



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS  
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2014/15

## 42018 - ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

**CENTRO:** 155 - Facultad de Ciencias Jurídicas

**TITULACIÓN:** 4020 - Grado en Trabajo Social

**ASIGNATURA:** 42018 - ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

**CÓDIGO UNESCO:** 6301010406 **TIPO:** Básica de Rama **CURSO:** 2 **SEMESTRE:** 2º semestre

**CRÉDITOS ECTS:** 6 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 6 **INGLÉS:**

### SUMMARY

### REQUISITOS PREVIOS

Históricos y sociológicos

### Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

### Contribución de la asignatura al perfil profesional:

La asignatura Antropología Social y Cultural facilita al alumnado la formación necesaria para la comprensión de la diversidad cultural humana proporcionando una visión que explica las causas de tal variedad y el significado de pertenecer a una sociedad y cultura particular, sea propia o extraña, de modo que contribuye así al desarrollo de las funciones profesionales que se enuncian a continuación:

-Promover la facultad de adaptación y de desarrollo individual de las personas.

-Promover y actuar para el establecimiento de servicios y políticas sociales adecuadas o de alternativas para los recursos socioeconómicos existentes.

-Facilitar información y conexiones sociales con los organismos de recursos socioeconómicos.

A los efectos anteriores, los/as Graduados/as en Trabajo Social estarán en mejor disposición para planificar, programar, proyectar, calcular, aplicar, coordinar y evaluar los servicios y las políticas sociales destinados a personas, grupos y comunidades, actuando en múltiples sectores funcionales.

Asimismo, podrán ejercer la profesión en un amplio marco de ámbitos organizativos, canalizando recursos y prestaciones a diversos sectores de la población, a nivel microsociedad, social intermedio y macrosociedad, realizando estudios referentes a la planificación, programación y desarrollo de las políticas sociales de ámbito estatal, autonómico y local, mediante la aplicación de las técnicas profesionales correspondientes. Igualmente, podrán efectuar estudios relativos a las políticas sociales, a su comportamiento y a la evaluación de resultados en su aplicación.

### Competencias que tiene asignadas:

Generales

CG3. Ser capaz de analizar las situaciones problemas con razonamiento crítico, sin prejuicios, con precisión y rigor.

CG4. Capacidad de síntesis y de gestión de la información.

## Específicas

CE5. Capacidad de reflexionar la dimensión social de los procesos subjetivos y de formación de identidades personales y sociales.

CE23. Capacidad para crear y apoyar redes sociales como objeto y medio de intervención en los niveles individual, familiar, grupal y comunitario.

CE26. Ser capaz de comprender la necesidad de una adecuada relación de ayuda, que tenga en cuenta las potencialidades y dificultades de las personas, sus necesidades y opciones, sus posibilidades y recursos, así como los aspectos relativos al género y la diversidad cultural.

CE35. Capacidad de trabajar de manera eficaz en el seno de sistemas, redes y equipos multidisciplinares.

## Nucleares

CN1. Comunicarse de forma adecuada y respetuosa con diferentes audiencias (clientes, colaboradores, promotores, agentes sociales, etc.), utilizando los soportes y vías de comunicación más apropiados (especialmente las nuevas tecnologías de la información y la comunicación), de modo que pueda llegar a comprender los intereses, necesidades y preocupaciones de las personas y organizaciones, así como expresar claramente el sentido de la misión que tiene encomendada y la forma en que pueden contribuir, con sus competencias y conocimientos profesionales, a la satisfacción de esos intereses, necesidades y preocupaciones.

CN5. Participar activamente en la integración multicultural que favorezca el pleno desarrollo humano, la convivencia y la justicia social.

## Objetivos:

-Comprender los procesos y elementos fundamentales que configuran el comportamiento humano en el medio social y la relación entre los individuos y el entorno.

-Manejar las aportaciones de las distintas teorías antropológicas acerca del comportamiento humano en la realidad social.

-Interpretar la dimensión social de los procesos subjetivos y de formación de identidades sociales.

-Entender y valorar las perspectivas de otras culturas reconociendo la diversidad cultural.

