UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE *CURSO: 2015/16*

44007 - INGLÉS II

CENTRO: *170 - Facultad de Filología*
TITULACIÓN: *4010 - Grado en Lenguas Modernas*
ASIGNATURA: *44007 - INGLÉS II*

Vinculado a : (Titulación - Asignatura - Especialidad)
4010-Grado en Lenguas Modernas - 41007-INGLÉS II - 00

CÓDIGO UNESCO: **TIPO:** *Básica de Rama* **CURSO:** *1* **SEMESTRE:** *2º semestre*
CRÉDITOS ECTS: *6* **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** **INGLÉS:** *6*

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

Es recomendable que para cursar esta asignatura, el alumnado cuente con el nivel de lengua inglesa equivalente al requerido en la asignatura Inglés I impartida en el primer semestre de primer curso (B1).

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Esta asignatura, que forma parte de un módulo de seis asignaturas orientadas a la enseñanza de la lengua inglesa, permitirá a los estudiantes acceder a las salidas profesionales para las que este grado habilita, estando capacitados para ello con un nivel de competencia comunicativa alto en la lengua meta.

Competencias que tiene asignadas:

GENERALES:
CG1. Desarrollo de habilidades comunicativas para adquirir una competencia instrumental en las lenguas del grado.

CG2. Capacidad para trabajar de forma autónoma, desarrollando distintas estrategias de aprendizaje, y fomentando a la vez el trabajo en equipo.

ESPECÍFICAS
CE1. Dominio instrumental progresivo de la lengua inglesa, tanto en su uso oral como escrito,hasta llegar al equivalente al nivel B1* del MCERL.

TRANSVERSALES
CT1. Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los

estudios de Humanidades.

CT2. Capacidad de relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.

CT3. Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de manera efectiva.

CT4. Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional, valorando la diversidad y la multiculturalidad.

Objetivos:

O1. Enseñar a describir una variedad de temas de su propio entorno académico y profesional de forma oral y escrita adaptado a un nivel B1+.

O2. Indicar cómo relatar y narrar historias, experiencias y acontecimientos a través de textos sencillos sobre temas relacionados con su entorno personal.

O3. Fomentar el razonamiento y la exposición breve de opiniones, planes y acciones.

O4. Mejorar la comunicación, intercambio y comprobación de información e ideas sobre temas personales y de su propio entorno de manera concisa.

O5. Proporcionar estrategias para captar la idea global y extraer información específica de temas cotidianos expresados en lengua estándar y articulados con claridad.

O6. Indicar cómo reconocer la línea argumental e identificar las conclusiones principales de textos argumentativos sencillos.

Contenidos:

UNIT 1: HEALTH AND LIFESTYLE
Grammar points and language functions: countability, articles, and quantifiers
Vocabulary: food and restaurants; injuries and illness
Assignment: oral presentation (in groups)

UNIT 2: EDUCATION AND WORK
Grammar points and language functions: modal verbs (lack of necessity; prohibition; rules and obligations)
Vocabulary: university and school; workplaces and jobs
Assignment: discursive essay

UNIT 3: TRAVEL AND JOURNEYS
Grammar points and language functions: future forms (plans / arrangements/ intentions /predictions); suggestions and recommendations
Vocabulary: travel and journeys
Assignment: discursive essay

UNIT 4: THE MEDIA AND TECHNOLOGY
Grammar points and language functions: prepositions of place; giving and receiving advice,
Vocabulary: the press, television, radio, Internet
Assignment: film review

Metodología:

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:
AF1. Discusión dirigida
AF2. Presentación oral
AF3. Aprendizaje colaborativo
AF4. Prácticas a través de TIC (Campus Virtual)
AF5. Análisis de textos cortos
AF6. Trabajos tutelados

Evaluacion:

Criterios de evaluación

Criterio 1. Expresarse con claridad de forma oral y escrita (O1, O2, O3, 04, O5, SE1, SE2,SE3, SE4, SE6, SE7,SE8).
Criterio 2. Comprender de manera global un texto oral o escrito (O5, O6, SE2, SE5).
Criterio 3. Comprender e identificar información específica requerida de textos orales o escritos (O5, O6, O11, SE3, SE4, SE5).
Criterio 4. Participar activamente en entornos virtuales de aprendizaje (O1, O2, O3, O4, SE2).
Criterio 5. Asistir regularmente a las sesiones presenciales (O1, O2, O3, O4, SE9).
Criterio 6. Participar de manera activa en las tareas desarrolladas en el aula (O1, O2, O3, O4, O5, O6, SE2, SE8).
Criterio 7. Aprender a ser autónomo en contextos de aprendizaje presencial y no presencial, así como en contextos virtuales (O3, O5, O6, SE1, SE2).

