trabajos, cursos, estudio, tutorías, etc.)

HTG: 45 HORAS
HTPG: 15 HORAS
HTNP: 90 HORAS
TH: 150 HORAS

Esta distribución temporal de tareas y actividades es solo una aproximación. Cada curso académico demuestra que por diferentes motivos (ritmo de aprendizajes, causas no previstas, congresos, festividades, actividades de los alumnos, etc.), este planing no se hace efectivo.

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Bibliografía básica y recomendada
Dossier de documentos entregado por el profesor
Base de Datos de la ULPGC, así como el uso de la TICs.
LABORATORIO DE TÉCNICAS
AUDIOVISUALES APLICADAS A LA
ACTIVIDAD FÍSICA Y AL DEPORTE y
LABORATORIO DE CIENCIAS SOCIALES
APLICADAS A LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL
DEPORTE

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

CORRESPONDENCIA ENTRE RESULTADOS DE APRENDIZAJE, CONTENIDOS, ACTIVIDADES FORMATIVAS Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN.

R1. Uso de los elementos históricos para el análisis de los contextos educativos.

Competencia GD2-GE1. Objetivo O.1

Criterio: C.3-C.2.

Contenidos: Módulo 1. Unidades 1.2. Módulo 5. Unidades, 12, 13.

Actividades formativas: clases magistrales con material audiovisual, lecturas, discusiones, trabajo en grupos, tutorías.

Sistemas de evaluación: prueba escrita, interacción en las discusiones, conclusiones presentadas, evaluación trabajos.

R2. Conexión y análisis de contextos históricos con las prácticas educativas contemporáneas.

Competencia: GI4-GE1. Objetivos: O.4.

Criterio: C.1-C.2

Contenidos: Módulo 2. Unidades, 3, 4, 5, 6. Módulo 3. Unidades, 6 y 8. Módulo 4. Unidades, 9, 10, 11, 12. Módulo 5. Unidad, 13

Actividades formativas: clases magistrales con material audiovisual, lecturas, aprendizaje basado en problemas, discusiones, trabajo en grupos, tutorías.

Sistemas de evaluación: prueba escrita, interacción en las discusiones, conclusiones presentadas, evaluación trabajos.

R3. Identificación de las principales prácticas corporales en sus contextos históricos y

funcionamiento del sistema educativo.

Competencia:GE1. Objetivo: O.3.

Criterios: C.2-C.3

Contenidos:Módulo 2. Unidades,3,4,5,6.Módulo 3, Unidades,6y 7. Módulo,4, Unidades, 8,9,10,11.Módulo,5, Unidades, 12 y 143

Actividades formativas: clases magistrales con material audiovisual, lecturas,discusiones, trabajo en grupos, tutorías.

Sistemas de evaluación: prueba escrita, interacción en las discusiones,conclusiones presentadas, evaluación trabajos.

R4. Conocimiento mínimo de los principios educativos acerca de los principales pedagogos y filósofos de la actividad físico-deportiva.

Competencia:GI3-GI4-GE1. Objetivo: O.5

Criterio:C.1-C.3.

Contenidos: Módulo,2, Unidades, 4-65 Módulo, 3, Unidades, 6 y 7. Módulo,4, Unidades, 8,9,10,11, Módulo 5, unidad 12.

Actividades formativas: clases magistrales con material audiovisual ya sean VR u otras herramientas digitales, lecturas,discusiones, trabajo en grupos, tutorías. Aprendizaje basado en problemas.

Sistemas de evaluación: prueba escrita, interacción en las discusiones,conclusiones presentadas, evaluación trabajos.

R5. Dominio de un lenguaje específico sobre la actividad física y el deporte y su relación con la historia.

Competencia: GD2-GI3-GI4. Objetivo: O.2.

Criterio: C.1-C.2

Contenidos: Módulo,1, Unidades 1 y 2. Módulo,2, Unidades, 3,4,5,6. Módulo,3, Unidades 7 y 8. Módulo, 4, Unidades 8,9,10,11. Módulo, 5, Unidades, 12 y 13.