-Conocer la conformación y el carácter multicultural de la sociedad actual en la que va a desempeñar la actividad profesional.

-Identificar los procesos de formación, desarrollo y evolución de las personas, las familias, los grupos, las organizaciones y las comunidades.

-Trabajar desde los planteamientos de la Antropología para crear y apoyar redes sociales como objeto y medio de intervención en los niveles individual, familiar, grupal y comunitario.

## Contenidos:

Bloque competencial 1. Las grandes preguntas del ser humano

1. Las preguntas del ser humano

1.1. Los mitos

1.2. Las religiones

1.3. La filosofía

- 1.4. La ciencia
2. La Antropología.
  - 2.1. Antropología arqueológica o arqueología.
  - 2.2. Antropología lingüística
  - 2.3. Antropología biológica o física.
    - 2.3.1. La Primatología
    - 2.3.2. La Paleoantropología
3. La Antropología social y cultural.
  - 3.1. Origen y desarrollo
  - 3.2. La antropología social y cultural.
  - 3.3. Etnología y etnografía
  - 3.4. Metodología de Investigación

Bloque competencial 2. Las teorías clásicas de la Antropología social y cultural

1. El evolucionismo del siglo XIX
2. Particularismo histórico
3. La interpretación psicológica de la cultura.
  - 3.1. Cultura y personalidad: configuracionismo.
  - 3.2. Estudios del carácter nacional
  - 3.3. Psicoanálisis culturalista o “estructura básica de la personalidad”
4. Funcionalismo social. Estructuralismo. Funcionalismo estructural
5. Neoevolucionismo
  - 5.1. Ecología cultural
  - 5.2. Materialismo cultural

Bloque competencial 3. La Antropología social y cultural hoy

1. La antropología ecológica: la influencia del medio
2. La antropología económica. Formas de producción y tipos de intercambio.
3. La organización social. Sistemas de parentesco
4. La antropología política. Organización política y control social
5. La antropología cognitiva y simbólica. Creencias y tipos de cultos
6. Otros ámbitos de producción científica
7. La Antropología aplicada
  - 7.1. La Antropología aplicada en la intervención social.

Bloque competencial 4.

1. Sociedad y cultura: los símbolos y los ritos
  - 1.1. La cultura
  - 1.2. Los símbolos
  - 1.3. Los ritos
2. Diferentes visiones de la cultura
  - 2.1. Visión humanista de la cultura
  - 2.2. Visión antropológica.
  - 2.3. Visión sociológica o socioantropológica
3. Otras visiones de la cultura: versiones apocalípticas vs. versiones integradas
  - 3.1. Las teorías de la cultura de masas
  - 3.2 La Escuela de Frankfurt
  - 3.3. El Imperialismo cultural

Bloque competencial 5.

1. Identidad, etnicidad y diversidad cultural
2. Los progresos migratorios
3. Sociedades multiculturales e interculturales

4. El caso español
5. El caso canario
6. Otras identidades: de género, etaria, genealógica, territorial, social

Bloque competencial 6.

1. Marginación social: la “Antropología de la pobreza”
2. Descripción fenomenológica de la marginación y la exclusión social
3. Pobreza en la sociedad postindustrial.
4. La pobreza en Canarias.

## **Metodología:**

A continuación, se desglosa las actividades formativas, porcentaje de trabajo y competencias que desarrolla para que cada estudiante trabaje los contenidos de la materia

Presencialidad (75Hrs)

Clase teórica en el grupo grande: 25%  
CE5, CE23, CE26

Método expositivo y/o aprendizaje cooperativo para trabajar contenidos informativos o que estén basados en la presentación de conceptos y teorías.

Taller-trabajo individual: 10%  
CG3, CG4, CE5, CE23, CE35, CN1, CN5

Taller trabajo en grupo y actividades individuales de aplicación, para contextualizar el aprendizaje teórico a través de su aplicación

Presentación de trabajos en grupo: 5%  
CG3, CG4, CE5, CE34, CN1

Diseño y desarrollo de un proyecto de investigación donde el alumnado diseñará y desarrollará una investigación, favoreciendo así hábitos de autonomía, reflexión y de trabajo colaborativo.