Sistemas de evaluación

El estudiante será evaluado a través de la modalidad de EVALUACIÓN CONTINUA mediante los siguientes sistemas:

CONVOCATORIA ORDINARIA (junio)

A. Trabajos realizados por el alumno:
1. Dos trabajos escritos (SE1)
2. Una presentación oral (SE2)

B. Pruebas:
1. Prueba de gramática (SE3)
2. Prueba de vocabulario (SE4)
3. Prueba de comprensión lectora (SE5)
4. Prueba de interacción oral (SE6)
5. Prueba de expresión escrita (SE7)

C. Participación (SE8):
1. Un debate formal y un proyecto colaborativo

D. Asistencia (SE9)

Para poder ser evaluado en asistencia y participación en la convocatoria ordinaria, el estudiante deberá acreditar al menos un 75% de asistencia (nº de horas sin justificar permitidas: 15 horas).

El alumno deberá obtener una media igual o superior a 5 en los dos tipos de trabajo de la Sección

A (dos trabajos escritos y la presentación oral) y deberá superar cada una de las pruebas 1 a 3 de la Sección B para que se pueda presentar al examen de interacción oral. Asimismo, para aprobar la asignatura, el alumno deberá superar el examen de interacción oral.

El alumno que obtenga una media igual o superior a una nota de 6 en las pruebas de gramática, vocabulario, y comprensión lectora en la Convocatoria Ordinaria, y que no haya superado la prueba oral podrá examinarse exclusivamente de la misma en la Convocatoria Extraordinaria, obteniendo en el acta de la Convocatoria Ordinaria una nota de SUSPENSO (4). No podrá aplicarse esta norma a la Convocatoria Especial.

Cuando el alumno sea evaluado al menos en el 25% de las actividades recogidas en el proyecto docente, podrá tener, si así lo solicita, una nota global distinta de NO PRESENTADO (Art. 37.6, Regl. Evaluación)

CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL

En el caso de ambas convocatorias, los sistemas de evaluación que se contemplan son los siguientes:
1. Prueba de gramática (SE3)
2. Prueba de vocabulario (SE4)
3. Prueba de comprensión de lectura (SE5)
4. Prueba de expresión escrita (SE7)
5. Prueba de interacción oral (SE6)

Es necesario tener todas las partes aprobadas (desde la sección 1 hasta la sección 4) para realizar la prueba oral. NO se guardarán partes de la convocatoria extraordinaria a la especial
Criterios de calificación

CONVOCATORIA ORDINARIA (junio):

A. Trabajos realizados por el alumno :
1. Dos trabajos escritos: 10% (SE1)
2. Presentación oral: 10% (SE2)

B. Pruebas:
1. Prueba de gramática: 20% (SE3)
2. Prueba de vocabulario: 20% (SE4)
3. Prueba de comprensión lectora: 10%(SE5)
4. Prueba de interacción oral: 10% (SE6)

C. Participación: 10% (SE8): un debate formal (5%)y un proyecto colaborativo (5%)

D. Asistencia: 10% (SE9)

CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL

1. Prueba de gramática: 25% (SE3)
2. Prueba de vocabulario: 25% (SE4)
3. Prueba de comprensión lectora: 15% (SE5)
4. Prueba de expresión escrita: 15% (SE7)
5. Prueba de interacción oral: 20% (SE6)

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

El estudiante realizará diversas tareas interactivas y comunicativas tanto orales como escritas en grupos reducidos tanto dentro como fuera del aula (por ejemplo, tareas de discusión e intercambio de información en el aula; tareas de participación en foros de discusión en el Campus Virtual, etc.). También están contempladas la realización de seminarios orales y sesiones de tutorización individualizada.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

SEMANA 1-4:
Unidad 1
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual, presentación oral
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 5-8:
Unidad 2
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual, debate formal
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment, Preparación para pruebas

SEMANA 9-12:
Unidad 3
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 13-15:
Unidad 4
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment,

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Utilizar recursos bibliográficos y el entorno virtual de aprendizaje de la ULPGC, así como diversos recursos online (diccionarios digitales, páginas web especializados en el aprendizaje de segundas lenguas, etc.)

