UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE *CURSO: 2016/17*

44008 - SEGUNDA LENGUA II (FRANCÉS)

CENTRO: *170 - Facultad de Filología*
TITULACIÓN: *4010 - Grado en Lenguas Modernas*
ASIGNATURA: *44008 - SEGUNDA LENGUA II (FRANCÉS)*

Vinculado a : (Titulación - Asignatura - Especialidad)
4010-Grado en Lenguas Modernas - 41008-FRANCÉS II - 00

CÓDIGO UNESCO: *550510* **TIPO:** *Básica de Rama* **CURSO:** *1* **SEMESTRE:** *2º semestre*
CRÉDITOS ECTS: *6* **Especificar créditos de cada lengua: ESPAÑOL:** *0* **INGLÉS:** *0* **Francés:** *6*

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

Sería conveniente haber superado la asignatura de Segunda lengua I (francés) o poseer conocimientos elementales de la lengua francesa para poder seguir las clases adecuadamente.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

La materia se considera de formación básica ya que se trata de desarrollar la competencia comunicativa en lengua francesa en un nivel de usuario elemental de la lengua (A2) que será de utilidad para todos los ámbitos personales y profesionales.

Competencias que tiene asignadas:

Generales
CG1 - Conocimiento progresivo de la segunda lengua extranjera.
CG2- Desarrollo de habilidades comunicativas para adquirir una competencia instrumental en las lenguas del grado.

Específicas
CE1 - Dominio instrumental progresivo de la lengua francesa, tanto en su uso oral como escrito y en interacción.
CE2 - Conocimiento y capacidad de aplicación de la fonética, la gramática y la pragmática de la lengua francesa en el discurso.

Transversales
CT1 - Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los estudios de Humanidades.
CT2 - Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de

manera efectiva.
CT3 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional, valorando la diversidad y la multiculturalidad.

Objetivos:

O1. Ofrecer las herramientas necesarias para expresarse oralmente o presentar de manera sencilla a personas, condiciones de vida o trabajo, actividades diarias y manifestar sus gustos
O2. Ayudar a escribir series de frases sencillas enlazadas con conectores simples sobre personas, condiciones de vida o de trabajo y preferencias personales.
O3. Facilitar la comprensión oral de frases y expresiones cotidianas de uso muy frecuente relacionadas con el entorno y de prioridad inmediata en conversaciones entre usuarios habituales de la lengua.
O4. Presentar textos breves y sencillos que contienen vocabulario muy frecuente, sobre asuntos cotidianos y usuales para comprender diversos tipos de correspondencia de uso habitual breves y sencillas o para encontrar información específica en material escrito de uso cotidiano (carteles, anuncios, prospectos, menús, listados u horarios). Facilitar el seguimiento de instrucciones de uso de distintos aparatos usuales, expresadas en un nivel de lengua sencillo.
O5. Ofrecer documentos para distinguir el tema principal de un documento audiovisual y formarse una idea del contenido principal de la crónica o de la situación cinematográfica ofrecida.
O6. Desarrollar situaciones para que el alumno se desenvuelva en conversaciones habituales de manera simple y directa y comunicarse con relativa facilidad en situaciones estructuradas con la colaboración del interlocutor si fuera necesario en intercambios sencillos y ayudar a identificar el tema de una conversación.
O7. Fomentar la escritura de postales, cartas, notas y mensajes breves y sencillos sobre temas relativos a áreas de necesidad inmediata para poder interactuar con otros interlocutores.

Contenidos:

CONTENIDOS MORFOSINTÁCTICOS
La obligación (Il faut + infinitif)
Imperativo.
Artículos partitivos y la expresión de la cantidad.
Pronombres: EN - Y.
La negación (ne … rien / jamais / plus / personne).
Lugar del adjetivo calificativo.
Comparativos y superlativos.
Relativos: Qui / Que.
Revisión de empleos del pretérito imperfecto y pretérito perfecto.
El pasado reciente.
El futuro.
Expresión de la finalidad con infinitivo.
Los pronombres complemento OD / OI.
Conectores del discurso que marcan una cronología (d'abord, puis, ensuite, enfin).
Empleo de Depuis / Pendant.
El condicional.

FUNCIONES DE LA LENGUA
Aceptar y rechazar una invitación
Comprender y dar instrucciones.
Preguntar el precio y hacer la comanda en un restaurante.
Hablar de sus gustos y expresar una opinión de forma elemental.
Hablar del futuro.

