UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE *CURSO: 2015/16*

44112 - INGLÉS III

CENTRO: *170 - Facultad de Filología*

TITULACIÓN: *4009 - Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas*

ASIGNATURA: *44112 - INGLÉS III*

Vinculado a : (Titulación - Asignatura - Especialidad)

4009-Grado en Lengua Española y Literaturas H - 40910-INGLÉS III - 00

CÓDIGO UNESCO: *550510* **TIPO:** *Obligatoria* **CURSO:** *2* **SEMESTRE:** *1º semestre*

CRÉDITOS ECTS: *6* **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** **INGLÉS:** *6*

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

Los estudiantes habrán de tener cierto conocimiento previo de la lengua inglesa, equivalente al A2+ del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Inglés III es una asignatura obligatoria de 6 créditos integrada en la materia Idioma Moderno del módulo de Lengua Moderna. Siendo una asignatura de naturaleza teórico-práctica, su propósito es desarrollar las cuatro competencias lingüísticas propias del aprendizaje de una lengua extranjera para leer y comprender lecturas de su especialidad en el idioma inglés. El contenido de Inglés III tiene como objetivo que los alumnos manipulen información en inglés, amplíen su visión respecto a la sociedad y la cultura y participen de la comunicación intercultural.

Competencias que tiene asignadas:

GENERALES:
CG1. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
CG2. Desarrollo de habilidades comunicativas, con el fin de adquirir una competencia instrumental en el uso de una lengua extranjera.
CG3. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.
ESPECÍFICAS:
CE1. Dominio instrumental de una segunda lengua (inglés) en la compresión lectora y oral.
CE2. Capacidad de comunicación escrita y oral en lengua inglesa.
CE3. Capacidad de traducir textos de diversa índole del inglés al español, expresándose correctamente en esta lengua.
TRANSVERSALES:
CT1. Capacidad de aprender y trabajar de forma autónoma o en equipo.
CT2. Apreciación de las posibilidades del inglés como vehículo de comunicación intercultural

para fomentar la movilidad estudiantil o profesional y el conocimiento de otras culturas y países.
CT3. Apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Objetivos:

O1. Facilitar el desarrollo de las destrezas comunicativas de la lengua inglesa en temas relativos al entorno personal, académico y profesional, adaptados a un nivel B1.
O2. Exponer al estudiante a textos orales y escritos que contengan vocabulario sobre asuntos cotidianos y académicos con el fin de ampliar su léxico.
O3. Presentar los mecanismos que permitan al estudiante escribir redacciones bien estructuradas y enlazadas con conectores simples sobre personas, lugares o trabajos.
O4. Exponer al estudiante a textos tanto escritos como orales y audiovisuales con el fin de que aprenda a identificar el tema principal de esos textos (CD-Rom, DVD, Internet, etc.).
O5. Desarrollar autonomía a la hora de organizar el trabajo y el aprendizaje.

Contenidos:

CONTENIDOS GRAMÁTICO-FUNCIONALES
- Tense revision: Present Simple/ Continuous, Past Simple/ Continuous, Present Perfect/ Present Perfect Continuous, Past Perfect/Past Perfect Continuous
- Questions with like and –ed/-ing adjectives
- Adverbs of Degree, place, time & manner
- Word formation (Prefixes and Suffixes)
- Past habitual actions and states (used to/would + infinitive; be/get used to)
- Passive Voice
- Conditionals (type 3) & Mixed Conditionals
- Wish+ Past Simple /Past Perfect / Would + infinitive
- Phrasal verbs

CONTENIDOS LÉXICOS
- Famous people, characters and places
- Habitats and the weather
- Careers & education: job requirements
- Civilisations and culture: exploring the past and the future

Metodología:

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:
AF1. Sesión magistral
AF2. Sesiones académicas prácticas (individuales, aprendizaje colaborativo, y prácticas a través de las TIC) relacionadas con cada uno de los temas
AF3. Lecturas (con comentarios, preguntas o discusión)
AF4. Discusiones dirigidas
AF5. Presentaciones orales y Role playing
AF6. Tutorías sobre trabajos escritos y orales

Evaluacion:

Criterios de evaluación

Criterio 1. Expresarse con claridad de forma oral y escrita (O1, O3, O5).
Criterio 2. Comprender de manera global un texto audiovisual o escrito (O1, O2, O4, O5).
Criterio 3. Producir fragmentos de textos traducidos con coherencia y claridad (O3, O5).

