## GUÍA DOCENTE CURSO: 2016/17

## 44010 - INGLÉS III

CENTRO: 170 - Facultad de Filología

TITULACIÓN: 4010 - Grado en Lenguas Modernas

ASIGNATURA: 44010 - INGLÉS III

Vinculado a : (Titulación - Asignatura - Especialidad) 4010-Grado en Lenguas Modernas - 41010-INGLÉS III - 00

CÓDIGO UNESCO: TIPO: Obligatoria CURSO: 2 SEMESTRE: 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6 Especificar créditos de cada lengua: ESPAÑOL: INGLÉS: 6

#### **SUMMARY**

#### **REQUISITOS PREVIOS**

Es recomendable que para cursar esta asignatura, el alumnado cuente con el nivel de lengua inglesa equivalente al requerido en la asignatura Inglés II impartida en el segundo semestre de primer curso (B1+).

## Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

## Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Esta asignatura, que forma parte de un módulo de seis asignaturas orientadas a la enseñanza de la lengua inglesa, permitirá a los estudiantes acceder a las salidas profesionales para las que este grado habilita, quedando capacitados con un nivel de competencia comunicativa alto en la lengua meta.

## Competencias que tiene asignadas:

#### **GENERALES**

CG1. Desarrollo de habilidades comunicativas para adquirir una competencia instrumental en las lenguas del grado.

CG2. Capacidad para trabajar de forma autónoma, desarrollando distintas estrategias de aprendizaje, y fomentando a la vez el trabajo de equipo.

## **ESPECÍFICAS**

CE1. Dominio instrumental progresivo de la lengua inglesa, tanto en su uso oral como escrito, hasta llegar al equivalente al nivel B2+ del MCERL.

#### **TRANSVERSALES**

CT1. Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los estudios de Humanidades.

- CT2. Capacidad de relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
- CT3. Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de manera efectiva.
- CT4. Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional, valorando la diversidad y la multiculturalidad.

## **Objetivos:**

- O1. Describir y exponer de forma oral y escrita una variedad de temas de su propio entorno académico y profesional adaptados a un nivel B2.
- O2. Resumir y dar su opinión sobre diferentes tipos de textos escritos y orales.
- O3. Comunicar, intercambiar y comprobar información e ideas sobre temas personales, académicos y profesionales adaptados a un nivel B2.
- O4. Captar la idea global y extraer información específica de temas personales, académicos y profesionales adaptados a un nivel B2.
- O5. Reconocer y desarrollar textos descriptivos adaptados a un nivel B2.
- O6. Comprender la idea principal de distintos textos audiovisuales que tratan temas relacionados con su entorno académico profesional y personal adaptados a un nivel B2.
- O7. Consultar distintos textos de uso cotidiano (documentos oficiales, guías, catálogo, etc.) y extraer la información relevante para realizar tareas diversas.
- O8. Desarrollar competencias telemáticas a través del campus virtual y de otros entornos virtuales de aprendizaje.
- O9. Desarrollar autonomía a la hora de organizar el trabajo y el aprendizaje.

## **Contenidos:**

UNIT 1: THE WORLD WE LIVE IN

CONTENIDOS LÉXICOS

Weather conditions

Natural phenomena

CONTENIDOS GRAMÁTICO-FUNCIONALES

Relative clauses

Revision of prepositions of place and movement

**UNIT 2: SOCIETY** 

CONTENIDOS LÉXICOS

National stereotypes

Government & citizenship

CONTENIDOS GRAMÁTICO-FUNCIONALES

Conditional forms

Expressing wishes, regrets and complaints

Adjectives: gradable and non-gradable, comparison

**UNIT 3: PEOPLE** 

CONTENIDOS LÉXICOS

Careers & studying

Sports & free-time activities

Life events

CONTENIDOS GRAMÁTICO-FUNCIONALES

Verb + infinitives and –ing forms

Adjectives: order and preposition collocations

## Metodología:

La metodología docente que será utilizada para la consecución de los objetivos planteados y la adecuada asimilación de contenidos y competencias podrá consistir en la utilización de métodos comunicativos de enseñanza-aprendizaje tales como:

- AF1. Sesión magistral
- AF2. Discusiones
- AF3. Aprendizaje colaborativo
- AF4. Prácticas a través de TIC
- AF5. Prácticas en el aula
- AF6. Trabajos tutelados
- AF7. Presentación oral

### **Evaluacion:**

Criterios de evaluación

-----

Se tendrán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

Criterio 1. Expresarse con claridad de forma oral y escrita (O1 O2 O3 O4 O5 O6).

Criterio 2. Comprender de manera global un texto oral o escrito (O2 O3 O4 O6 O7).

Criterio 3. Comprender e identificar información específica requerida de textos orales o escritos (O1 O2 O4 O6).