Tutoría (y evaluación continua): 5%  
CG3, CE5, CE26

Para las tutorías y la evaluación continua se utilizarán los recursos proporcionados por el entorno de Moodle propio del sistema de formación virtual.

Actividades de evaluación: 5%

Trabajo autónomo del estudiante (no presencialidad): 75 Hrs.

Trabajo autónomo para el estudio, la lectura de documentos y el acercamiento a la realidad sociocultural (50%).

CG3, CG4, CE5, CE26, CN5

## Evaluación:

Criterios de evaluación

-----

Criterios:

Conocer y distinguir los conceptos principales que nutren los fundamentos de la materia.

Realizar las actividades relacionadas con los contenidos de la materia aplicando la capacidad de síntesis, el análisis crítico fundamentado en los conocimientos adquiridos

Aplicar los contenidos conceptuales y la metodología propuesta para hacer una aproximación a la realidad.

Fuentes:

Prueba objetiva (examen oral o escrito)

Realización y presentación de documentos realizados en talleres/trabajo en grupo y/o actividades individuales

Trabajo de carácter grupal (entregas parciales y entrega final de documento escrito).

Registro de asistencia a sesiones presenciales.

Sistemas de evaluación

-----

El Sistema de evaluación contempla la evaluación sumativa o de resultados y la evaluación formativa o continua.

Se ajusta a los sistemas de evaluación establecidos en la descripción de la asignatura en el Título del Grado y a lo dispuesto en los reglamentos que regulan la docencia y la evaluación del aprendizaje en la ULPGC.

1.Prueba objetiva de conocimientos.

Examen escrito u oral a celebrar en las fechas establecidas en el calendario oficial de exámenes de la Facultad.

2.Realización y presentación de talleres trabajo en grupo o actividades individuales.

A lo largo del desarrollo de la materia el/la estudiante tendrá que presentar (de manera oral o escrita, de forma individual o grupal) trabajos específicos. Éstos serán de corte teórico o práctico, con el objeto de que el profesorado y alumnado puedan realizar un seguimiento de la adquisición de competencias, así como incluir las calificaciones obtenidas por cada estudiante en estos trabajos como parte de la evaluación final de la materia. El número de trabajos se equipara al número de semanas de docencia.

3. Trabajos de carácter grupal (prueba escrita).

Tras la selección de un tema de investigación y adoptando preferentemente la visión emic-etic, el/la estudiante presentará grupalmente, y expondrá oralmente, un trabajo de investigación que incluya los siguientes apartados:

Portada  
Índice (paginado)  
Introducción  
Marco teórico y conceptual  
Planteamiento de la Investigación  
Análisis De Datos  
Resultados  
Conclusión  
Bibliografía (Normativa APA)  
Anexos

Cualquier plagio, parcial o total, de cualquiera que sea la fuente acarreará el suspenso del trabajo de investigación.

#### 4. Control de asistencia

Se realizará el control de asistencia.

Criterios de calificación

-----  
Prueba objetiva de conocimientos (examen escrito u oral): 50%

La prueba constará de 10 preguntas de desarrollo, de extensión media, sobre la materia del programa. Para aprobar la asignatura es preciso obtener, como mínimo, en esta prueba la calificación de cinco (5). El cumplimiento de este criterio es condición necesaria para la consideración del resto de los criterios evaluadores.

Trabajos del taller-trabajo o actividades individuales: 20%

Se ha de entregar todos los trabajos requeridos para su calificación (que oscila entre 0 y 10) y obtención de nota media. Será preciso que la calificación media sea igual o superior a 5, para proceder a la suma de la otras calificaciones. La participación activa en el aula podrá tener un peso en la evaluación global de la materia.

Trabajos de carácter grupal (prueba escrita) y su tutorización: 20%

Se ha de entregar el trabajo de investigación grupal de acuerdo con las fechas de tutorización establecidas. Será preciso que la calificación, que oscila entre 0 y 10, sea igual o superior a 5, para proceder a la suma de la otras calificaciones.