Criterio 4. Mostrar autonomía en contextos de aprendizaje presencial y no presencial, así como en entornos virtuales de aprendizaje. (O1, O2, O3, O4, O5)

Sistemas de evaluación

El estudiante será evaluado a través de la modalidad de Evaluación Continua en la Convocatoria Ordinaria.

CONVOCATORIA ORDINARIA
SE1. Dos trabajos escritos, que se realizarán durante el curso. El primer trabajo escrito se entrega al Profesor/a en octubre; el segundo se realiza en clase en condición de examen, en el mes de diciembre.
SE2. Examen de Speaking (Presentación oral en parejas) que se realiza durante el curso académico, normalmente en el mes de diciembre.
SE3. Dos pruebas de Listening. Se realizarán durante el curso académico.
SE4. Examen de la Convocatoria Ordinaria, que incluye:
1- Examen de Gramática
2- Examen de Vocabulario
3- Examen de Reading
4- Examen de Writing: solamente lo realizarán aquellos alumnos que mediante el sistema de evaluación continua no hayan aprobado el SE1, es decir, los dos trabajos escritos realizados durante el curso.
5- Examen de Listening: solamente lo llevarán a cabo aquellos alumnos que mediante el sistema de evaluación continua no hayan aprobado el SE3, es decir, las dos pruebas de Listening realizadas durante el curso.

SE5. Asistencia: se verifica mediante una lista de control.
SE6. Participación: se valora la participación dinámica del estudiante a través de sus contribuciones en las actividades individuales como en las de grupo.

• Aprobar, al menos con una calificación de 5, los dos trabajos escritos y las dos pruebas de Listening durante el curso mediante el sistema de evaluación continua, exime al alumno de presentarse a los exámenes de Writing y Listening, respectivamente, del Examen de la Convocatoria Ordinaria (SE4).

• Para aprobar la asignatura, el alumno tendrá que superar todos los exámenes (SE1, SE2, SE3, SE4) que conforman el sistema de Evaluación Continua de la Convocatoria Ordinaria.

• No se guardan las notas de los exámenes de las partes aprobadas en la Convocatoria Ordinaria de la asignatura para ninguna de las Convocatorias restantes (Extraordinaria (julio) y Especial (diciembre)), excepto si el alumno ha aprobado el Examen de Speaking (Presentación Oral), y las dos pruebas de Listening, que se guardarían única y exclusivamente hasta la Convocatoria Extraordinaria (julio), no hasta la convocatoria Especial (diciembre), en la que tendría que presentarse a todos los exámenes. El alumno que obtenga una media igual o superior a una nota de 6 en las pruebas de Gramática, Vocabulario, y Reading en la Convocatoria Ordinaria, y que no haya superado la Presentación Oral podrá examinarse exclusivamente de la misma en la Convocatoria Extraordinaria, obteniendo en el acta de la Convocatoria Ordinaria una nota de SUSPENSO (4). No podrá aplicarse esta norma a la Convocatoria Especial.

CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL
SE2. Examen de Speaking (Presentación oral)
SE4. Examen de Gramática, Vocabulario, Reading, Writing, y Listening

• El examen de Speaking (SE2) tendrá lugar una vez el estudiante haya aprobado el examen de Gramática, Vocabulario, Reading, Writing, y Listening (SE4), es necesario aprobar todos y cada uno de los exámenes.