Criterio 4. Participar activamente en entornos virtuales de aprendizaje (O2 O4 O6 O7 O8).

Criterio 5. Asistir regularmente a las sesiones presenciales (O1 O2 O3 O5).

Criterio 6. Participar de manera activa en las tareas desarrolladas en el aula (O1 O2 O3 O4 O5 O6).

Criterio 7. Aprender a ser autónomo en contextos de aprendizaje presencial y no presencial, así como en contextos virtuales (O9).

Sistemas de evaluación

-----

El estudiante será evaluado a través de la modalidad de EVALUACIÓN CONTINUA mediante los siguientes sistemas:

#### CONVOCATORIA ORDINARIA

- A. Trabajos realizados por el alumno:
- 1. Dos trabajos escritos (SE1)
- 2. Una presentación oral (SE2)
- B. Pruebas:
- 1. Gramática (SE3)
- 2. Vocabulario (SE4)
- 3. Comprensión lectora (SE5)
- 4. Interacción oral (SE6)
- C. Participación (SE7)
- D. Asistencia (SE8)

Para poder ser evaluado en asistencia y participación en la convocatoria ordinaria, el estudiante deberá acreditar al menos un 75% de asistencia (nº de horas sin justificar permitidas: 15 horas).

El alumno deberá obtener una media igual o superior a 5 en los trabajos contemplados en las secciones A1 y A2 para poder aprobar la asignatura en la Convocatoria Ordinaria. A su vez, el alumno deberá superar cada una de las pruebas 1 a 3 de la Sección B para que se pueda presentar al examen de interacción oral. Será también requisito imprescindible para aprobar la asignatura, el que el alumno supere el examen de interacción oral.

El alumno que obtenga una media igual o superior a 6 en las pruebas escritas en la Convocatoria Ordinaria y que no haya superado el examen de interacción oral, podrá examinarse exclusivamente del examen final de interacción oral en la Convocatoria Extraordinaria, obteniendo en el acta de la Convocatoria Ordinaria una nota de SUSPENSO (4). No podrá aplicarse esta norma en la Convocatoria Especial.

#### CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL

El sistema de evaluación previsto para las convocatorias extraordinaria y especial será:

- 1. Examen final
- 1.1. Gramática (SE3) y vocabulario (SE4)
- 1.2. Comprensión lectora (SE5) y expresión escrita (SE9)
- 1.3. Interacción oral (SE6)

Es necesario aprobar los exámenes escritos para realizar la prueba de interacción oral. Asimismo, para aprobar la asignatura hay que superar esta última prueba.

Criterios de calificación

-----

#### CONVOCATORIA ORDINARIA

- A. Trabajos realizados por el alumno:
- 1. Dos trabajos escritos (10%)
- 2. Una presentación oral (10%)
- B. Pruebas:
- 1. Gramática (20%)
- 2. Vocabulario (20%)
- 3. Comprensión lectora (10%)
- 4. Interacción oral (10%)
- C. Participación (10%)
- D. Asistencia (10%)

#### CONVOCATORIA ESPECIAL Y EXTRAORDINARIA

- 1. Examen final (100%)
- 1.1. Gramática y vocabulario (50%)
- 1.2. Reading y writing (30%)
- 1.3. Interacción oral (20%)

Para poder superar la asignatura, el alumno deberá aprobar todos los exámenes contemplados en este proyecto docente con un mínimo de 50% sobre la nota máxima prevista. Igualmente, para poder realizar el examen de interacción oral, deberá haber aprobado previamente todas las pruebas escritas. Finalmente, para aprobar la asignatura hay que superar esta última parte con, al menos, un

## Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

## Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

El estudiante realizará diversas tareas interactivas y comunicativas tanto orales como escritas en grupos reducidos tanto dentro como fuera del aula. También está contemplada la realización de presentaciones orales y sesiones de tutorización individualizada.

# Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

#### SEMANA 1-5:

Unidad 1

Horas teóricas: 1 Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

## SEMANA 6-10:

Unidad 2

Horas teóricas: 1 Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment, Preparación

para pruebas

#### SEMANA 11-15:

Unidad 3

Horas teóricas: 1 Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment, Preparación

para presentación oral

# Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Material impreso, audiovisual y multimedia, y el entorno virtual de aprendizaje de la ULPGC, así como diversos recursos online (diccionarios digitales, páginas web especializadas en el aprendizaje de inglés como lengua extranjera, etc.).

## Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Al final de la asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA1- comunicarse tanto a nivel escrito como oral de manera eficaz y fluida sobre temas de su propio entorno personal y académico (CG1, CE1, AF2, AF3, AF4, SE1, SE2, SE6, SE7).

RA2- utilizar con precisión y fluidez las diferentes estructuras gramaticales y funciones comunicativas, tanto a nivel oral como escrito, que se corresponden a un nivel B2 (CG1, CG2.

