UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE *CURSO: 2016/17*

40238 - OLIMPISMO

CENTRO: *190 - Facultad de CC. Actividad Física y el Deporte*
TITULACIÓN: *4002 - Grado en Ciencias de la Actividad Fís. y del Dep.*
ASIGNATURA: *40238 - OLIMPISMO*
CÓDIGO UNESCO: *5802302* **TIPO:** *Optativa* **CURSO:** *4* **SEMESTRE:** *1º semestre*
CRÉDITOS ECTS: *3* **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** *3* **INGLÉS:** *0*

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

No se requieren

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

La asignatura de Olimpismo pertenece al grupo de asignaturas optativas ofertadas en el Grado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Es una asignatura interesante para el desarrollo del profesional en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte puesto que se centra en el conocimiento de los orígenes de dos de los itinerarios fundamentales hacia los que se puede orientar el experto en este campo del conocimiento: rendimiento deportivo y gestión deportiva.
En consecuencia, esta asignatura constituye un espacio de formación teórica en el ámbito de la Deporte, la Educación Física y la Actividad Física en general. Al mismo tiempo, con esta asignatura los estudiantes podrán reflexionar e indagar respecto a los roles o funciones que cumple el deporte en la sociedad actual.
Tiene una sustentación teórica en el Área de la Historia, la sociología y la gestión y organización del deporte, lo que le confiere un importante carácter interdisciplinar con las siguientes asignaturas a las que aporta, y de las que recibe, conocimientos relevantes: Historia del Deporte, Sociología del Deporte, Gestión y Administración del Deporte.

Competencias que tiene asignadas:

GI1.- Comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico.
GI2.- Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
GI4.-Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas,y para el aprendizaje autónomo.
GI5.-Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.
GI6.- Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.
GE1.- Conocer los antecedentes y la evolución de las actividades físicas, la educación física y del

deporte como fenómenos sociales y culturales y científico.
ED3.- Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física.
EE4.- Conocer la estructura orgánica y funcional de la competición deportiva

Objetivos:

Objetivos teóricos generales
01. Conocer la filosofía del movimiento olímpico y la trascendencia que tiene sobre la evolución socio-política de la sociedad mundial.
02. Conocer, interpretar y valorar los procesos didácticos de intervención en el aula a través de una base conceptual y terminológica sólida que se adapte a los diferentes campos de actuación (rendimiento deportivo).
03. Diseñar propuestas de intervención en el aula teniendo en cuenta los referentes curriculares, las condiciones contextuales y la diversidad (origen y base formativa) existente en el alumnado y la utilidad de los contenidos de esta asignatura en el logro de estos objetivos sociales.
04. Incorporar en las propuestas de intervención elementos relacionados con la educación en valores y metodologías que combinan el trabajo individual y grupal a partir de las propuestas de trabajo incorporadas en el diseño.
05. Conocer la organización de las estructuras deportivas a nivel nacional e internacional y sus diferentes dimensiones vinculadas al movimiento olímpico.

Contenidos:

MÓDULO 1. Movimiento Olímpico su significado y su filosofía
TEMA 1.-El fenómeno olímpico: sentido y filosofía del Olimpismo.
TEMA 2.- La historia del Olimpismo.
TEMA 3.-Organización y estructura del Movimiento Olímpico.
TEMA 4.-la Academia olímpica
MÓDULO 2. Los Juegos Olímpicos antiguos
TEMA 5.- Los Antiguos JJ.OO. y su significado socio-político y cultural.
TEMA 6.-Antecedentes: Los Juegos Panhelénicos.
TEMA 7.-El desarrollo de los juegos olímpicos en la antigüedad.
MODULO 3.- Los JJ.OO. Modernos de verano Primera Etapa
TEMA 8.- Orígenes y motivaciones.
TEMA 9. Significado y función de los JJ.OO.
TEMA 10.-Las ciudades organizadoras y su problemática
TEMA 11- Las instalaciones olímpicas
TEMA 12.-Los resultados deportivos
MODULO 4.- Los JJ.OO Modernos de verano. Segunda Etapa
TEMA 13.-Las ciudades organizadoras y su problemática
TEMA 14- Las instalaciones olímpicas
TEMA 15.-Los resultados deportivos
TEMA 16-El Gigantismo olímpico. Aspectos económicos
MODULO 5.- Los Juegos Olímpicos de Invierno
TEMA 17.- Orígenes y motivaciones.
TEMA 18.-Las sedes y las instalaciones olímpicas
TEMA 19.-Los resultados deportivos
MODULO 6.- Ritos y protocolos de los Juegos Olímpicos: tradiciones y ritos: apertura,
TEMA 20.-La antorcha Olímpica.
TEMA 21.-Las ceremonias de apertura y clausura.
TEMA 22.-El Juramento Olímpico.Bandera, antorcha y juramento
TEMA 23.-El himno Olímpico.

