



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS  
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2014/15

40219 - LUCHA CANARIA Y JUDO

**CENTRO:** 190 - Facultad de CC. Actividad Física y el Deporte

**TITULACIÓN:** 4002 - Grado en Ciencias de la Actividad Fís. y del Dep.

**ASIGNATURA:** 40219 - LUCHA CANARIA Y JUDO

**CÓDIGO UNESCO:** 580302      **TIPO:** Obligatoria      **CURSO:** 2      **SEMESTRE:** 2º semestre

**CRÉDITOS ECTS:** 6      **Especificar créditos de cada lengua:**      **ESPAÑOL:** 6      **INGLÉS:**

## SUMMARY

## REQUISITOS PREVIOS

Ninguno

## Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

### Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Con esta asignatura se aporta a los alumnos y alumnas unos conocimientos relacionados con la estructura formal y funcional de Lucha Canaria y el Judo, así como de sus aplicaciones al deporte escolar y la iniciación deportiva. Se trata de que los alumnos apliquen estos conocimientos al desarrollo de unidades didácticas o procesos de iniciación a la práctica deportiva, con el objetivo de "saber hacer" metodologías para el desarrollo de competencias propias de la educación física.

### Competencias que tiene asignadas:

GI2.- Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

GI4.- Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas, y para el aprendizaje autónomo.

GE2.- Ser competente motrizmente para la puesta en práctica de los fundamentos básicos de la motricidad.

GE3.- Conocer las estructuras y lógica interna de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana.

GE6.- Ser capaz de diseñar, elegir y describir cualquier práctica física en tanto que tarea motriz y situación motriz.

ED2.- Aplicar las estructuras y lógica interna de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana.

EE4.- Conocer la estructura orgánica y funcional de la competición deportiva.

## Objetivos:

- 01-Saber definir y clasificar, desde la lógica interna, a los deportes de lucha y especialmente a la Lucha Canaria y el Judo.
- 02-Conocer y saber analizar la estructura formal y funcional, o lógica interna, de Lucha Canaria y el Judo
- 03-Aprender a diseñar tareas motrices específicas de Lucha Canaria y Judo para su aplicación a la Educación Física Escolar y la Iniciación Deportiva.
- 04-Realizar prácticas motrices de Lucha Canaria y Judo, para conocer sus lógicas internas y vivenciar la participación activa.
- 05-Aprender a elaborar propuestas metodológicas aplicadas

## Contenidos:

Tema 1: LOS DEPORTES DE LUCHA: Origen, evolución y desarrollo

- 1.1.- Referencias históricas.
- 1.2.- Manifestaciones culturales y sociales
- 1.3.- Proceso de institucionalización como deporte

Tema 2: ANALISIS DE LA ESTRUCTURA O LÓGICA INTERNA DE LA LUCHA CANARIA Y EL JUDO

- 2.1.- Concepto y clasificación
- 2.2.- análisis de la lógica interna desde las perspectivas ataque/defensa y sistémica

Tema 3: APLICACIONES PRÁCTICAS DE SITUACIONES MOTRICES A PARTIR DE LA LÓGICA INTERNA

- 3.1.- Principios generales de la oposición
- 3.2.- Las posiciones de inicio, los desplazamientos básicos y el desequilibrio o derribo e inmovilizaciones
- 3.3.- Técnicas básicas, defensas y contras

Tema 4 DISEÑO DE TAREAS MOTRICES APLICADAS A LOS DEPORTES DE LUCHA.

- 4.1.- Estructura de las tareas y situaciones motrices
- 4.2.- Tareas aplicadas a las diferentes dimensiones de análisis de los deportes de lucha
- 4.3.- Elaborar tareas y situaciones específicas a partir de los objetivos motores y las dimensiones de análisis

Tema 5: LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES DE LUCHA CON AGARRE CON DIFERENTES PROPUESTAS METODOLÓGICAS

- 5.1.-Consideraciones generales sobre la Iniciación Deportiva.
- 5.2.-Factores del proceso de Iniciación Deportiva.
- 5.3.-Etapas y fases de la enseñanza de los deportes de lucha y de la Lucha Canaria.
- 5.4.-Los parámetros del proceso de la enseñanza de la Lucha Canaria.
- 5.5.-Etapas, fases y objetivos en la iniciación a los deportes de lucha con agarre.
- 5.6.- Propuestas metodológicas.

## Metodología:

- Exposiciones magistrales por el profesor
- Realización de prácticas motrices
- Elaboración de trabajos individuales y en grupo
- Asistir a eventos deportivos de lucha canaria y judo
- Utilizaremos estilos de enseñanza como el mando directo, el descubrimiento guiado y la resolución de problemas, asociados al método técnico tradicional, el modelo horizontal y vertical técnico - táctico y táctico.

