



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2015/16

40238 - OLIMPISMO

CENTRO: 190 - Facultad de CC. Actividad Física y el Deporte

TITULACIÓN: 4002 - Grado en Ciencias de la Actividad Fís. y del Dep.

ASIGNATURA: 40238 - OLIMPISMO

CÓDIGO UNESCO: 5802302 **TIPO:** Optativa **CURSO:** 4 **SEMESTRE:** 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 3 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 3 **INGLÉS:** 0

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

No se requieren

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

La asignatura de Olimpismo pertenece al grupo de asignaturas optativas ofertadas en el Grado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Es una asignatura interesante para el desarrollo del profesional en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte puesto que se centra en el conocimiento de los orígenes de dos de los itinerarios fundamentales hacia los que se puede orientar el experto en este campo del conocimiento: rendimiento deportivo y gestión deportiva.

En consecuencia, esta asignatura constituye un espacio de formación teórica en el ámbito de la Deporte, la Educación Física y la Actividad Física en general. Al mismo tiempo, con esta asignatura los estudiantes podrán reflexionar e indagar respecto a los roles o funciones que cumple el deporte en la sociedad actual.

Tiene una sustentación teórica en el Área de la Historia, la sociología y la gestión y organización del deporte, lo que le confiere un importante carácter interdisciplinar con las siguientes asignaturas a las que aporta, y de las que recibe, conocimientos relevantes: Historia del Deporte, Sociología del Deporte, Gestión y Administración del Deporte.

Competencias que tiene asignadas:

GI5.-Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.

GI6.- Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.

GE1.- Conocer los antecedentes y la evolución de las actividades físicas, la educación física y del deporte como fenómenos sociales y culturales y científico.

GE3.- Conocer las estructuras y lógica interna de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana.

ED3.- Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física.

EE4.- Conocer la estructura orgánica y funcional de la competición deportiva

Objetivos:

Objetivos teóricos generales

01. Conocer la filosofía del movimiento olímpico y la trascendencia que tiene sobre la evolución socio-política de la sociedad mundial.
02. Conocer, interpretar y valorar los procesos didácticos de intervención en el aula a través de una base conceptual y terminológica sólida que se adapte a los diferentes campos de actuación (rendimiento deportivo).
03. Diseñar propuestas de intervención en el aula teniendo en cuenta los referentes curriculares, las condiciones contextuales y la diversidad (origen y base formativa) existente en el alumnado y la utilidad de los contenidos de esta asignatura en el logro de estos objetivos sociales.
04. Incorporar en las propuestas de intervención elementos relacionados con la educación en valores y metodologías que combinan el trabajo individual y grupal a partir de las propuestas de trabajo incorporadas en el diseño.
05. Conocer la organización de las estructuras deportivas a nivel nacional e internacional y sus diferentes dimensiones vinculadas al movimiento olímpico.

Contenidos:

- Tema 1. El movimiento olímpico: su significado y su filosofía
- Tema 2. El comité olímpico internacional: origen y organización
- Tema 3. Los comités olímpicos nacionales
- Tema 4. Los Juegos Olímpicos modernos
- Tema 5. Juegos Olímpicos, tradiciones y ritos: apertura, bandera, antorcha y juramento
- Tema 6. Olimpismo, economía y política
- Tema 7. La Academia Olímpica
- Tema 8. La mujer en los juegos olímpicos
- Tema 9. La paralympiada
- Tema 10. El voluntario en el movimiento olímpico

Metodología:

Las características de la asignatura permiten la utilización de diversas metodologías en función del tipo de contenidos que se trabajen. Se utilizará una metodología activa y participativa, global, analítica y mixta en la presentación de contenidos. Así, se empleará la Sesión grupo clase (para los nuevos contenidos teóricos que se imparten en el aula), la Sesión trabajo dirigido (para la realización de actividades prácticas, el visionado de imágenes y la utilización de TIC), Trabajo en grupo y Tutorías personalizadas.

Evaluación:

Criterios de evaluación

-
- 1.-Adquisición de los conocimientos teóricos de la materia.
 - 2.-Participación activa en las sesiones.
 - 3.-Trabajos individuales y de grupo.
 - 4.-Exposición oral de temas específicos
 - 5.-Introducción de nuevos contenidos a través de Sesiones de grupo.

PARA LAS CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL:

- 1.-Adquisición de los conocimientos teóricos de la materia.
- 2.-Trabajos individuales y/o -Exposición oral de temas específicos.