MODULO 7.-Otros aspectos. Los Juegos Paralímpicos, El voluntariado. La participación femenina
TEMA 24- Los Juegos Paralímpicos
TEMA 25.-Los Juegos Olímpicos de la Juventud
TEMA 26. Historia de la participación olímpica femenina.
TEMA 27.-El voluntariado olímpico

MODULO 8.-La problemática del Olimpismo moderno
TEMA 28.- La situación actual
TEMA 29.- El futuro de los juegos Olímpicos.

Metodología:

Las características de la asignatura permiten la utilización de diversas metodologías en función del tipo de contenidos que se trabajen.
Se utilizará una metodología activa y participativa, global, analítica y mixta en la presentación de contenidos.
Así, se empleará la Sesión grupo clase (para los nuevos contenidos teóricos que se imparten en el aula), la Sesión trabajo dirigido (para la realización de actividades prácticas, el visionado de imágenes y la utilización de TIC),
Trabajo en grupo y Tutorías personalizadas.

Evaluacion:

Criterios de evaluación

Los criterios de Evaluación están en función de la organización anteriormente expuesta::
Para la Convocatoria Ordinaria, (evaluación continua), se utilizaran lso siguientes criterios:
1.-Adquisición de los conocimientos teóricos de la materia.
2.-Participación activa en las sesiones.
3.-Trabajos individuales y de grupo.
4.-Exposición oral de temas específicos
5.-Introducción de nuevos contenidos a través de Sesiones de grupo.

Para las Convocatorias Extraordinaria y Especial, al no existir la evaluación continua, se mantendrán los criterios para aquellos alumnos que hayan asistido a clase con regularidad en la Convocatoria Ordinaria (50%). Para el resto se mantendrán los criterios 1, 3 y 4.
Sistemas de evaluación

Para la Convocatoria Ordinaria (evaluación continua):

-Participación en clase.
-Realización de trabajos en grupo en los que se puede valorar la capacidad del alumnado para analizar e investigar los diferentes aspectos de la materia y en los que se valorará la presentación, los contenidos y la bibliografía consultada.
-Sesiones expositivas, en las que se valorará el dominio y utilización de la terminología básica de la materia y los conocimientos teóricos adquiridos por el alumnado a lo largo del curso.
-Tutorías, en las que se podrá hacer un seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado.
-Examen escrito, en el que podremos evaluar los contenidos desarrollados en las sesiones.

Para las Convocatorias Extraordinaria y Especial:

En las convocatorias Extraordinaria y Especial se realizara un examen escrito y una sesión

expositiva, en las que se valorará el dominio y utilización de la terminología básica de la materia.