Contar sus experiencias personales (estudios, formación, modo de vida, etc.) en presente y en pasado.
Relatar unos acontecimientos.
Comprender las explicaciones y saber preguntar para situarse en el espacio.
Formular una obligación.
Expresar el acuerdo o desacuerdo. manifestar una opinión.
Comparar objetos.
Exponer un deseo o un interés particular.
Comprender y redactar un anuncio de prensa.
Comprender y redactar una carta.
Entender un corto artículo y escribirlo siguiendo un modelo.
- Componer una biografía.

LÉXICOS
Relativo a los centros temáticos de las unidades didácticas: la familia, los estudios y el trabajo, los sentimientos, el medio ambiente, el consumo, la tecnología.

FONETICOS:
Entonación de diferentes tipos de frases.
Revisión de vocales y consonantes
Vocales nasales

CULTURALES
Los estudios.
Medioambiente.
Algunos países francófono o ciudades francesas
La salud
La cocina francesa.
Clima y meteorología.

Metodología:

La metodología de esta asignatura se enfocará hacia la adquisición progresiva de los 'savoirs-faire' comunicativos, de los saberes lingüísticos y culturales definidos en el MECRL para el nivel A1+/A2.

Las ACTIVIDADES FORMATIVAS previstas para esta asignatura son:
AF1. Sesiones teóricas-prácticas sobre los contenidos gramaticales a través de tareas de inferencia de las reglas gramaticales mediante la observación de los enunciados, con su posterior aplicación en ejercicios en los que deberán completar textos o componer discursos aplicando las deducciones extraídas del funcionamiento lingüístico del discurso.
AF2. Sesiones teóricas de revisión y sistematización de los elementos morfosintácticos trabajados en contexto discursivo en las clases teórico-prácticas con aplicación en ejercicios preparados para tal efecto de refuerzo y fijación de la estructura o de la norma.
AF3. Talleres en los que se efectuarán tareas de simulación y de interacción en situaciones comunicativas propuestas, prácticas de identificación de sonidos, ritmos y entonación de la frase, ejercicios de comprensión lectora y de expresión escrita, breves presentaciones orales y grabaciones en audio/video.
AF4. Elaboración de trabajos sencillos sobre los contenidos trabajados en el aula y su posterior exposición oral o de forma escrita (affiches, dépliants) al grupo.
AF5. Horas de tutoría para asesorar al alumno en la elaboración de tareas propuestas en el aula para realizar de manera autónoma o para resolver cuestiones relativas a la lectura extensiva de un libro (Français facile nivel 1/2).

AF6. Lecturas adaptadas a su nivel inicial para desarrollar la competencia lectora.
AF7. Aprendizaje autónomo de reflexión sobre la lengua por medio del material proporcionado al alumno en el aula, de su propia investigación bibliográfica o de las tareas propuestas para ser realizadas fuera del aula.
AF8. Prácticas a través de las TIC.

Evaluacion:

Criterios de evaluación

CE1. Comprender distintos mensajes orales adecuados a los contenidos lingüísticos y culturales especificados. (O3)
CE2. Comprender distintos mensajes escritos relativos a situaciones familiares y cotidianas. (O4)
CE3. Expresarse por escrito con frases sencillas en las situaciones de comunicación propuestas y adecuadas a su nivel. (O2)
CE4. Expresarse oralmente con frases sencillas en las situaciones de comunicación propuestas. (O1)
CE5. Interactuar con los compañeros y con el profesor en situaciones sencillas en contextos usuales, haciendo uso de diferentes estrategias. (O6)
CE6. Interactuar de forma escrita en situaciones sencillas en contextos usuales, haciendo uso de diferentes estrategias. (O7)
CE7. Identificar y clasificar información general de documentos audiovisuales adaptados a su nivel de aprendizaje. (O5)
CE8. Participar de manera activa y de forma constante en las tareas desarrolladas en el aula y en aquellas otras que se introduzcan en el campus virtual de la asignatura (O1, O2, O3, 04, O5, O6, O7)