• Para aprobar la asignatura, el alumno tiene que superar todos los exámenes (SE2 y SE4) que conforman el sistema de evaluación de las Convocatorias Extraordinaria (julio) y Especial (diciembre). No se guardan los exámenes aprobados en ninguna de estas convocatorias.
Criterios de calificación

CONVOCATORIA ORDINARIA
SE1. Dos trabajos escritos (20%= 5% + 15%)
SE2. Examen de Speaking: Presentación oral (10%)
SE3. Dos pruebas de Listening (10%= 5%+5%)
SE4. Examen de la Convocatoria Ordinaria que incluye:
1- Examen de Gramática (15%)
2- Examen de Vocabulario (15%)
3- Examen de Reading (10%)
4- Examen de Writing (20%): solamente lo realizarán aquellos alumnos que mediante el sistema de evaluación continua no hayan aprobado el SE1, es decir, los dos trabajos escritos realizados durante el curso.
5- Examen de Listening (10%): solamente lo llevarán a cabo aquellos alumnos que mediante el sistema de evaluación continua no hayan aprobado el SE3, es decir, las dos pruebas de Listening realizadas durante el curso.

SE5. Asistencia (10%)
SE6. Participación (10%): Se valora la participación dinámica del estudiante en el aula, tanto en actividades individuales como en grupo.

• Para poder ser evaluado en asistencia (10%) así como en participación (10%) en la Convocatoria Ordinaria, el estudiante deberá acreditar al menos un 75% de asistencia. La asistencia se puntuará del siguiente modo:
Asistencia - Calificación
<75% 0
75% 0.5
80% 0.6
85% 0.7
90% 0.8
95% 0.9
100% 1

• Cuando el estudiante sea evaluado al menos en el 25% de las actividades recogidas en el Proyecto Docente de la asignatura, podrá tener, si así lo solicita, una nota global distinta de No Presentado (Art. 37.6, Regl. Evaluación).

CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIA Y ESPECIAL
SE2. Examen de Speaking (Presentación oral): 20%
SE4. Examen de Gramática (20%), Vocabulario (20%), Reading (10%), Writing (20%), y Listening (10%)

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

Tareas y actividades en el aula (contextos científico, profesional, institucional, social):
T1. Sesiones expositivas
T2. Realización de ejercicios escritos, de audición, y de interacción oral
T3. Sesiones prácticas
T4. Lecturas
T5. Trabajo en grupo
T6. Presentación en grupo
T7. Realización de una redacción

Tareas y actividades externas (contextos científico, profesional, social):
T1. Realización de actividades complementarias: Workbook, Vocabulary builder, Grammar exercises
T2. Realización de ejercicios de audición
T3. Realización de actividades TIC (campus virtual)
T4. Lecturas
T5. Elaboración de trabajos en grupo
T6. Revisión del temario
T7. Realización de una redacción

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

SEMANA 1:
Unidad 1
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 2:
Unidad 1
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 3:
Unidad 1
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 4:
Unidad 2
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 5:

Unidad 2
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 6:
Unidad 3
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 7:
Unidad 3
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 8:
Unidad 4
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 9:
Unidad 4
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 10:
Unidad 5
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 11:
Unidad 5
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 12:
Unidad 5
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 13:
Unidad 6
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 14:
Unidad 6
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 15:
Unidad 6
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment
SEMANA 16:
Revisión de las Unidades 1-6
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

R1. Recursos bibliográficos (libro de texto, Vocabulary Builder, gramáticas, diccionarios, etc.)
R2. Entorno virtual de aprendizaje de la asignatura (Campus virtual)
R3. Recursos online (diccionarios digitales, páginas web especializadas en el aprendizaje de segundas lenguas, etc.).
R4. Ordenador con sistema de audio y proyector de pantalla.

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:
RA1. Incorporar de manera adecuada en su producción lingüística las distintas estructuras gramaticales y el vocabulario adquirido, tanto a nivel oral como escrito (CG1, CG2, CE1, CE2, AF1, AF2, AF5, AF6, SE1, SE2, SE4, SE5, SE6)
RA2. Comprender en líneas generales una charla sencilla sobre temas cotidianos así como captar la idea global y extraer información específica de temas cotidianos expresados en lengua estándar y articulados con claridad (CG2, CE1, CE2, AF2, AF3, SE2, SE3, SE5, SE6)
RA3. Utilizar con corrección las diferentes estructuras gramaticales y funciones comunicativas, tanto a nivel oral como escrito, de manera autónoma como en equipo (CG1, CG2, CG3, CE1, CE2, CT1, AF1, AF2, AF3, AF5, AF6, SE1, SE2, SE4, SE5, SE6)
RA4. Leer y comprender textos sencillos relacionados con sus intereses y especialidad (CE1, CG3, CT2, CT3, AF1, AF2, AF3, AF4, SE3, SE4, SE5)
RA5. Aplicar habilidades y conocimientos con eficacia para poder traducir correctamente extratos de distintos textos. (CG1, CG3, CE3, CT2, CT3, AF1, AF6, SE4, SE6)

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

La asistencia a tutorías individualizadas se realiza mediante cita previa.