## Evaluación:

### Criterios de evaluación

-----

A la parte teórica de la asignatura corresponde el 40% de la calificación total de la asignatura y a la parte práctica, el 60%.

Las fuentes para la evaluación serán:

- Asistencia y participación activa en las sesiones prácticas y teóricas y actividades programadas.
- Realización de una prueba objetiva con preguntas de los contenidos teóricos y prácticos
- Exposición y desarrollo de un trabajo basado en los contenidos teóricos y prácticos
- Lecturas de bibliografía recomendada.

### Sistemas de evaluación

-----

#### PARTE TEÓRICA DE LA ASIGNATURA:

1.- Prueba objetiva para la valoración de los conocimientos relacionados con los contenidos del temario teórico y prácticos.

#### PARTE PRÁCTICA DE LA ASIGNATURA:

1.- Valoración de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual. Aspectos a valorar en el trabajo:

- A.- Aspectos formales del documento: portada, índice paginado, resumen o abstract, palabras clave, introducción y anexos.
- B.-Aspectos del contenido del trabajo: marco teórico con referencias bibliográficas, en su caso, estudio práctico, tratamiento y discusión de resultados, conclusiones y bibliografía.
- C.-Aspectos de la presentación audiovisual: dominio, fluidez y contenidos de la presentación.

2.- Asistencia y participación activa en las sesiones de clase

3.- Trabajos teórico-práctico sobre las sesiones y participación en eventos y prácticas externas

### Criterios de calificación

-----

Parte teórica de la asignatura (40%)

Prueba objetiva para la valoración de los conocimientos relacionados con los contenidos del temario teórico, 4.0 puntos.

Parte práctica de la asignatura (60%).

- 1.- Valoración de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual, 3.0 puntos.
- 2.- Trabajos teórico-práctico sobre las sesiones y participación en eventos y practicas externas 2.0 puntos
- 3.- Asistencia y participación activa en las sesiones de clase 1.0 puntos

### **Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)**

#### **Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)**

##### TAREAS CIENTÍFICAS Y PROFESIONALES:

- a.-Lectura de la bibliografía recomendada en el Proyecto Docente para valorar desde una visión crítica los aspectos relacionados con la enseñanza de los deportes de lucha en general y del judo y la lucha canaria en particular. (2 horas semanales x 15 semanas = 30 horas).
- b.-Utilizar diferentes fuentes y medios para recopilar información (2 horas semanales x 15 semanas = 30 horas).
- c.- Preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual. (1 horas semanales x 15 semanas = 15 horas).
- d.- Asistencia a tutorías del profesor para seguimientos de trabajo en la asignatura(1 horas semanales x 15 semanas = 15 horas).
- e.-Asistencias a las sesiones teóricas y prácticas de la asignatura, especificadas en el calendario académico (3 horas y 40 minutos x 15 semanas = 55 horas).
- f.-Asistencia a una competición de judo (1 horas).
- g.-Asistencia a una luchada de Lucha Canaria (1 horas).
- h.-Asistencia un entrenamiento de lucha canaria organizado por un club o la Federación (1 hora y 30 minutos).
- i.-Asistencia un entrenamiento de Judo organizado por un club o la Federación de Judo y D.A. (1 hora y 30 minutos).

#### **Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)**

##### SEMANA 1:

Teoría: Presentación asignatura (1 HTG).

Práctica Motriz 1: Normativa básica para las sesiones (1 h. 20' HTPG).

Práctica Motriz 2: Fundamentos básicos del Judo I (1 h. 20' HTPG).

No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.

HTG: 1 hora

HTPG: 2 horas 40' minutos

HTNP: 6 horas

TH: 9 horas 40' minutos

##### SEMANA 2:

Teoría: Tema 1 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.

Práctica Motriz 3: Fundamentos básicos del Judo II (1 h. 20' Horas).

Práctica Motriz 4: Fundamentos básicos del Judo III (1 h. 20' Horas).

No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.

HTG: 1 hora

HTPG: 2 horas 40' minutos

HTNP: 6 horas

TH: 9 horas 40' minutos

### SEMANA 3:

Teoría: Tema 1 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.

Práctica motriz 5: Fundamentos básicos del Judo IV (1 h. 20' HTPG).

Práctica motriz 6: Fundamentos básicos del Judo V (1 h. 20' HTPG).

No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.