Criterios de calificación

Para la Convocatoria Ordinaria.(evaluación continua)

1.-Control de sesiones teóricas. Participación activa en clase (20%)
Requisito previo para derecho a nota: asistencia al 50% de las clases presenciales y prácticas dirigidas.
De acuerdo con el Reglamento de Evaluación de los Resultados de Aprendizaje y de las Competencias adquiridas por el Alumnado en los Títulos Oficiales, Títulos Propios y de Formación Continua de la U.L.P.G.C." (BOULPGC de 14 enero de 2014), la no asistencia a clase de forma regular, podrá suponer la exclusión del estudiante de la evaluación continua.
Instrumentos basados en la observación del profesorado: listas de control.
2.-Trabajos realizados por el estudiante: Análisis de actividades, de documentos y utilización de TIC: Valoración de los trabajos realizados (20%)
3- Pruebas orales:; exposiciones; debates; puestas en común(20%)
4.-Pruebas escritas: pruebas de desarrollo y mixtas. (40%)

La escala usada en la baremación será del 0 al 10 siendo el 0 la peor calificación y el 10, la mejor. Para la calificación final de la asignatura será necesario haber superado cada una de los apartados descritos al menos con un 5.

Para las Convocatorias Extraordinaria y Especial

Pruebas escritas: pruebas de desarrollo y mixtas. (70%)
Pruebas orales: exposiciones; debates; puestas en común (30%)

La escala usada en la baremación será del 0 al 10 siendo el 0 la peor calificación y el 10, la mejor. Para la calificación final de la asignatura será necesario haber superado cada una de las dos apartados descritos.

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

Dentro de las actividades realizadas en esta asignatura con las que los alumnos podrán tener un acercamiento a los contextos sociales, profesionales, institucionales, científicos, se proponen las siguientes:
-Asistir a clases teóricas y prácticas
-Revisión bibliográfica de la materia.
-Investigar y analizar las diferentes tendencias actuales y futuras de la materia.
-Elaborar trabajos grupales
-Usar los laboratorios audiovisuales para la realización de diferentes análisis.
-Asistir a charlas de expertos y actividades externas
-Realizar reuniones en grupo y seminarios.
-Buscar de información específica en las TIC.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

1ª SEMANA (12 de septiembre)
Presentación de la Asignatura
HT: 1 hora. Explicaciones y clase magistral
HTP: 1 hora. Debate, Seminario, y trabajos dirigidos, lluvia de ideas sobre la temática expuesta. Discusión de grupo sobre expectativas de la asignatura.
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas (trabajo para realizar durante la semana).

2ª SEMANA (19 de septiembre)
Tema 1. El movimiento olímpico: su significado y su filosofía
HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas (trabajo para realizar durante la semana).

3ª SEMANA (26 de septiembre)
Tema 2. El comité olímpico internacional: origen y organización (1)
HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas (trabajo para realizar durante la semana).

4ª SEMANA (4 de octubre)
Tema 3. El comité olímpico internacional: origen y organización. Los comités olímpicos nacionales
HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

5ª SEMANA (11 de octubre)
Tema 4. Los juegos olímpicos modernos de Verano (1)
HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

6ª SEMANA (18 de octubre)
Tema 5. Los juegos olímpicos modernos de verano (2)
HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

7ª SEMANA (25 de octubre)
Tema 6. Los juegos olímpicos de invierno
HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos

en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

8ª SEMANA (8 de noviembre)
Tema 7. Juegos olímpicos, tradiciones y ritos: apertura, bandera, antorcha y juramento
HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

9ª SEMANA (15 de noviembre)
Tema 8. Olimpismo, economía y política.
HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

10ª SEMANA (22 de noviembre)
Tema 9. Otros aspectos. Los Juegos Paralímpicos, la Academia olímpica, El voluntariado
HT: 2.00 horas. Explicaciones y clase magistral
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

11ª SEMANA (29 de noviembre)
Aplicaciones prácticas
HP: 2.00 horas. Exposiciones y debate
HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

12ª SEMANA (13 de diciembre)
Aplicaciones prácticas
HP: 2.00 horas. Exposiciones y debate
HTNP: 3 horas.
Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

13ª SEMANA (20 de diciembre)
Aplicaciones prácticas
HP: 2.00 horas. Exposiciones y debate
HTNP: 3 horas.
Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