Alexander Cárdenes Rodríguez:
Miércoles: 10:00-11:30 (Humanidades)
Martes y Jueves: 18:45-19:45 (Despacho 2, Módulo F-EIIC)
Miércoles 08:30-9:30 (Despacho 2, Módulo F-EIIC)

Juan Francisco Mendoza Rubio (Despacho B1-Aulario Humanidades):
Martes 08:00-09:00 y 11:00-12:00
Jueves 10:00-14:00

M. Pilar González de la Rosa:
Martes: 16:00-17:00 y 19:00-20:00 (Despacho 6-Humanidades)
Martes : 10:30-14:30 (Despacho 2.15-EIInformática)

Atención presencial a grupos de trabajo

La atención presencial a los grupos de trabajo para los exámenes orales u otras actividades se contempla dentro de las horas de tutoría presencial.

Atención telefónica

No se contempla.

Atención virtual (on-line)

Se atenderá a los estudiantes a través del Diálogo de tutoría privada del campus virtual.

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Datos identificativos del profesorado que la imparte

Dr./Dra. María del Pilar González De la Rosa *(COORDINADOR)*
Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*
Ámbito: *345 - Filología Inglesa*
Área: *345 - Filología Inglesa*
Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*
Teléfono: *928451740* **Correo Electrónico:** *mpilar.gonzalez@ulpgc.es*

D/Dña. Alexander Cárdenes Rodríguez
Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*
Ámbito: *345 - Filología Inglesa*
Área: *345 - Filología Inglesa*
Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*
Teléfono: *928458609* **Correo Electrónico:** *alexander.cardenes@ulpgc.es*

D/Dña. Juan Francisco Mendoza Rubio
Departamento: *254 - FILOLOGÍA MODERNA*
Ámbito: *345 - Filología Inglesa*
Área: *345 - Filología Inglesa*
Despacho: *FILOLOGÍA MODERNA*
Teléfono: *928458610* **Correo Electrónico:** *juan.mendoza@ulpgc.es*

Bibliografía

[1 Básico] Outcomes :real english for the real world.

Heinle, Cengage Learning,, Hampshire : (2010)
978-1-4240-2796-5 (Student's book)

[2 Recomendado] Ship or Sheep?: an intermediate pronunciation course /

Ann Baker.
Cambridge University Press,, Cambridge : (2006) - (3th. ed., repr.)
978-0-521-60673-8

[3 Recomendado] Real English grammar :the new intermediate grammar /

Hester Lott.
Marshall Cavendish Education,, London : (2005)
0-462-00744-8

[4 Recomendado] Practical grammar :level 3 /

John Hughes and Ceri Jones.
Heinle. Cengage Learning,, Hampshire : (2011)
1-4240-1807-2

[5 Recomendado] Practical english usage /

Michael Swan.
Oxford University Press,, Oxford (UK) [etc.] : (2005) - (3rd ed.)
978019442983

[6 Recomendado] The good grammar book: a grammar practice book for elementary to lower-intermediate students of English /

Michael Swan & Catherine Walter.
Oxford University Press,, Oxford : (2001)
0194315207

[7 Recomendado] English grammar in use :a self-study reference and practice book for intermediate learners of English : with answers /

Raymond Murphy.
Cambridge University Press,, Cambridge : (2012) - (4th ed., repr.)
978-0-521-53762-9

[8 Recomendado] Longman dictionary of contemporary English.

Longman,, Harlow, Essex : (2009) - (5th. ed., 4th. imp.)
978-1-4082-1532-6