Sistemas de evaluación

Convocatoria ordinaria
A. Evaluación continua:
SE1.Asistencia: el alumno debe asistir al 75% de las horas de clase para obtener calificación en este apartado.
SE2.Participación: En las sesiones presenciales, el alumno participará en las tareas que se le requieran para verificar la realización correcta de las tareas solicitadas efectuadas en la clase individualmente o en grupos. El alumno deberá, igualmente, presentar los ejercicios que se soliciten para ser realizados de forma autónoma fuera del aula al grupo-clase cuando su profesor se lo requiera. El estudiante colaborará de forma activa con los compañeros en las interacciones orales o escritas. La negación del estudiante a participar en ellas conllevará la perdida de puntuación en este apartado. Estos trabajos estarán siempre relacionados con los contenidos explicados y trabajados en el aula en cada una de las sesiones. En esta parte no se evaluará el grado de corrección lingüística de la participación, se trata de medir el aspecto actitudinal del estudiante frente a la asignatura por medio de su contribución en la resolución de tareas. También se incluye en este apartado la presentación de los textos escritos al finalizar los temas.
SE3. Lectura extensiva de un libro de la colección 'texte en français facile’ adecuado a un nivel A1 cuyo título se determinará al comienzo del curso de los propuestos en la bibliografía. El acuerdo se determina en la primera quincena del semestre. La comprobación de la competencia lectora se llevará a cabo mediante una prueba escrita. En ella se verificará el nivel de asimilación y comprensión de la historia leída, así como del vocabulario y de las estructuras del libro. La prueba constará de cinco apartados: un fragmento en el que faltarán algunas palabras (que se le facilitarán al alumno fuera del texto) que deberán ser recolocadas correctamente según el sentido y estructura del discurso, preguntas de verdadero/falso sobre la evolución de la historia leída, otras sobre el reconocimiento de los personajes en los que se proporcionan los datos para recolocarlos

correctamente y otra pregunta de elección múltiple sobre el contenido.
SE4.Realización de pruebas periódicas (Bilans) sobre los contenidos trabajados en clase que recojan las distintas destrezas lingüísticas y la adquisición de contenidos socioculturales. Los alumnos deben haber aprobado los dos bilans; o bien, si han suspendido el primer bilan, deberán tener una nota superior a 6 puntos (6/10) para poder contabilizar este apartado en la evaluación continua sin realizar el examen final.
SE5.Prueba de producción oral. El alumno realizará de forma individual con el profesor el ejercicio de producción oral en las variantes que siguen: Entretien dirigé, Monologue suivi. Esta prueba se llevará a cabo en la segunda o tercera semana del mes de diciembre.
B.Convocatoria ordinaria
SE6.Para los alumnos que no hayan superado la evaluación continua se establecerá una única prueba final que incluirá todas las destrezas de la lengua. Los alumnos con la asistencia correspondiente que hayan realizado todas las tareas pero cuya calificación sea inferior a 5 (5/10) se les guardarán todas las notas de las tareas realizadas y tendrán que hacer el examen final que les contabilizará con un 60% de la calificación final equivalente al apartado de los dos bilans del resto del alumnado. El alumno que no haya realizado las pruebas de lectura del libro a lo largo del semestre deberá igualmente realizarla junto con el resto del examen.

Convocatoria extraordinaria
SE7.Se fijará una única prueba final cuyo nivel de exigencia será similar al volumen de trabajo que los estudiantes han llevado a cabo en el semestre y que incluirá el total de contenidos englobados en el proyecto para la comprobación del grado de asimilación de las destrezas de la lengua. Asimismo, realizarán la lectura de un libro acordado previamente que servirá de base para la prueba de lectura y de expresión oral que deberán realizar con los profesores de la asignatura.

Convocatoria especial
SE7. Se fijará una única prueba final cuyo nivel de exigencia será similar al volumen de trabajo que los estudiantes han llevado a cabo en el semestre y que incluirá el total de contenidos incluidos en el proyecto para la comprobación del grado de asimilación de las destrezas de la lengua. Asimismo, realizarán la lectura de un libro acordado previamente que servirá de base para la prueba de lectura y expresión oral que deberán realizar con los profesores de la asignatura.

Criterios de calificación

CONVOCATORIA ORDINARIA
A.Convocatoria ordinaria. La evaluación continua atenderá a los siguientes criterios:
SE1. Asistencia (10%). Según baremo proporcionado por el decanato (75% 0,5/ 80% 0,6/ 85% 0,7/ 90% 0,8/ 95% 0,9 /100% 1).
SE2. Participación (20%). Participación en el aula (10%) y entrega de trabajos escritos (10%).
SE3. Lectura extensiva (10 %).
SE4. Pruebas periódicas (bilans): Se realizará 2 pruebas: La primera en la 2ª quincena de marzo (25%). Esta prueba incluirá todas las destrezas de la lengua (incluida la interacción oral); la segunda en la tercera semana de mayo (25%). En esta prueba se comprobará la comprensión oral y la escrita; además se plantearán preguntas sobre las estructuras y el vocabulario que se ha trabajado en el curso. No se contemplará el ejercicio de producción oral que contará con otra parte adicional que se especifica a continuación.
SE5. Producción oral (10%). El alumno realizará de forma individual con el profesor el ejercicio de producción oral que contará con aspectos descritos en el apartado anterior.