Sistemas de evaluación

-Participación en clase.

-Realización de trabajos en grupo/portafolio, en los que se puede valorar la capacidad del alumnado para analizar e investigar los diferentes aspectos de la materia y en los que se valorará la presentación, los contenidos y la bibliografía consultada.

-Sesiones expositivas, en las que se valorará el dominio y utilización de la terminología básica de la materia y los conocimientos teóricos adquiridos por el alumnado a lo largo del curso.

-Tutorías, en las que se podrá hacer un seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado.

-Examen escrito, en el que podremos evaluar los contenidos desarrollados en las sesiones.

PARA LAS CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL:

El mismo sistema, excepto la participación en clase y la posibilidad de realizar el trabajo en grupo.

El portafolio será una buena herramienta de evaluación.

Criterios de calificación

OBSERVACIÓN DEL PROFESOR: Control de sesiones teóricas: 10%.

ACTIVIDADES INDIVIDUALES REALIZADAS POR EL ESTUDIANTE: Análisis de actividades, de documentos, portafolio y utilización de TIC: 10%

COLABORACIONES DEL ALUMNADO: 10%

TRABAJO REALIZADO EN GRUPO: Exposición y elaboración de trabajos grupales 20%

PRUEBA ESCRITA: 50%

PARA LAS CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL:

PRUEBA ESCRITA: 70%

TRABAJO INDIVIDUAL: 30%

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

Dentro de las actividades realizadas en esta asignatura con las que los alumnos podrán tener un acercamiento a los contextos sociales, profesionales, institucionales, científicos, se proponen las siguientes:

-Asistir a clases teóricas y prácticas

-Revisión bibliográfica de la materia.

-Investigar y analizar las diferentes tendencias actuales y futuras de la materia.

-Elaborar trabajos grupales

-Usar los laboratorios audiovisuales para la realización de diferentes análisis.

-Asistir a charlas de expertos y actividades externas

-Realizar reuniones en grupo y seminarios.

-Buscar de información específica en las TIC.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

Primer semestre: 10 de septiembre al 22 de diciembre 2015

TOTAL CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA: 3 ECTS

HT: Horas teoría (20 horas)

HTP: Horas prácticas (10 horas)

HTNP: Horas de trabajo no presencial (45 horas)

TH: Total horas (75 horas)

INFRAESTRUCTURAS: INSTALACIONES, MATERIALES, LUGARES DE CELEBRACIÓN:
-Todas las sesiones teóricas y prácticas de la asignatura se desarrollarán en un aula de la Facultad, o bien en el Pabellón de Deportes e instalaciones deportivas del Campus de la ULPGC
-El material necesario en el aula: un proyector de multimedia, una pantalla para las exposiciones y un ordenador.
-Es posible la visita a algún centro, entidad o institución pública o privada, para conocer sus instalaciones, equipamientos, infraestructuras organizativas, sus recursos humanos, etc.

1ª SEMANA

Presentación de la Asignatura

HT: 1 hora. Explicaciones y clase magistral

HTP: 1 hora. Debate, Seminario, y trabajos dirigidos, lluvia de ideas sobre la temática expuesta. Discusión de grupo sobre expectativas de la asignatura.

HTNP: Horas de trabajo no presencial

HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas (trabajo para realizar durante la semana).

2ª SEMANA

Tema 1. El movimiento olímpico: su significado y su filosofía

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas (trabajo para realizar durante la semana).

3ª SEMANA

Tema 2. El comité olímpico internacional: origen y organización (1)

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas (trabajo para realizar durante la semana).

4ª SEMANA

Tema 2. El comité olímpico internacional: origen y organización (2)

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

5ª SEMANA

Tema 3. Los comités olímpicos nacionales

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

6ª SEMANA

Tema 4. Los juegos olímpicos modernos (1)

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

7ª SEMANA

Tema 4. Los juegos olímpicos modernos (2)

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

8ª SEMANA

Tema 5. Juegos olímpicos, tradiciones y ritos: apertura, bandera, antorcha y juramento (1)

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

9ª SEMANA

Tema 5. Juegos olímpicos, tradiciones y ritos: apertura, bandera, antorcha y juramento (2)

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

10ª SEMANA

Tema 6. Olimpismo, economía y política.