Actividades formativas: clases magistrales con material audiovisual, lecturas,discusiones, trabajo en grupos, tutorías. Aprendizaje basado en problemas.

Sistemas de evaluación: evaluación conclusiones presentadas trabajos e interacción.

SUMMARY:

R1.Use of historical elements for the analysis of educational contexts. Competence.

GD2-GE1. Objective O.1 Criteria: C.3-C.2. Contents: Module 1.Unities 1.2.Module 5. Units, 12,13. Training activities: master classes with audiovisual material, readings, discussions, group work, tutorials. Assessment systems: written test, interaction in the discussions, presented conclusions, evaluation of works.

R2. Connection and analysis of historical contexts with contemporary educational practices.

Competence: GI4-GE1. Objectives: O.4. Criterion: C.1-C.2 Contents: Module 2. Units, 3,4,5,6. Module, 3.Units, 6and 87Module 4, Units, 9,10,11,12.Module 5.Unity, 13 Training activities: master classes with audiovisual material, lectures, problem-based learning, discussions, group work, tutoring. Assessment systems: written test, interaction in the discussions, presented conclusions, evaluation of works.

R3 Identification of the main physical practices in their historical contexts and functioning of the educational system. Competence: GE1. Objective: O.3. Criteria: C.2-C.3 Contents: Module 2. Units, 3,4,5,6.Module 3, Units, 6 and 7. Module, 4, Units, 8,9,10,11.Module, 5, Units, 12 and 143 Training activities: master classes with audiovisual material, readings, discussions, group work, tutorials. Assessment systems: written, interaction in the discussions, presented conclusions, evaluation of works.

R4 Minimum knowledge of the educational principles about the main educational teachers and philosophers of the physical-sport activity. Competence: GI3-GI4-GE1. Objective: O.5 Criterion: C.1-C.3. Contents: Module, 2, Units, 4-65 Module, 3, Units, 6 and 7. Module, 4, Units, 8,9,10,11,

Module 5, unit 12. Training activities: master classes with audiovisual material and Be VR or other digital tools, readings, discussions, work in groups, tutorials. Problem-based learning. Assessment systems: written test, interaction in the discussions, presented conclusions, evaluation of works.

R5 Knowledge of a specific language about physical activity and sports and its relationship with history. Competence: GD2-GI3-GI4. Objective: O.2. Criterion: C.1-C.2 Contents: Module, 1, Units 1 and 2. Module, 2, Units, 3,4,5,6. Module, 3, Units 7 and 8. Module, 4, Units 8,9,10,11. Module, 5, Units, 12 and 13. Training activities: master classes with audiovisual material, readings, discussions, group work, tutorials. Problem-based learning. Evaluation systems: evaluation conclusions presented works and interaction.

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

El alumnado en el horario de tutorías especificadas podrá realizar de manera presencial las consultas académicas y organizativas relacionadas con el desarrollo de la asignatura.

Atención presencial a grupos de trabajo

El profesorado indicará al alumnado en que situaciones y en que condiciones éste realizará el seguimiento las tareas de evaluación que está previsto que se realicen en grupos. Todo ello en el horario de tutorías previsto.

Atención telefónica

El alumnado en el horario de tutorías especificadas podrá realizar a través de vía telefónica las consultas académicas y organizativas relacionadas con el desarrollo de la asignatura.

Atención virtual (on-line)

La asignatura dispondrá de apoyo a la enseñanza presencial. El alumnado podrá realizar a través de soporte telemático las consultas académicas y organizativas relacionadas con el desarrollo de la asignatura. Todo ello en el horario de tutorías previsto.

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Datos identificativos del profesorado que la imparte

Dr./Dra. Miguel Ángel Betancor León

(COORDINADOR)

Departamento: 233 - EDUCACIÓN

Ámbito: 805 - Teoría E Historia De La Educación

Área: 805 - Teoría E Historia De La Educación

Despacho: EDUCACIÓN

Teléfono: 928458882 **Correo Electrónico:** miguel.betancor@ulpgc.es

Dr./Dra. Antonio Samuel Almeida Aguiar

Departamento: 233 - EDUCACIÓN

Ámbito: 805 - Teoría E Historia De La Educación

Área: 805 - Teoría E Historia De La Educación

Despacho: EDUCACIÓN

Teléfono: 928458843 **Correo Electrónico:** antonio.almeida@ulpgc.es

Bibliografía

[1 Básico] Historia social, educación y deporte :lecturas sobre el origen del deporte contemporáneo /

Antonio S. Almeida Aguiar.