B.Convocatoria ordinaria
Para los alumnos que no han superado la evaluación continua se establece una prueba de conjunto equivalente a los dos bilans realizados durante el curso. quedando los sistemas de evaluación como

sigue:
SE1.Asistencia (10%).
SE2.Participación (20%). Participación en el aula (10%) y entrega de trabajos escritos (10%).
SE3.Lectura extensiva (10 %).
SE4.Prueba final (50 %). En este examen final el alumno demostrará la competencia lingüística en las destrezas de la lengua con una prueba de formato similar a los bilans que se han realizado durante el semestre. La calibración de la prueba responde al valor equivalente a la suma de los dos exámenes del semestre.
SE5. Producción oral (10%).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA
SE7.En este examen final el alumno demostrará la competencia lingüística en las siete destrezas con la valoración anotada a continuación:
Destrezas receptivas (40%): escucha (comprensión auditiva o audiovisual) (30%), comprensión lectora/lectura extensiva de un libro (10%)
Destrezas productivas (30%): hablar y escribir.
Destrezas interactivas (30%): conversar e interacción escrita.

CONVOCATORIA ESPECIAL
SE7.En este examen final el alumno demostrará la competencia lingüística en las siete destrezas con la valoración anotada a continuación:
Destrezas receptivas (40%): escucha (comprensión auditiva o audiovisual)(30%); comprensión lectora/lectura extensiva de un libro (10%)
Destrezas productivas (30%): hablar y escribir.
Destrezas interactivas: conversar e interacción escrita. (30%)

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

Las tareas y actividades serán las que el MECRL determina para el nivel A1+/A2 que recogen la comprensión y la expresión, orales y escritas, así como en la interacción.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

Durante las horas de práctica de aula y de laboratorio en las que los grupos de alumnos están desdoblados se trabajarán seis unidades didácticas que recogen los centros de interés detallados en los contenidos y que se corresponden con el manual que consta en la bibliografía (Saison 1 /A1-A2) adecuado al nivel de usuario elemental de la lengua francesa (A2). Incidiendo con interés particular en la comunicación oral y escrita. También se revisarán de forma periódica algún ejercicio del ‘cahier’ del método Saison1 (A1-A2) que puede ser útil como ejercicio de reutilización las estructuras lingüísticas explicadas. Los alumnos deberán completar este cuaderno según se avanza en los contenidos; se corregirán en particular los ejercicios que sean de producción libre. Los alumnos cuentan con la corrección detallada del resto de ejercicios en el propio cuaderno.

Los alumnos asisten a 4 horas presenciales y deben dedicar otras 6 horas a las tareas indicadas a continuación.
Secuenciación de contenidos de las clases teórico prácticas y del laboratorio:

Semana 1 : Unité 5 - Les services et les commerces dans un village français.
Semana 2: Unité 5 - La gastronomie. Parler de la nourriture et des prix.
Semana 3 : Unité 5 - Atelier d'expression orale pour faire une commande au restaurant et savoir donner son appréciation personnelle. Tâche finale écrite ? création d'une affiche pour annoncer un pique-nique du groupe-classe.
Semana 4 : Unité 6 - Parler du monde francophone : Bruxelles. Savoir se débrouiller dans une ville française.
Semana 5: Unité 6 – Se repérer sur un plan.
Semana 6: Unité 6 - Raconter sa ville sur un blog. Tâche finale orale présentation d'un enregistrement d'un mini guide des monuments de sa ville.
Semana 7 Unité 7 – La brocante : récupération des vieux objets.
BILAN Nº 1
Semana 8 Unité 7- Acheter sur Internet. Exprimer l'accord et le désaccord
Semana 9 Unité 7 – Exprimer l'obligation et l'interdiction. Tâche finale écrite Écrire une annonce pour revendre un objet d'occasion.
Semana 10 Unité 8 - Études à l'Étranger. Travail à l'étranger.
Semana 11 Unité 8 - Demander donner une opinion. Parler du temps.
Semana 12 Unité 8 - Le système scolaire français. Tâche finale orale Réaliser une newsletter pour les expatriés francophones qui viennent en Espagne/aux Iles Canaries.
Semana 13 Unité 9 – Parler des actions citoyennes et des droits. Les institutions. Les femmes d'exception.
Semana 14 Unité 9 – L'environnement. Tâche finale écrite Préparer une affiche sur le thème 'les gestes éco-citoyens'
Semana 15: Unité 9 – Présenter et expliquer l'affiche à la classe
BILAN Nº 2