HTG: 1 hora

HTPG: 2 horas 40' minutos

HTNP: 6 horas

TH: 9 horas 40' minutos

### SEMANA 4:

Teoría: Tema 2 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.

Práctica motriz 7: Técnicas de Judo suelo I (1 h. 20' HTPG).

Práctica motriz 8: Técnicas de Judo suelo II (1 h. 20' HTPG).

No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual. 2 HTPG asistencia a un entrenamiento o competición.

HTG: 1 hora

HTPG: 4 horas 40' minutos

HTNP: 6 horas

TH: 11 horas 40' minutos

### SEMANA 5:

Teoría: Tema 2 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.

Práctica motriz 9: Técnicas de Judo pie I (1 h. 20' HTPG).

Práctica motriz 10: Técnicas de Judo pie II (1 h. 20' HTPG).

No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.

HTG: 1 hora

HTPG: 2 horas 40' minutos

HTNP: 6 horas

TH: 9 horas 40' minutos

### SEMANA 6:

Teoría: Tema 3 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.

Práctica 11: Técnicas de Judo pie III (1 h. 20' HTPG).

Práctica motriz 12: Técnicas de Judo pie IV (1 h. 20' HTPG).

No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.

HTG: 1 hora

HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 7 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

#### SEMANA 7:

Teoría: Tema 3 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.  
Práctica motriz 13: Técnicas de Judo pie V, (1 h. 20' HTPG).  
Práctica motriz 14: Técnicas de Judo pie VI (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual. 3 HTPG asistencia a un entrenamiento o competición  
HTG: 1 hora  
HTPG: 5 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 12 horas 40' minutos

#### SEMANA 8:

Teoría: Tema 4 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.  
Práctica motriz 15: Fundamentos básicos de la Lucha Canaria I (1 h. 20' HTPG).  
Práctica motriz 16: Fundamentos básicos de la Lucha Canaria II (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.  
HTG: 1 hora  
HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

#### SEMANA 9:

Teoría: Tema 4 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.  
Práctica motriz 17: Fundamentos básicos de la Lucha Canaria III (1 h. 20' HTPG).  
Práctica motriz 18: Fundamentos básicos de la Lucha Canaria IV (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 horas recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.  
HTG: 1 hora  
HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

#### SEMANA 10:

Teoría: Tema 5 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.  
Práctica motriz 19: Mañas de la Lucha Canaria I (1 h. 20' HTPG).  
Práctica motriz 20: Mañas de la Lucha Canaria II (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 2 HTNP Elaboración del trabajo en grupo. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.  
HTG: 1 hora  
HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

#### SEMANA 11:

Teoría: Tema 5 (1 HTG): Introducción de nuevos contenidos.  
Práctica motriz 21: Mañanas de la Lucha Canaria III (1 h. 20' HTPG).  
Práctica motriz 22: Mañanas de la Lucha Canaria IV (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.  
HTG: 1 hora  
HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

#### SEMANA 12:

Teoría: Estudio teórico de los temas 2-5: presentación de trabajos (1 HTG).  
Práctica motriz 23: Mañanas de la Lucha Canaria V (1 h. 20' HTPG).  
Práctica motriz 24: Mañanas de la Lucha Canaria VI (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.  
HTG: 1 hora  
HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

#### SEMANA 13:

Estudio teórico de los temas 2-5: presentación de trabajos (1 HTG).  
Práctica motriz 25: Mañanas de la Lucha Canaria VII (1 h. 20' HTPG).  
Práctica motriz 26: Mañanas de la Lucha Canaria VIII (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.  
HTG: 1 hora  
HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

#### SEMANA 14:

Estudio teórico de los temas 2-5: presentación de trabajos (1 HTG).  
Práctica 27: Mañanas de la Lucha Canaria IX (1 h. 20' HTPG).  
Práctica 28: Mañanas de la Lucha Canaria X (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su presentación audiovisual.  
HTG: 1 hora  
HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

#### SEMANA 15:

Estudio teórico de los temas 2-5: presentación de trabajos (1 HTG).  
Práctica motriz 29: Mañanas de la Lucha Canaria XI (1 h. 20' HTPG).  
Práctica motriz 30: Mañanas de la Lucha Canaria XII (1 h. 20' HTPG).  
No Presenciales: 4 HTNP recopilación de fuentes documentales y estudio. 1 HTNP de tutoría. 1 HTNP para la preparación de un trabajo en grupo, sobre el temario de la asignatura y de su

presentación audiovisual.  
HTG: 1 hora  
HTPG: 2 horas 40' minutos  
HTNP: 6 horas  
TH: 9 horas 40' minutos

### **Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.**

- Textos y bibliografía recomendada en el apartado correspondiente.
- Ordenador para la búsqueda y recopilación de documentación y preparación de trabajos.
- Diseñar, desarrollar y evaluar una programación de lucha canaria y/o judo aplicada a los distintos contextos profesionales

### **Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.**

R1-Conocer la estructura o lógica interna de la lucha canaria y el judo.