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2004)

8496131505

[2 Básico] Historia de la educación física y el deporte a través de los textos /

Miguel A. Betancor León, Conrado Vilanou Torrano.

P.P.U., Universidad de Las Palmas de Gran Canaria ; (1995)

8447704777

[3 Básico] De spectaculis: ayer y hoy del espectáculo deportivo /

Miguel Angel Betancor León, Germán Santana Henríquez, Conrado Vilanou Torrano.

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria ;, Las Palmas de Gran Canaria : (2001)

847882460X

[4 Básico] Historia cultural del deporte /

Richard D. Mandell.

Bellaterra,, Barcelona : (1986)

8472900479

[5 Recomendado] Historia de la educación física infantil en España en el siglo XIX /

Alejandro Mayor Mayor.

Universidad de Alcalá de Henares,, Alcalá de Henares : (2002)

8481384968

[6 Recomendado] El impacto de la gamificación en la Educación /

Ana Carlier Pérez ; tutora, Mª Victoria Aguiar Perera.

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Facultad de Ciencias de la Educación,, Las Palmas de Gran Canaria :

(2016)

[7 Recomendado] Gamificación en bibliotecas :el juego como inspiración /

Ana Ordás.

UOC,, Barcelona : (2018)

9788491801771 (ed. electrónica)

[8 Recomendado] Le corps en éducation physique :histoire et principes de l'entraînement /

André Rauch.

Presses Universitaires de France,, Paris : (1982)

2130378080

[9 Recomendado] Británicos, deporte y burguesía en una ciudad atlántica: [Las Palmas de Gran Canaria, 1880-1914] /

Antonio S. Almeida Aguiar.

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria ; Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2005)

[10 Recomendado] Tratado sobre violencia y deporte :la dialéctica de los ámbitos intercondicionantes /

Antonio Sánchez Pato ; María José Mosquera González.

Wanceulen,, Sevilla : (2011)

97888499931616 (ed. electrónica)

[11 Recomendado] La accesibilidad en los videojuegos para el colectivo con problemas auditivos y visuales: Tesina /

autor, Yeray Segura Sánchez ; directora, Heather Adams.

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2006)

[12 Recomendado] Factores emocionales en el diseño y la ejecución de videojuegos y su valor formativo en la sociedad digital [el caso de los videojuegos bélicos /

Beatriz Elena Marcano Lárez.

Universidad de Salamanca,, Salamanca : (2014)

9788490123980

[13 Recomendado] Historia de la educación física : la educación física en Rousseau /

Carlos Cornejo Domínguez.

Gymnos,, Madrid : (1999)

848013187X

[14 Recomendado] Modernità senza avanguardia = Modernism without avant-garde /

con testi di/with texts by Gianni Vattimo, Ignasi de Solà Morales.

Electa,, Milano : (1990)

88-289-0471-2

[15 Recomendado] Las profesoras de educación física en España, historia de su formación (1938-1977) /

Concepción Carbajosa Menéndez.

Universidad de Oviedo,, Oviedo : (1999)

84-8317-170-8

[16 Recomendado] Historia de la educación en valores /

Conrad Vilanou, Eulàlia Colelldemont (coords.) ; Ángel Moreu ... [et al.].

Desclée De Brouwer,, Bilbao : (2000)

8433016202

[17 Recomendado] Ocio, jóvenes y posmodernidad /

Cornelio Águila Soto.

Universidad de Almería, Servicio de Publicaciones,, Almería : (2005)

8482407856

[18 Recomendado] Aprovecha el tiempo y juega: algunas claves para que entender los videojuegos /

Daniel Aranda, Jordi Sánchez-Navarro (eds.).