Asistencia a las sesiones presenciales: 10%

Ésta se valorará entre el 0 y 10 proporcionalmente al número de horas que ha asistido cada alumno/a, para ello se llevará un registro de firmas.

Se recuerda que el Artículo 20.- Asistencia a clase (del Reglamento de evaluación de los resultados de aprendizaje y de las competencias adquiridas por el alumnado en los títulos oficiales, títulos propios y de formación continua de la ULPGC) dice textualmente: No tendrán derecho a la participación o a la calificación en las pruebas o exámenes finales o parciales aquellos estudiantes que no hayan asistido de forma regular a las clases teóricas, a las prácticas de aula o

de laboratorio, en los términos del proyecto docente de las asignaturas aprobadas por CAD.

Cada centro deberá definir claramente qué se entiende por asistencia regular, que en ningún caso podrá ser inferior al cincuenta por ciento.

## **Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)**

### **Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)**

#### A. Tareas y actividades del contexto científico

##### -Tarea

Fundamentación teórica y elaboración de un trabajo en grupo en el que se apliquen técnicas cualitativas de investigación social

##### -Actividades

Búsqueda de información especializada en los distintos recursos bibliográficos y virtuales de instituciones universitarias. Redacción del marco teórico en apartados o epígrafes

Planteamiento y ejecución de la investigación, en apartados (Objetivos generales y específicos; Metodología y Técnicas (explicación de la selección); Descripción de la muestra y de la ejecución del trabajo de campo; Análisis de los datos; Resultados

Elaboración de conclusiones

#### B. Tareas y actividades de contexto profesional

##### -Tarea

Reflexión individual sobre contenidos teóricos de la asignatura y/o basadas en la observación del entorno sociocultural

##### -Actividades

Diseño, ejecución y exposición de los resultados de un “trabajo de investigación”

Utilización de las TICs

#### C. Tareas y actividades del contexto institucional

##### -Tareas:

Participación activa

##### -Actividades:

Documentar intervenciones

Tomar parte en discusiones en el contexto universitario

#### D. Tareas y actividades del contexto social

##### -Tarea:

Adquirir una visión crítica de las funciones que satisface la cultura en la sociedad contemporánea

##### -Actividades:

Todas las anteriores

### **Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)**

#### Semana 1

##### Clase teórica

Presentación de la asignatura y Sesión expositiva Bloque 1

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre los mitos

1 hora presencialidad x 2 grupos

Creación de grupos para el trabajo de investigación, discusión sobre el tema de investigación.  
4 horas de no presencialidad

#### Semana 2

Clase teórica

Sesión expositiva Boque 1

Asignación de Temas de investigación a cada grupo

4 horas de presencialidad

Clase práctica

Análisis documento o audiovisual sobre la evolución humana

1 hora presencialidad x 2 grupos

Trabajo en grupo

Búsqueda de bibliografía

4 horas de no presencialidad

#### Semana 3

Clase teórica

Sesión expositiva Boque 1

4 horas de presencialidad

Clase práctica

Análisis documento o audiovisual sobre la metodología de Investigación

1 hora presencialidad x 2 grupos

Trabajo en grupo

Subida al Campus Virtual de la bibliografía inicial para el trabajo

4 horas de no presencialidad

#### Semana 4

Clase teórica

Sesión expositiva Boque 1 y 2

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre teóricos/as clásicos I

1 hora presencialidad x 2 grupos

Elaboración marco teórico en base a la bibliografía seleccionada

4 horas de no presencialidad

#### Semana 5

Clase teórica

Sesión expositiva Bloque 2

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre teóricos/as clásicos II

1 hora presencialidad x 2 grupos

Elaboración marco teórico en base a la bibliografía

4 horas de no presencialidad

#### Semana 6

Clase teórica

Sesión expositiva Bloque 2

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre teorización actual I

1 hora presencialidad x 2 grupos

Elaboración final y” subida” del marco teórico al Campus Virtual para tutorización