Competencia: ED2 y GI2

Contenidos: temas I y II

Actividades formativas: Lectura de documentos científicos y técnicos específicos. Realizar un trabajo individual.

Evaluación: Trabajo teórico-práctico y examen teórico.

R2- Aplicar las estructuras y lógica interna del judo y la lucha canaria a diferentes situaciones motrices.

Competencia: GI4, GE2, ED2 y EE4

Contenidos: Temas II y III

Actividades formativas: Lectura y análisis de documentos científicos y técnicos específicos. Realizar un trabajo individual.

Evaluación: Trabajo teórico-práctico y examen teórico.

R3- Adquirir la competencia motriz propia de la lucha canaria y el judo para su empleo en situaciones motrices.

Competencia: GI4, GE2, ED2 y EE4

Contenidos: Temas II, III y V

Actividades formativas: Lectura y análisis de documentos científicos y técnicos específicos. Realizar un trabajo individual.

Evaluación: Participación activa en las sesiones prácticas.

R4- Realizar diseños de tareas para los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Lucha Canaria y el Judo.

Competencia: GI2, GI4, GE6, ED2 y EE4

Contenidos: Temas II, III, IV y V

Actividades formativas: Lectura y análisis de documentos científicos y técnicos específicos. Realizar un diseño de tarea motriz aplicada al judo y/o la lucha canaria, en grupo.

Evaluación: Trabajo teórico y exposición en clase

R5- Diseñar, desarrollar, controlar y evaluar programas y actividades para los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos al judo y la lucha canaria, para intervenir en los diferentes ámbitos y niveles, con atención a las características de los individuos participantes y los contextos sociales.

Competencia: GI2, GI4, GE6, ED2 y EE4

Contenidos: Temas II, III, IV y V

Actividades formativas: Trabajo teórico y exposición en clase.

Evaluación: Trabajo teórico y exposición en clase.

R6- Conocer la estructura orgánica y funcional de la competición deportiva de la Lucha Canaria y el Judo.

Competencia: GI2, ED2 y EE4

Contenidos: Temas II, III, V

Actividades formativas: Charla informativos institucionales y asistencia a competiciones y entrenamientos de lucha canaria y judo. Registrar el desarrollo de la actividad.

Evaluación: Participar en las actividades externas programadas realizar un registro técnico del evento o actividad.

## Plan Tutorial

### Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Se desarrollarán en el despacho 2-13 y en el despacho 3-13 del Edificio de Educación Física, según el horario publicado de Tutorías.

El objetivo es orientar a los alumnos respecto a la materia y sus contenidos, así como en las distintas tareas y actividades científicas, académicas e institucionales.

Los cambios que pudieran producirse por motivos profesionales y ajenos a la voluntad del profesor se comunicarán y siempre se podrán recuperar en función de la disponibilidad de los alumnos.

### Atención presencial a grupos de trabajo

El horario de estas tutorías, aunque están previstas en el calendario, puede variar la hora y el día, en función de las necesidades de los alumnos y de las observaciones que el profesor exponga referidas al trabajo que están desarrollando.

### Atención telefónica

Se atenderán regularmente las llamadas telefónicas recibidas en el teléfono del despacho 2-13 del Edificio de Educación Física, (928 458879) en el horario de tutoría.

Aunque es preferible y se recomienda al alumnado que utilicen las tutorías presenciales o el e-mail para poder atender mejor las preguntas o dudas del alumnado.

### Atención virtual (on-line)

En la dirección de correo electrónico: [jmoreno@def.ulpgc.es](mailto:jmoreno@def.ulpgc.es).

[rayco.montesdeoca@ulpgc.es](mailto:rayco.montesdeoca@ulpgc.es)

No se utilizarán las redes sociales para responder a ninguna pregunta relacionada con la materia.

En Campus Virtual se expondrán los anuncios y novedades referidas a la materia, así como los contenidos que el profesor considere.