UOC,, Barcelona : (2009)

9788497888257

[19 Recomendado] Paraesthetics: Foucault, Lyotard, Derrida /

David Carroll.

Routledge,, London : (1987)

[20 Recomendado] Los videojuegos, un fenómeno de masas: qué impacto produce sobre la infancia y la juventud la industria más próspera del sistema audiovisual /

Diego Levis.
Paidós,, Barcelona [etc.] : (1997)
8449303702

[21 Recomendado] The field :truth and fiction in sport history /

Douglas Booth.
Routledge,, London ; (2005)
0415282284

[22 Recomendado] Sport, Health and the Body in the History of Education /

edited by Mark Freeman.
Routledge, Taylor & Francis Group,, London ; (2015)
9781138826588

[23 Recomendado] Sport in the cultures of the ancient world: new perspectives /

Edited by Zinon Papakonstantinou.
Routledge,, London ; (2010)
9780415641166

[24 Recomendado] Materiales para la historia de la actividad física y el deporte en Andalucía IV /

editor, José Aquesolo ; Consejo editorial, los miembros del Seminario IAD sobre la Historia de la Actividad Física y el Deporte en Andalucía.

Instituto Andaluz del Deporte,, Málaga : (2005)
848871839X

[25 Recomendado] El papel de la historia de la ciencia en la enseñanza secundaria= Le role de l'histoire des sciences dans l'enseignement secondaire = The role of the history of sciences in secondary education /

editor: Miguel Hernández González.
Miguel Hernández González,, La Orotava : (2002)
84-607-3820-5

[26 Recomendado] Gamificación en educación física :reflexiones y propuestas para sorprender a tu alumnado /

Enric M. Sebastiani, Josep Campos-Rius editores.
Inde,, [S.l.] : (2019)
9788497293822

[27 Recomendado] La influencia de los videojuegos en los niños /

...[equipo profesional...dirigido por Francisco Sánchez Legrán.
C.E.C.U.,, [s.l.] : (1994)

[28 Recomendado] Videojuegos en redes sociales: perspectivas del "edutainment" y la pedagogía lúdica en el aula /

Francisco Ignacio Revuelta Domínguez, Graciela Alicia Esnaola Horacek (coords.).
Laertes,, Barcelona : (2013)
978-84-7584-913-3

[29 Recomendado] La Institución libre de enseñanza: historia de la educación física de 1876 a 1898 /

Francisco López Serra.
Gymnos,, Madrid : (1998)
8480131411

[30 Recomendado] En torno a la posmodernidad /

G. Vattimo... [et al.].

Anthropos, Editorial del Hombre,, Barcelona : (1990)

847658234X

[31 Recomendado] El fin de la modernidad: nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna /

Gianni Vattimo.

Gedisa,, Barcelona : (1995)

8474320909

[32 Recomendado] Claves culturales en la construcción del conocimiento: ¿qué enseñan los videojuegos? /

Graciela Alicia Esnaola.

Alfagrama,, Buenos Aires : (2006)

978-987-1305-12-4

[33 Recomendado] Videojuegos y educación [

Grupo de investigación

sobre videojuegos de la Universidad de Málaga.

Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa,, Madrid : (2004)

17604091X

[34 Recomendado] El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado.

Jameson, Fredric

Paidós,, Barcelona : (1995)

8475097057

[35 Recomendado] José María Cagigal :el humanismo deportivo: una teoría sobre el hombre /

Javier Olivera Betrán.

Instituto Andaluz de Deporte,, Málaga : (2003)

8488718225

[36 Recomendado] La posmodernidad: (explicada a los niños) /

Jean-François Lyotard.

Gedisa,, Barcelona : (1994) - (3ª ed.)

8474322669

[37 Recomendado] La condición postmoderna: informe sobre el saber /

Jean-François Lyotard ; traducción de Mariano Antolín Rato.

Cátedra,, Madrid : (2000) - (7ª ed.)

8437604664

[38 Recomendado] Cuerpo, cultura y educación /

Jordi Planella Ribera ; Prólogo de Conrad Vilanou Torrano.