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Al final de la asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA1- comunicarse tanto a nivel escrito como oral de manera eficaz y fluida sobre temas de su propio entorno personal y académico (CG1,CE1,AF1, AF2, AF3,AF4, SE1, SE2, SE6, SE7).
RA2- realizar una presentación oral en grupos reducidos sobre un tema relacionado con los contenidos del temario (CG2, CE1, CT1, CT3, AF2, AF4, SE2)
RA3- escribir textos estructurados tanto de opinión como críticos (CG1, CG2, CE1, CT1, CT2, CT3, AF6, SE1)
RA4- incorporar de manera adecuada su su producción lingüística el vocabulario adquirido tanto a nivel oral como escrito (CG1, CG2, CE1, CT1, CT2, AF1, AF2, AF4, AF6, SE1, SE2, SE4)
RA5- conocer y utilizar con precisión la diferentes estructuras gramaticales y funciones comunicativas correspondientes al nivel exigido de B1+ (CG1, CG2, CE1, CT1, CT3, AF1, AF2, AF3, SE1, SE2, SE3, SE6)
RA6- leer y comprender textos sobre temas relacionados con su vida personal y académica (CG1, CG2, CE1, CT1, CT2, CT3, AF1, AF5, SE5)

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Lydia Bolaños Medina (coordinadora):
Martes (11:00-14:00)
Miércoles (11:00-14:00)

Alexander Cárdenes Rodríguez:
Lunes (16:00-17:30)
Miércoles (11:00-14:00)

Francisco Vizcaíno Ortega:
Lunes (10:00-12:00)
Martes (17:00-19:00)
Jueves (10:00-12:00)

El horario de tutorías de los profesores puede consultarse en la web del Departamento de Filología Moderna: http://www.dfm.ulpgc.es/ La asistencia a tutorías individualizadas se realiza mediante CITA PREVIA.

Atención presencial a grupos de trabajo

No se contempla

Atención telefónica

No se contempla.

Atención virtual (on-line)

Diálogos de tutoría privados (Campus Virtual)

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Datos identificativos del profesorado que la imparte

Dr./Dra. Lydia Esther Bolaños Medina *(COORDINADOR)*

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *345 - Filología Inglesa*

Área: *345 - Filología Inglesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: *928458664* **Correo Electrónico:** *lydia.bolanos@ulpgc.es*

Dr./Dra. Daniel Joseph Fyfe Small

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *345 - Filología Inglesa*

Área: *345 - Filología Inglesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: *928451744* **Correo Electrónico:** *daniel.fyfe@ulpgc.es*

Dr./Dra. Francisco Vizcaino Ortega

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *345 - Filología Inglesa*

Área: *345 - Filología Inglesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: *928451719* **Correo Electrónico:** *francisco.vizcaino@ulpgc.es*

D/Dña. Alexander Cárdenes Rodríguez

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *345 - Filología Inglesa*

Área: *345 - Filología Inglesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: *928458609* **Correo Electrónico:** *alexander.cardenes@ulpgc.es*

D/Dña. María Soledad Hernández Santana

Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*

Ámbito: *345 - Filología Inglesa*

Área: *345 - Filología Inglesa*

Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*

Teléfono: **Correo Electrónico:** *mariasoledad.hernandez@ulpgc.es*

Dr./Dra. Tomasa Rafaela Hernández Ramírez
Departamento: 254 - FILOLOGÍA MODERNA
Ámbito: 345 - Filología Inglesa
Área: 345 - Filología Inglesa
Despacho: FILOLOGÍA MODERNA
Teléfono: **Correo Electrónico:** tami.hernandez@ulpgc.es

Bibliografía

[1 Básico] Outcomes :real english for the real world.

Heinle, Cengage Learning,, Hampshire : (2010)
978-1-4240-2796-5 (Student's book)

[2 Recomendado] Real English grammar :the new intermediate grammar /

Hester Lott.
Marshall Cavendish Education,, London : (2005)
0-462-00744-8

[3 Recomendado] Practical English usage /

Michael Swan.
Oxford University Press,, Oxford : (1995) - (2ª ed.)
019431197X

[4 Recomendado] How english works : a grammar practice book /

Michael Swan & Catherine Walter.
Oxford University Press,, Oxford : (1997)
0194314561

[5 Recomendado] First certificate language practice /

Michael Vince.
Heinemann Educational Books,, Oxford : (1993)
0435281658