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

11ª SEMANA

Tema 7. La academia olímpica

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

12ª SEMANA

Tema 8. La mujer en los juegos olímpicos

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

13ª SEMANA

Tema 9. La paralimpiada

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

14ª SEMANA

Tema 10. El voluntario en el movimiento olímpico

HT: 1:30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes,

exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

15ª SEMANA

Tema Aplicaciones prácticas.

HT: 1.30 horas. Explicaciones y clase magistral

HTNP: Horas de trabajo no presencial HTNP: 3 horas. Estudio y análisis del tema, búsqueda de información bibliográfica, lectura global y comprensiva de los apuntes, preparación de resúmenes, exámenes, esquemas, trabajos dirigidos en grupos (trabajo para realizar durante la semana).

-EXAMEN CONVOCATORIA ORDINARIA: Será convocada por la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

-EXAMEN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: Será convocada por la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

NOTA: ESTA DISTRIBUCIÓN DE TAREAS Y ACTIVIDADES DE LA FASE PRESENCIAL, PUEDE SUFRIR MODIFICACIONES MOTIVADAS POR EL RITMO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS, LA DISPONIBILIDAD DE LOS MATERIALES Y/O ESPACIOS, CAUSAS DE FUERZA MAYOR, ETC.

-Cualquier evento de interés para la asignatura, congreso, curso, conferencia, competición adaptada, etc., será informado al alumno con la suficiente antelación para que pueda participar en él, no pudiendo en ningún momento alterar la docencia de la asignatura ni afectar a otras.

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Utilización de medios electrónicos.

- Presentación de temas en Power - Point

- Modelo interactivo de alteración de presentaciones en las clases según la evolución de las discusiones.

- Utilización de internet:

- Revisión de información actualizada de noticias relevantes vinculadas al Movimiento Olímpico

- Interacción con la Academias olímpicas y otros organismos olímpicos.

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

R1: Definir propuestas de intervención formativa ajustadas al contexto en el que se van a desarrollar.

Competencia: G15

Contenidos: Temas 1-10

Actividades formativas: Clases Magistrales, trabajo individual y en grupo.

Evaluación: Examen escrito, Exposición de trabajos grupales y análisis de actividades.

R2: Diseñar evaluaciones referidas a procesos organizativos relacionados con el movimiento olímpico.

Competencia: G16

Contenidos: Temas 1-10

Actividades Formativas: Lección Magistral y reflexiones escritas sobre lecturas guiadas.

Evaluación: Examen escrito y trabajo autónomo.

R3: Incorporar, en el diseño de la intervención, metodologías que promuevan el trabajo individual y cooperativo en el aula, así como aquellas que impliquen activamente al alumnado en actividades de diseño práctico y presupuestos en aula

Competencia: GE1

Contenidos: Temas 1-10

Actividades Formativas: Lección Magistral, lecturas de artículos, debates.

Evaluación: Examen escrito, trabajos individuales.

R4: Delimitar y analizar las actuales condiciones organizativas de las instituciones deportivas (federaciones, clubes y organizaciones deportivas).

Competencia: GE3

Contenidos: Temas 1-10

Actividades Formativas: lecturas, trabajo individual y en grupo, elaboración y diseño de estrategias.

Evaluación: defensa de propuestas, presentación y exposición de trabajos realizados en grupo, examen escrito

R5: Identificar los aspectos mas relevantes que inciden en la planificación del trabajo en entorno deportivo profesional, recreacional y educativo.

Competencia: ED3

Contenidos: Temas 1-10

Actividades Formativas: lección Magistral, lecturas, trabajo individual y en grupo, elaboración y diseño de propuestas, debates.

Evaluación: examen, trabajos individuales, participación activa en debates, elaboración y exposición de trabajos en grupo.

R6: Constrar distintos tendencias y situaciones actuales y futuras del movimiento olímpico para analizar su contenido, la estrategia docente y las condiciones formales que la enmarcan.

Competencia: EE4

Contenidos: Temas 1-10

Actividades Formativas: lección Magistral, lecturas, trabajo individual y en grupo, elaboración y diseño de propuestas, debates,

Evaluación: examen, trabajos individuales, participación activa en debates, elaboración y exposición de trabajos en grupo.

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Se realizará durante la franja horaria asignado para dicha tarea. Solicitar cita previa.

Atención presencial a grupos de trabajo

En el horario asignado para dicha tarea.

Atención telefónica

En el horario asignado para dicha tarea.

Atención virtual (on-line)

Dirección de correo: covadonga.mateos@ulpgc.es

No se contestarán mensajes durante los fines de semana, ni festivos, ni en periodo no lectivo.