## Datos identificativos del profesorado que la imparte.

## Datos identificativos del profesorado que la imparte

**Dr./Dra. José Hernández Moreno**

(COORDINADOR)

**Departamento:** 236 - EDUCACIÓN FÍSICA

**Ámbito:** 187 - Didáctica De La Expresión Corporal

**Área:** 187 - Didáctica De La Expresión Corporal

**Despacho:** EDUCACIÓN FÍSICA

**Teléfono:** 928458879 **Correo Electrónico:** jose.hernandezmoreno@ulpgc.es

**Dr./Dra. Rayco Montesdeoca Hernández**

**Departamento:** 236 - EDUCACIÓN FÍSICA

**Ámbito:** 187 - Didáctica De La Expresión Corporal

**Área:** 187 - Didáctica De La Expresión Corporal

**Despacho:** EDUCACIÓN FÍSICA

**Teléfono:** 928458893 **Correo Electrónico:** rayco.montesdeoca@ulpgc.es

## Bibliografía

---

**[1 Básico] Manual completo de lucha canaria: fundamentos técnicos, tácticos, reglamentarios y metodología de su enseñanza.**

*Amador Ramírez, Fernando*

*Edeca,, Las Palmas de Gran Canaria : (1996)*

*8480130911*

---

**[2 Básico] Formación de árbitros: árbitro de lucha canaria /**

*coordinador, Fernando Amador Ramírez.*

*Anroart,, Las Palmas de Gran Canaria : (2007)*

*9788496577985*

---

**[3 Básico] Formación básica para técnicos de lucha canaria: monitor de lucha canaria /**

*coordinador, Fernando Amador Rodríguez.*

*Anroart,, Las Palmas de Gran Canaria : (2007)*

*9788496577992*

---

**[4 Básico] La iniciación deportiva y el deporte escolar /**

*dirigido por Domingo Blázquez Sánchez.*

*Inde,, Barcelona : (1995)*

*8487330371*

---

**[5 Básico] Judo óptimo :análisis y metodología /**

*Dominique Thabot.*

*Inde,, Barcelona : (1999)*

*8495114895*

---

**[6 Básico] Reglamentos [**

*Federación de Lucha Canaria.*

*(2009)*

---

**[7 Básico] Reglamento Técnico de la Federación Española de Judo y D.A.**

*Federación Española de Judo y D.A.*

*- (2010)*

---

**[8 Básico] Fundamentos estructurales y pedagógicos del judo /**

*Fernando Amador Ramírez, ... [et al.].*

*Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Servicio de Publicaciones,, Las Palmas de Gran Canaria : (2009)  
9788492777082*

---

**[9 Básico] Unidades de especialización para técnicos de Lucha Canaria: técnico medio de lucha canaria /**

*Fernando Amador Ramírez (coordinador).*

*Anroart,, Las Palmas de Gran Canaria : (2007)  
978-84-96887-15-2*

---

**[10 Básico] Dimensión histórica, cultural y deportiva de las luchas /**

*Fernando Amador Ramírez, [et al.].*

*Asociación Científico-Cultural para el estudio de los Deportes de Lucha,, Fuerteventura : (2005)  
84-96017-17-6*

---

**[11 Básico] Análisis comparado de dos metodologías de enseñanza de la técnica en los juegos deportivos: una aplicación en la lucha canaria /**

*Guzmán Guerra Brito ; director de tesis Dr. Fernando Amador Ramírez.*

*Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2002)*

---

**[12 Básico] Lucha canaria :historia, estructura y técnica /**

*José Hernández Moreno, José Miguel Martín González, Andrés Mateos Santana.*

*Gobierno de Canarias. Viceconsejería de Acción Exterior y Relaciones Institucionales,, Santa Cruz de Tenerife :  
(2000)*

---

**[13 Básico] Judo: juegos para la mejora del aprendizaje de las técnicas /**

*José Manuel García García ... [et al.].*

*Paidotribo,, Barcelona : (2006)  
9788499108773 (ed. electrónica)*

---

**[14 Básico] La iniciación al judo en la educación física escolar /**

*José Miguel Álamo Mendoza.*

*Wanceulen,, Sevilla : (2008)  
9788498231090 (ed. electrónica)*

---

**[15 Básico] La iniciación deportiva y el deporte escolar: concepto, evolución y diferentes manifestaciones del deporte /**

*José Miguel Álamo Mendoza.*

*Anroart,, Las Palmas de Gran Canaria : (2007)  
9788496887602*

---

**[16 Básico] Léxico de la lucha canaria: (Gran Canaria).**

*Padilla Quintana, Pedro*

*Cabildo Insular de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (1991)*

---

**[17 Básico] Introducción al judo /**

*Salvador Benítez de Aragón.*

..T250:

*Comité Olímpico Español,, Madrid : (1966)*

---

**[18 Básico] Judo /**

*Vicent Carratalá Deval, Enrique Carratalá Sánchez.  
Consejo Superior de Deportes,, Madrid : (2000)*