Desclée de Brouwer,, Bilbao : (2006)

9781449259532 (ed. electrónica)

[39 Recomendado] El deporte en occidente: historia, cultura y política /

José

Luis Salvador.

Cátedra,, Madrid : (2004)

8437621895

[40 Recomendado] Deporte, pedagogía y humanismo /

José María Cagigal.

s.n., Madrid : (1966)

[41 Recomendado] Gamificación en la empresa: lo que los videojuegos nos enseñan sobre cómo gestionar personas /

*Juan J. F. Valera Mariscal.
Fundación Confemetal,, Madrid : (2015)
978-84-15781-30-1*

[42 Recomendado] Moralidades posmodernas.

*Liotard, Jean François
Tecnos,, Madrid : (1996)
843092817*

[43 Recomendado] Noviolencia y deporte /

*Mª José Mosquera González, Ángela Lera Navarro, Antonio Sánchez Pato.
Inde,, Zaragoza : (2000)
8495114089*

[44 Recomendado] Sport and society in ancient Greece /

*Mark Golden.
Cambridge University Press,, Cambridge : (1998)
0521497906*

[45 Recomendado] Compromiso social, el deporte y los medios de comunicación /

*Miguel Ángel Betancor León, Germán Santana Henríquez.
s.n.], [S.l. : (1998)*

Fuente: En.:

[46 Recomendado] La educación física en España: fuentes y bibliografía básicas.

*Pastor Pradillo, José Luis
Universidad de Alcalá de Henares,, Alcalá de Henares : (1995)
8481389714*

[47 Recomendado] Manifiesto a los partidarios de la educación integral: (un antecedente de la Escuela Moderna) /

*Paul Robin ; introducción de Conrado Vilanou.
José J. de Olañeta,, Barcelona : (1981)
8485354419*

[48 Recomendado] Enganchados a las pantallas: televisión, videojuegos, Internet y móviles /

*Paulino Castels e Ignasi de Bofarull.
Planeta,, Barcelona : (2002)
8408042637*

[49 Recomendado] Los videojuegos: aprender en mundos reales y virtuales /

*Pilar Lacasa.
Morata,, Madrid : (2011)
9788471126504 (ed. electrónica)*

[50 Recomendado] A history and philosophy of sport and physical education :from the ancient civilizations to the modern world /

*Robert A. Mechikoff, Steven G. Estes.
WCB/McGraw-Hill,, Boston : (1998) - (2nd ed.)
0697258831*

[51 Recomendado] VIII Simposium historia de la educación física /

Saúl García Blanco (coordinador).
Universidad de Salamanca,, Salamanca : (2001)

[52 Recomendado] Internet, videojuegos, televisión--: manual para padres preocupados /

Serge Tisseron ; [traducción: Chus Fenero].
Graó,, Barcelona : (2006)
978-84-7827-428-4

[53 Recomendado] Une histoire culturelle du sport :anthologie commentée des textes historiques de l'éducation physique et du sport /

Sous la direction de Georges Vigarello ; Gilbert Andrieu [et al.].
Revue EP.S., Paris : (2001)
2867131987

[54 Recomendado] Videojuegos: una nueva forma de cultura /

Vincent Montagnana ; traducción de F. Javier Lorente.
Ma Non Troppo,, Teià (Barcelona) : (2008)
978-84-96924-24-6

[55 Recomendado] Sport and recreation in ancient Greece: a sourcebook with translations /

Waldo E. Sweet ; foreword by Erich Segal.
Oxford University Press,, New York ; Oxford : (1987)
0195041267

[56 Recomendado] Historia de los videojuegos /

Yann Lebihan ; traducción de Meritxell Pucurull y Josep Mara Pinto.
Redbook,, Barcelona : (2018)
978-84-948268-2-5

[57 Recomendado] International Society for the History of Physical Education and Sport: ISPHE.

ISHPES,, Berlin : (1991)

[58 Recomendado] Journal of sport history.

North American Society for Sport History,, Pennsylvania : (1973)