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Datos identificativos del profesorado que la imparte

Dr./Dra. Covadonga Mateos Padorno

(COORDINADOR)

Departamento: 236 - EDUCACIÓN FÍSICA

Ámbito: 245 - Educación Física Y Deportiva

Área: 245 - Educación Física Y Deportiva

Despacho: EDUCACIÓN FÍSICA

Teléfono: 928458871 **Correo Electrónico:** covadonga.mateos@ulpgc.es

Bibliografía

[1 Básico] Olimpia y los juegos olímpicos antiguos /

Conrado Durantez.

Delegación Nacional de Educación Física y Deportes,, Madrid : (1975)

8440090153

[2 Básico] La academia olímpica internacional /

Conrado Durantez.

Comité Olímpico Español,, Madrid : (1988)

8440431635

[3 Básico] El Comité Olímpico Español :orígenes y naturaleza jurídica /

Conrado Durántez.

Comité Olímpico Español,, Madrid : (1999)

[4 Básico] Pierre de Coubertin y su ideario

Conrado Durántez

[5 Básico] Olimpismo: historia y proyección

Juan Carlos Uriburu

Comité Olímpico Argentino

[6 Básico] Análisis Histórico de la Evolución del Atletismo Femenino Nacional e Internacional

Mateos-Padorno, C. y M^ªJ. Martínez-Patiño

- (2006)

84-611-0550-2

[7 Básico] Olympism: selected writings

Pierre de Coubertin, Norbert Müller

[8 Básico] Ideario olímpico :discursos y ensayos /

Pierre de Courbertin.

Instituto Nacional de Educación Física,, Madrid : (1973)

84-325-0460-2

[9 Básico] VIII Simposium historia de la educación física /

Saúl García Blanco (coordinador).
Universidad de Salamanca,, Salamanca : (2001)

[10 Recomendado] Pierre de Coubertin: el humanista olímpico

Conrado Durantesz

[11 Recomendado] Pierre de Coubertin y la filosofía del olimpismo

Conrado durantez

[12 Recomendado] Las olimpiadas modernas /

Conrado Durántez ; prólogo de Alberto Ruiz-Gallardón
; presentación de José María Echevarría y Feliciano Mayoral.
Pearson Educación,, Madrid : (2004)
8420544027

[13 Recomendado] Descripción y análisis de la carrera de impulso y de la batida en el salto de altura estilo fosbury-flop [: estudio de una muestra de saltadores/as españoles/as de máximo nivel /

Covadonga del Mar Mateos Padorno ; [dirigida por el Dr. Juan Manuel García Manso].
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2003)
978-84-691-7101-1

[14 Recomendado] In corpore sano : el deporte en la Antigüedad y la creación del moderno olimpismo /

Fernando García Romero, Berta Hernández García (eds.).
UAM :, [Madrid] : (2005)
8474779979

[15 Recomendado] Recensión y crítica sobre el avance de las mujeres en el deporte

Martínez-Patiño, MJ., Martínez, A., Díaz, P., Mateos-Padorno, C.
- (205)
972-98686-1-1

[16 Recomendado] Deporte y olimpismo /

Mauricio Pastor Muñoz, Miguel Villena Ponsoda, J. Luis Aguilera González (eds.).
Universidad de Granada,, Granada : (2007)
9788433839992

[17 Recomendado] Deporte y olimpismo en el mundo antiguo y moderno /

Maurico Pastor Muñoz, Miguel Villena Ponsoda, José Luis Aguilera González (eds.).
Universidad de Granada,, Granada : (2008)
9788433849779

[18 Recomendado] Pierre de Coubertin y el mensaje educativo del olimpismo moderno /

Miguel Ángel Betancor León, Antonio S. Almeida Aguiar.
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2002)

[19 Recomendado] El deporte en la Grecia antigua : la génesis del olimpismo. (1992)

- (1992)
ISBN: 8476643551

[20 Recomendado] Olimpiadas, la pasión por el esfuerzo [: de los Juegos en la antigüedad a las olimpiadas modernas.

Suevia Films,, Madrid : (2008)

[21 Recomendado] Olimpismo y fair play: selección de ponencias y comunicaciones ... Seminario sobre Fair Play en el Deporte Escolar, celebradas en Murcia en 1997 y 1998.

Ayuntamiento de Murcia,, Murcia : (1999)
8492346647