Secuenciación de contenidos en las clases teóricas :
Semana 1 : Test de révision des contenus du niveau A1.
Semana 2 : Partitifs et expression de la quantité. Pronom EN.
Semana 3 : L'Impératif. La place des adjectifs.
Semana 4 : Le pronom Y .
Semana 5 : La comparaison.
Semana 6 : Imparfait / passé composé.
Semana 7: Quelques pronoms relatifs.
Semana 8: Le futur simple. Le passé recent.
Semana 10 : Pronom complément objet direct.
Semana 11 : Pronom complément objet indirect.
Semana 12 : Formation du conditionnel présent (verbes réguliers et irréguliers)
Semana 13 : L'expression du but.
Semana 14 : Synthèse de l'Imparfait / passé composé.
Semana 15 : Depuis/ pendant

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Los alumnos deberán ser capaces de utilizar los conocimientos lingüísticos y de aplicar las estrategias adquiridas durante el curso en las distintas situaciones de comunicación adecuadas a los diversos contextos con los que se pueden encontrar en un entorno francófono.

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

EL ALUMNO será capaz de :
RA1. Comprender discursos orales articulados con claridad y lentitud de temática cotidianos y próximos a su conocimiento o a la temática trabajada en el aula. (CG1, CG2, CE1, CE2) (O3) (CE1) (AF1, AF2, AF3, AF7, AF8) (SE4, SE2, SE6, SE7)
RA2. Comprender textos de complejidad adaptada al nivel A1+/A2 captando la información global y específica apropiada a los centros de interés trabajados. (CG1, CG2, CE1, CE2) (O4) (CE2) (AF1, AF2, AF3, AF5, AF7, AF8)(SE2, SE3, SE4, SE6,SE7)
RA3. Escribir frases sencillas con los conectores trabajados en el semestre relativas a los centros de interés de las unidades temáticas. (CG1, CG2, CE1, CE2) (O2) (CE3) (AF1, AF2, AF5, AF8) (SE4, SE6,SE7)
RA4. Expresarse oralmente con frases simples y aisladas relativas a las situaciones de comunicación contempladas en los contenidos. (CG1, CG2, CE1, CE2) (O1) (CE4) (AF1, AF2, AF3, AF5, AF6)(SE2, SE5, SE6,SE7)
RA5. Identificar y comprender de forma global situaciones cortas y sencillas en documentos audiovisuales. (CG1, CG2, CE1, CE2, CT2) (O5) (CE7) (AF3, AF8)(SE4, SE6,SE7)
RA6. Participar en intercambios sencillos de temas familiares al alumno y a su entorno cercano. (CG1, CG2, CE1, CE2, CT3) (O6) (CE5) (AF1, AF2, AF3)(SE2, SE4, SE5,SE6)
RA7. Trasmitir y solicitar información personales y sobre los contenidos culturales revisados en el aula a través de textos escritos sencillos y breves. (CG1, CG2, CE1, CE2, CT1) (O7) (CE6) (AF1, AF2, AF3, AF4)(SE4, SE5,SE6,SE7)
RA8. Apreciar el trabajo colaborativo, comunicar con sus compañeros y participar de manera activa en las tareas del aula (O1, O2, O3, O4, O5, O6, O7) (CE8) (AF1, AF2, AF3, AF4, AF5, AF6, AF7). (SE2)

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Los alumnos podrán solicitar, previa cita por correo electrónico, una atención individualizada que tendrá lugar durante el horario previsto para tal efecto por cada profesor:

Ángeles Sánchez Hernández
Despacho 1
2º semestre
Martes (10:00-11:00 y 12:00-14:00)
Miércoles (16,00-18,00)

Despacho 116 (Edificio Anexo)
1er semestre
Jueves (8:00-11:00) Viernes (9:00-11:00 y 12:00-14:00)
2º semestre
Lunes 12,00hs-13,00hs
Miercoles: 16,00-17,00hs
Jueves: 10,00-12,00hs
Viernes: 13,00-14,00hs

Atención presencial a grupos de trabajo

Mismos sistema y horario que la atención individual.