4 horas de no presencialidad

### Semana 7

Clase teórica

Sesión expositiva Bloque 3

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre teorización actual II

1 hora presencialidad x 2 grupos

Discusión sobre el planteamiento de investigación

4 horas de no presencialidad

### Semana 8

Clase teórica

Sesión expositiva Bloque 3

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre sociedad no compleja

1 hora presencialidad x 2 grupos

Discusión sobre el planteamiento de investigación y subida al Campus Virtual para tutorización

4 horas de no presencialidad

### Semana 9

Clase teórica

Sesión expositiva Tema Bloque 4

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre sociedad compleja I

1 hora presencialidad x 2 grupos

Recogida de datos de la investigación

4 horas de no presencialidad

### Semana 10

Clase teórica

Sesión expositiva Bloque 4

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre sociedad compleja II

1 hora presencialidad x 2 grupos

Análisis de datos de la investigación

4 horas de no presencialidad

### Semana 11

Clase teórica

Sesión expositiva Bloque 5

4 horas de presencialidad sobre identidad sexual

Análisis documento o audiovisual

1 hora presencialidad x 2 grupos

“Subida” del análisis de datos y de los resultados de la investigación

4 horas de no presencialidad

### Semana 12

Clase teórica

Sesión expositiva Bloque 5

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre identidad étnica

1 hora presencialidad x 2 grupos

Elaboración conclusiones

4 horas de no presencialidad

### Semana 13

Sesión expositiva Bloque 6

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre migraciones

1 hora presencialidad x 2 grupos

Elaboración y “subida” al Campus Virtual del trabajo finalizado para tutorización

4 horas de no presencialidad

### Semana 14

Clase teórica

Sesión expositiva Bloque 6

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre globalización

1 hora presencialidad x 2 grupos

Elaboración esquemas-síntesis para la prueba objetiva

4 horas de no presencialidad

### Semana 15

Clase teórica

Exposición trabajo de investigación

4 horas de presencialidad

Análisis documento o audiovisual sobre pobreza

1 hora presencialidad x 2 grupos

Elaboración esquemas-síntesis para la prueba objetiva

4 horas de no presencialidad

Planificación sujeta a modificaciones en función de eventualidades surgidas en el proceso de enseñanza-aprendizaje

## **Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.**

Científico: fuentes bibliográfica y virtuales.

Profesional: herramientas para el acercamiento a la realidad sociocultural. Uso de la plataforma Moodle.

Institucional: recursos del aula; otros recursos documentales e informáticos

Social: todos los anteriores

## **Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.**

Contenidos teóricos:

Discriminar entre conceptos propios de la materia fundamentales para la comprensión de la realidad sociocultural.

Manejar teorías clásicas y recientes precisas para analizar la relevancia de lo cultural como elemento constitutivo del ser humano.

Competencias que se trabajan:

CG4. CE5. CN5

Trabajo de investigación:

Compilar información sobre un tema de libre elección

Exponer la información como si de una monografía se tratara

Diseñar herramientas para recoger información de la realidad

Analizar los datos desde una metodología cualitativa

Reflexionar y discutir sobre los resultados

Concluir con una reflexión sobre el proceso

Exponer en el aula los resultados del trabajo

Competencias que se trabajan:

CG3. CG4. CE5. CE26. CN1

Trabajos individuales:

Discriminar la información pertinente para conocer en profundidad la compleja realidad del ser humano como ser de cultura

Defender posturas críticas frente la realidad sociocultural

Competencias que se trabajan:

CG4. CE5. CE26.

Tutorías:

Elaborar los documentos que la aproximación teórica y de investigación requiera para su defensa en tutoría presencial o virtual

Competencias que se trabajan:

CG4. CE5.

**Plan Tutorial**

## Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

La atención presencial individualizada se centra en la realización de tutorías académicas activas, durante la franja horaria que se expone y que se encuentra publicada en el despacho 416 del Módulo A y en el página web de asignatura.