Aplicaciones prácticas
HP: 2.00 horas. Exposiciones y debate
HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas.
Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

TOTAL CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA: 3 ECTS
HT: Horas teoría (20 horas)
HTP: Horas prácticas (10 horas)
HTNP: Horas de trabajo no presencial (45 horas)
TH: Total horas (75 horas)
Página

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Utilización de medios electrónicos.
- Presentación de temas en Power - Point
- Modelo interactivo de alteración de presentaciones en las clases según la evolución de las discusiones.
- Utilización de internet:
- Revisión de información actualizada de noticias relevantes vinculadas al Movimiento Olímpico
- Interacción con la Academias olímpicas y otros organismos olímpicos.

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

R1: Definir propuestas de intervención formativa ajustadas al contexto en el que se van a desarrollar.
Competencias: G15, GI6
Contenidos: Temas 1-10
Actividades formativas: Clases Magistrales, trabajo individual y en grupo.
Evaluación: Examen escrito, Exposición de trabajos grupales y análisis de actividades.
R2: Diseñar evaluaciones referidas a procesos organizativos relacionados con el movimiento olímpico.
Competencias: G16, GI2
Contenidos: Temas 1-10
Actividades Formativas: Lección Magistral y reflexiones escritas sobre lecturas guiadas.
Evaluación: Examen escrito y trabajo autónomo.
R3: Incorporar, en el diseño de la intervención, metodologías que promuevan el trabajo individual y cooperativo en el aula, así como aquellas que impliquen activamente al alumnado en actividades de diseño práctico y presupuestos en aula
Competencias: GE1, GI4
Contenidos: Temas 1-10
Actividades Formativas: Lección Magistral, lecturas de artículos, debates.
Evaluación: Examen escrito, trabajos individuales.
R4: Delimitar y analizar las actuales condiciones organizativas de las instituciones deportivas (federaciones, clubes y organizaciones deportivas).
Competencia: GE3
Contenidos: Temas 1-10
Actividades Formativas: lecturas, trabajo individual y en grupo, elaboración y diseño de estrategias.
Evaluación: defensa de propuestas, presentación y exposición de trabajos realizados en grupo, examen escrito
R5: Identificar los aspectos mas relevantes que inciden en la planificación del trabajo en entorno deportivo profesional, recreacional y educativo.
Competencia: ED3
Contenidos: Temas 1-10
Actividades Formativas: lección Magistral, lecturas, trabajo individual y en grupo, elaboración y

diseño de propuestas, debates.
Evaluación: examen, trabajos individuales, participación activa en debates, elaboración y exposición de trabajos en grupo.
R6: Contrastar distintos tendencias y situaciones actuales y futuras del movimiento olímpico para analizar su contenido, la estrategia docente y las condiciones formales que la enmarcan.
Competencia: EE4
Contenidos: Temas 1-10
Actividades Formativas: lección Magistral, lecturas, trabajo individual y en grupo, elaboración y diseño de propuestas, debates,
Evaluación: examen, trabajos individuales, participación activa en debates, elaboración y exposición de trabajos en grupo.

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Se realizará durante la franja horaria asignado para dicha tarea. Solicitar cita previa.
Despacho 2.4 de la FCAFD

Atención presencial a grupos de trabajo

En el horario asignado para dicha tarea.

Atención telefónica

En el horario asignado para dicha tarea. Teléfono 88.72.