Atención telefónica

En el horario de tutoría, el profesor responderá telefónicamente a cuestiones puntuales que nunca serán de explicación ni de desarrollo de contenidos.

Atención virtual (on-line)

El profesor correspondiente resolverá dudas a través del correo electrónico o de la tutoría virtual dispuesta en la plataforma Moodle. Se recomienda el uso de este medio electrónico para solicitar atención presencial individualizada.

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Datos identificativos del profesorado que la imparte

D/Dña. Jonathan Andrew P. Allen Hernández *(COORDINADOR)*

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *335 - Filología Francesa*

Área: *335 - Filología Francesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: *928458903* **Correo Electrónico:** *jonathan.allen@ulpgc.es*

Dr./Dra. Verónica Cristina Trujillo González *(RESPONSABLE DE PRACTICAS)*

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *335 - Filología Francesa*

Área: *335 - Filología Francesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: *928451745* **Correo Electrónico:** *veronica.trujillo@ulpgc.es*

D/Dña. Yuribia Rivero Santana

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *335 - Filología Francesa*

Área: *335 - Filología Francesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: **Correo Electrónico:** *yuribia.rivero@ulpgc.es*

D/Dña. María Soledad Hernández Santana

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *335 - Filología Francesa*

Área: *335 - Filología Francesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: **Correo Electrónico:** *mariasoledad.hernandez@ulpgc.es*

D/Dña. Eva Fernández De Jesús

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *335 - Filología Francesa*

Área: *335 - Filología Francesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: **Correo Electrónico:** *eva.fernandez@ulpgc.es*

Bibliografía

[1 Básico] Une vie /

Guy de Maupassant ; adapté en français facile par Elyette Roussel.

Cle International,, [S.l.] : (2002)

209031978X (Observaciones: Uno de los títulos que se ofrecen al alumno en este listado de lecturas posibles)

[2 Básico] Exercices communicatifs de la grammaire progressive du français: niveau intermédiaire /

Maïa Grégoire, Gracia Merlo.

CLE international,, Paris : (2004) - (Nouvelle éd.)

2090333596 (Observaciones: Ejercicios de refuerzo gramatical por si algún alumno lo deseara)

[3 Básico] Saison.: A1 - A2 : méthode de français /

Marie-Noëlle Cocton, coordination pédagogique ; Élodie Heu ... [et al.].

Didier,, Paris : (2014)

978-2-278-07910-0 (cahier d'activités) (Observaciones: Manual de trabajo en el aula)

[4 Básico] Le petit Robert 1: dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française /

Par Paul Robert ; rédaction dirigée par A. Rey et J. Rey-Debove.

Dictionnaires Le Robert,, Paris : (1989) - (Nouvelle éd. rev. corr et mise à jour.)

[5 Básico] Dictionnaire moderno français-espagnol, [español-francés] /

par Ramón García-Pelayo y Gross et Jean Testas ; avec la collaboration de Micheline Durand ; Fernando García-Pelayo y Gross, Jean-Paul Vidal.

Larousse,, Paris : (1989) - ([ed. rev. et corr.].)

8487227074 (Observaciones: Este diccionario es complementario de los que utilizarán vía Internet)

[6 Básico] Vocabulaire illustré : 350 exercises - Niveau moyen /

Peter Watcyn-Jones, Francis Prouillac.

Hachette,, Paris : (1995)

2011549914 (Observaciones: Para alumnos que deseen reforza o ampliar sus conocimientos de vocabulario)

[7 Básico] Grammaire expliquée du français: niveau débutant /

Roxane Boulet ... [et al.].

CLE International,, [Paris?] : (2003)

9782090337068 (Livre) (Observaciones: Para aclarar alunas cuestiones que no tuvieran claras tras las explicaciones del profesor.)

[8 Básico] Nouvelle grammaire du français: cours de civilisation française de la Sorbonne /

Y. Delatour ... [et al.].

Hachette,, Paris : (2004)

978-2-01-155271-6

[9 Recomendado] Eugenie Grandet /

Honoré de Balzac ; adapté en français facile par Elyette Roussel.

Cle International,, [S.l.] : (1996)

2090319216 (Observaciones: Uno de los títulos que se ofrecen al alumno en este listado de lecturas)