Miércoles de 12:00 a 13:30  
Jueves de 8:30-10:00

## Atención presencial a grupos de trabajo

Los grupos de trabajo son guiados en las clases de grupo completo y tutorizados en grupos pequeños a través del Campus Virtual, previa calendarización de la subida al Campus virtual de sus distintos apartados que lo integran, pudiendo concertarse citas presenciales cuando se estime pertinente.

## Atención telefónica

Los/as estudiantes podrán contactar telefónicamente con la profesora e el teléfono 928 45 71 54 en las horas de las horas de tutorías presenciales.

## Atención virtual (on-line)

La atención virtual a los/as estudiantes se llevará a cabo a través de los correos electrónicos y de los mensajes privados y del foro en el Campus Virtual.

## Datos identificativos del profesorado que la imparte.

## Datos identificativos del profesorado que la imparte

<b>Dr./Dra. Rosalía Rodríguez Alemán</b> (COORDINADOR)
<b>Departamento:</b> 284 - PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA
<b>Ámbito:</b> 775 - Sociología
<b>Área:</b> 775 - Sociología
<b>Despacho:</b> PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA
<b>Teléfono:</b> 928457154 <b>Correo Electrónico:</b> <a href="mailto:rosalia.rodriguezaleman@ulpgc.es">rosalia.rodriguezaleman@ulpgc.es</a>

## Bibliografía

### [1 Básico] Antropología cultural: espejo para la humanidad /

*Conrad Phillip Kottak.*  
*McGraw Hill,, Madrid : (2002) - (9ª Ed.)*  
8448110765

### [2 Recomendado] Antropología cultural /

*Carol R. Ember, Melvin Ember.*  
*Prentice Hall,, Madrid : (1997) - (8ª ed.)*  
84-89660-16-6

---

**[3 Recomendado] Introducción a la antropología social y cultural: teoría, método y práctica /**

*edición de Carmelo Lisón Tolosana ; Alejandro Miguel Novajra... [et al.].*

*Akal,, Madrid : (2007)*

8446027380

---

**[4 Recomendado] Lecciones de antropología social y cultural /**

*Eduardo Vinaeta Serrano.*

*Universidad Rey Juan Carlos :, Madrid : (2008)*

978-84-9849-227-9

---

**[5 Recomendado] Antropología social de las sociedades complejas /**

*Eric R. Wolf, [etal.] ; compilación de Michael Banton ; versión [del inglés] de Joaquina Aguilar.*

*Alianza,, Madrid : (1990)*

8420622591

---

**[6 Recomendado] Inmigrantes entre nosotros: trabajo, cultura y educación intercultural /**

*Francisco Checa y Encarna Soriano, eds.*

*Icaria,, Barcelona : (1999)*

8474264111

---

**[7 Recomendado] El valor de los otros: más allá de la violencia intercultural /**

*Gabriel Bello Reguera.*

*Biblioteca Nueva,, Madrid : (2006)*

84-9742-487-5

---

**[8 Recomendado] La diversidad frente al espejo :salud, interculturalidad y contexto migratorio /**

*Gerardo Fernández Juárez (dir).*

*Abya-Yala,, Quito : (2008)*

978-9978-22-717-6

---

**[9 Recomendado] Introducción a la antropología para intervención social /**

*Isabel de la Cruz (coordinadora) ; M<sup>a</sup> Isabel Jociles ... [et al.].*

*Tirant lo Blanch,, Valencia : (2002)*

84-8442-684-X

---

**[10 Recomendado] La mirada del otro : textos para trabajar la educación intercultural y la diferencia de género /**

*José Manuel Querol Sanz, M Victoria Reyzábal Rodríguez.*

*La muralla,, Madrid : (2008)*

978-84-7133-773-3

---

**[11 Recomendado] Sociedad móvil: tecnología, identidad y cultura /**

*Juan Miguel Aguado e Inmaculada José Martínez (coords.).*

*Biblioteca Nueva,, Madrid : (2008)*

978-84-9742-875-0

---

**[12 Recomendado] La etnografía y sus aplicaciones: lecturas desde la antropología social y cultural /**

*Raúl Sánchez Molina.*

*Editorial Universitaria Ramón Areces,, Madrid : (2009)*

978-84-8004-893-4

---