Atención virtual (on-line)

Dirección de correo: rafael.reyes@ulpgc.es

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Datos identificativos del profesorado que la imparte

Dr./Dra. Rafael Antonio Reyes Romero *(COORDINADOR)*
Departamento: *236 - EDUCACIÓN FÍSICA*
Ámbito: *245 - Educación Física Y Deportiva*
Área: *245 - Educación Física Y Deportiva*
Despacho: *EDUCACIÓN FÍSICA*
Teléfono: *928458872* **Correo Electrónico:** *rafael.reyes@ulpgc.es*

Bibliografía

[1 Básico] Olimpia y los juegos olímpicos antiguos /
Conrado Durantez.
Delegación Nacional de Educación Física y Deportes,, Madrid : (1975)
8440090153

[2 Básico] La academía olímpica internacional /

Conrado Durantez.
Comité Olímpico Español,, Madrid : (1988)
8440431635

[3 Básico] El Comité Olímpico Español :orígenes y naturaleza jurídica /

Conrado Durántez.
Comité Olímpico Español,, Madrid : (1999)

[4 Básico] Pierre de Coubertin y su ideario

Conrado Durántez

[5 Básico] Olimpismo: historia y proyección

Juan Carlos Uriburu
Comité Olímpico Argentino

[6 Básico] Análisis Histórico de la Evolución del Atletismo Femenino Nacional e Internacional

Mateos-Padorno, C. y Mª J. Martínez-Patiño
- (2006)
84-611-0550-2

[7 Básico] Olympism: selected writings

Pierre de Coubertin, Norbert Müller

[8 Básico] Ideario olímpico :discursos y ensayos /

Pierre de Courbertin.
Instituto Nacional de Educación Física,, Madrid : (1973)
84-325-0460-2

[9 Básico] VIII Simposium historia de la educación física /

Saúl García Blanco (coordinador).
Universidad de Salamanca,, Salamanca : (2001)

[10 Recomendado] Pierre de Coubertin: el humanista olímpico

Conrado Durantesz

[11 Recomendado] Pierre de Coubertin y la filosofía del olimpismo

Conrado durantez

[12 Recomendado] Las olimpiadas modernas /

Conrado Durántez ; prólogo de Alberto Ruiz-Gallardón ; presentación de José María Echevarría y Feliciano Mayoral.
Pearson Educación,, Madrid : (2004)
8420544027

[13 Recomendado] Descripción y análisis de la carrera de impulso y de la batida en el salto de altura estilo fosbury-flop [: estudio de una muestra de saltadores/as españoles/as de máximo nivel /

Covadonga del Mar Mateos Padorno ; [dirigida por el Dr. Juan Manuel García Manso].
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2003)
978-84-691-7101-1

[14 Recomendado] In corpore sano : el deporte en la Antigüedad y la creación del moderno olimpismo /

Fernando García Romero, Berta Hernández García (eds.).
UAM :, [Madrid[: (2005)
8474779979

[15 Recomendado] Recensión y crítica sobre el avance de las mujeres en el deporte

Martínez-Patiño, MJ., Martínez, A., Díaz, P., Mateos-Padorno, C.
- (205)
972-98686-1-1

[16 Recomendado] Deporte y olimpismo /

Mauricio Pastor Muñoz, Miguel Villena Ponsoda, J. Luis Aguilera González (eds.).
Universidad de Granada,, Granada : (2007)
9788433839992

[17 Recomendado] Deporte y olimpismo en el mundo antiguo y moderno /

Maurico Pastor Muñoz, Miguel Villena Ponsoda, José Luis Aguilera González (eds.).
Universidad de Granada,, Granada : (2008)
9788433849779

[18 Recomendado] Pierre de Coubertin y el mensaje educativo del olimpismo moderno /

Miguel Ángel Betancor León, Antonio S. Almeida Aguiar.
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2002)

[19 Recomendado] El deporte en la Grecia antigua : la génesis del olimpismo. (1992)

- (1992)
ISBN: 8476643551

[20 Recomendado] Olimpiadas, la pasión por el esfuerzo [: de los Juegos en la antiguedad a las olimpiadas modernas.

Suevia Films,, Madrid : (2008)

[21 Recomendado] Olimpismo y fair play: selección de ponencias y comunicaciones ... Seminario sobre Fair Play en el Deporte Escolar, celebradas en Murcia en 1997 y 1998.

Ayuntamiento de Murcia,, Murcia : (1999)
8492346647