CE1, CT1, CT2, CT3, AF2, AF3, AF4, AF5, AF6, AF7, SE1, SE2, SE3, SE6)

RA3- incorporar de manera adecuada su su producción lingüística el vocabulario adquirido tanto a nivel oral como escrito (CG1, CG2, CE1, CT1, CT2, CT3, AF1, AF2, AF3, AF4,AF5, AF6, AF7, SE1, SE2, SE4, SE6)

RA4- organizar y realizar una presentación oral en grupos sobre un tema relacionado con los contenidos del temario (CG1, CG2, CE1, CT1, CT3, AF2, AF3, AF4, AF7, SE2)

RA5- escribir textos descriptivos y formales (CG1, CG2, CE1, CT1, CT2, CT3, AF6, SE1)

RA6- leer y comprender textos sobre temas relacionados con su vida personal y académica (CG1, CG2, CE1, CT1, CT2, CT3, AF1, AF4, AF5, SE3)

RA7- Demostrar que es capaz de realizar tareas de aprendizaje de manera autónoma y de utilizar recursos bibliográficos y telemáticos eficazmente (CG2, CT1, CT2, CT3, CT4).

## **Plan Tutorial**

# Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Horas de tutoría del equipo docente de Inglés III:

Dolores Fernández Martínez (Despacho 2)

Martes: 13:00-15:00 Miércoles: 13:00-15:00 Viernes: 13:00-15:00

M. Pilar González de la Rosa (Despacho 6)

Martes: 11:00-12:00 Miércoles: 13:00-14:00 Jueves: 10:00-14:00

La asistencia a tutorías individualizadas se realizará preferiblemente mediante cita previa.

## Atención presencial a grupos de trabajo

No se contempla.

## Atención telefónica

No se contempla.

#### Atención virtual (on-line)

Diálogos de tutoría privados (Campus Virtual).

#### Datos identificativos del profesorado que la imparte.

## Datos identificativos del profesorado que la imparte

Dr./Dra. Dolores Fernández Martínez

(COORDINADOR)

Departamento: 254 - FILOLOGÍA MODERNA Ámbito: 345 - Filología Inglesa

**Área:** 345 - Filología Inglesa

Despacho: FILOLOGÍA MODERNA

Teléfono: 928452996 Correo Electrónico: dolores.fernandez@ulpgc.es

## Dr./Dra. María del Pilar González De la Rosa

Departamento: 254 - FILOLOGÍA MODERNA Ámbito: 345 - Filología Inglesa

**Área:** 345 - Filología Inglesa

Despacho: FILOLOGÍA MODERNA

Teléfono: 928451740 Correo Electrónico: mpilar.gonzalez@ulpgc.es

## Bibliografía

## [1 Básico] Outcomes :upper intermediate.

National Geographic Learning,, North Way, Andover: (2016) - (2nd ed.) 978-1-305-10393-1

#### [2 Recomendado] Emocionarte: la doble vida de los cuadros /

Carlos del Amor.

Espasa,, Barcelona: (2020)

978-84-670-6029-4

## [3 Recomendado] The Oxford Spanish dictionary :Spanish-English, English-Spanish = Gran diccionario Oxford : español-inglés, inglés-español /

chief editors Beatriz Galimberti Jarman, Roy Russell. Oxford University Press,, Oxford [etc.]: (2008) - (4th. ed.) 978-0-19-954735-7

#### [4 Recomendado] The PENGUIN dictionary of english synonyms and antonyms /

edited by Rosalind Fergusson.

Penguin Books,, London: (1992) - (Rev. ed.)
0140511687

## [5 Recomendado] Teach yourself English pronunciation :an interactive course for Spanish speakers = [Curso interactivo de pronunciación inglesa para hispanohablantes] /

Eva Estebas Vilaplana.

Netbiblo;, Oleiros (La Coruña): (2012) - (2nd ed.)

978-84-362-6431-9 (UNED)

#### [6 Recomendado] Practical english usage /

Michael Swan.

Oxford University Press,, Oxford (UK) [etc.]: (2005) - (3rd ed.)

978019442983

### [7 Recomendado] An advanced english grammar /

Paul Christophersen & Arthur O. Sandved.

Macmillan,, London: (1977)

0333106431

## [8 Recomendado] Real writing 3 :with answers /

Roger Gower. University of Cambridge,, Cambridge: (2008) 978-0-521-70592-9

## [9 Recomendado] How english works: a grammar practice book

Swan, Michael
Oxford University Press,, Oxford: (1997)
0194314561

## [10 Recomendado] COLLINS english dictionary and thesaurus.

HarperCollins,, Glasgow : (2000) - (2nd ed.) 0-00-472502-6

## [11 Recomendado] Cambridge international dictionary of English.

Cambridge University Press,, Cambridge : (1996) 0521482364