



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2013/14

40238 - OLIMPISMO

CENTRO: 190 - Facultad de CC. Actividad Física y el Deporte

TITULACIÓN: 4002 - Grado en Ciencias de la Actividad Fís. y del Dep.

ASIGNATURA: 40238 - OLIMPISMO

CÓDIGO UNESCO: 5802302 **TIPO:** Optativa **CURSO:** 4 **SEMESTRE:** 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 3 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 3 **INGLÉS:** 0

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

No se requieren

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

La asignatura de Olimpismo pertenece al grupo de asignaturas optativas ofertadas en el Grado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Es una asignatura interesante para el desarrollo del profesional en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte puesto que se centra en el conocimiento de los orígenes de dos de los itinerarios fundamentales hacia los que se puede orientar el experto en este campo del conocimiento: rendimiento deportivo y gestión deportiva.

En consecuencia, esta asignatura constituye un espacio de formación teórica en el ámbito de la Deporte, la Educación Física y la Actividad Física en general. Al mismo tiempo, con esta asignatura los estudiantes podrán reflexionar e indagar respecto a los roles o funciones que cumple el deporte en la sociedad actual.

Tiene una sustentación teórica en el Área de la Historia, la sociología y la gestión y organización del deporte, lo que le confiere un importante carácter interdisciplinar con las siguientes asignaturas a las que aporta, y de las que recibe, conocimientos relevantes: Historia del Deporte, Sociología del Deporte, Gestión y Admionistación del Deporte

Competencias que tiene asignadas:

-GI1.- Comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico.

GI2.- Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

GI3.- Desarrollar habilidades de liderazgo, relación interpersonal y trabajo en equipo.

GI4.-Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas, y para el aprendizaje autónomo.

GI5.-Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.

GI6.- Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.

GE1.- Conocer los antecedentes y la evolución de las actividades físicas, la educación física y del deporte como fenómenos sociales y culturales y científico.

GE3.- Conocer las estructuras y lógica interna de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana.

GE8.- Aplicar los principios básicos de la gestión del sistema deportivo en la organización de cualquier práctica motriz en diferentes tipos de acontecimientos y entidades sociales.

GE9.- Utilizar los métodos y procedimientos de intervención más eficaces y contrastados para la valoración, diagnóstico, programación y evaluación de las actividades físicas.

GE10.- Saber dirigir grupos de personas que lleven a cabo prácticas motrices de cualquier nivel y condición.

GE11.- Organizar eficazmente su intervención profesional en cualquiera de sus ámbitos de aplicación, antes, durante y después del proceso llevado a cabo, lo que implica saber observar, analizar, diagnosticar, planificar, ejecutar y dirigir.

ED3.- Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física.

ED4.- Saber desarrollar modelos de intervención de prácticas de actividad física para alumnos con necesidades educativas especiales.

ED5.- Planificar, orientar y conducir programas y actividades físicas extraescolares.

EE4.- Conocer la estructura orgánica y funcional de la competición deportiva

EG3.- Organizar y dirigir entidades deportivas y recreativas públicas y privadas, con y sin ánimo de lucro.

ES5.- Conocer la repercusión del ejercicio físico sobre la salud, sus beneficios y aplicaciones terapéuticas.

Objetivos:

Objetivos teóricos generales

1. Conocer la filosofía del movimiento olímpico y la trascendencia que tiene sobre la evolución socio-política de la sociedad mundial.
2. Conocer, interpretar y valorar los procesos didácticos de intervención en el aula a través de una base conceptual y terminológica sólida que se adapte a los diferentes campos de actuación (rendimiento deportivo).
3. Diseñar propuestas de intervención en el aula teniendo en cuenta los referentes curriculares, las condiciones contextuales y la diversidad (origen y base formativa) existente en el alumnado y la utilidad de los contenidos de esta asignatura en el logro de estos objetivos sociales.
4. Incorporar en las propuestas de intervención elementos relacionados con la educación en valores y metodologías que combinan el trabajo individual y grupal a partir de las propuestas de trabajo incorporadas en el diseño.
5. Conocer la organización de las estructuras deportivas a nivel nacional e internacional y sus diferentes dimensiones vinculadas al movimiento olímpico.

Contenidos:

El movimiento olímpico: su significado y su filosofía

- El comité olímpico internacional: origen y organización
- Los comités olímpicos nacionales
- Los juegos olímpicos modernos
- Juegos olímpicos, tradiciones y ritos: apertura, bandera, antorcha y juramento
- Olimpismo, economía y política.
- La academia olímpica
- La mujer en los juegos olímpicos

- La paralympiada
- El voluntario en el movimiento olímpico

TEMARIO:

MÓDULO 1. Movimiento Olímpico

UNIDAD 1. El fenómeno olímpico: sentido y filosofía del olimpismo.

UNIDAD 2.- La historia del olimpismo.

UNIDAD 3. Organización y estructura del Movimiento Olímpico.

UNIDAD 3.1. Comité Olímpico Internacional y Comités Olímpicos Nacionales.

UNIDAD 3.2. La estructura federativa. Federaciones olímpicas y no olímpicas.

UNIDAD 3.3. Comisiones del C.O.I.: estructura y funciones.

UNIDAD 3.4. La Academia Olímpica.

UNIDAD 3.5. Los símbolos olímpicos.

UNIDAD 3.6.- Otras organizaciones olímpicas

MÓDULO 2. Los Juegos Olímpicos antiguos

UNIDAD 4. Los Antiguos JJOO y su significado socio-político y cultural.

UNIDAD 5.-Antecedentes: Los Juegos Panhelénicos.

UNIDAD 6.-El desarrollo de los juegos olímpicos en la antigüedad.

UNIDAD 6.1. Estadio Olímpico y la ciudad de Olimpia.

UNIDAD 6.2. Programa olímpico.

UNIDAD 6.3. Los ritos y mitos de los JJOO de la antigüedad,

MODULO 3.- Los JJOO Modernos. Primera Etapa

UNIDAD 7. Orígenes y motivaciones.

UNIDAD 8. Significado y función de los JJ.OO.

UNIDAD 9.-Las ciudades organizadoras y su problemática

UNIDAD 10- Las instalaciones olímpicas

MODULO 4.- Los JJOO Modernos. Segunda Etapa

UNIDAD 11.-Las ciudades organizadoras y su problemática

UNIDAD 12- Las instalaciones olímpicas

UNIDAD 13. Juegos de verano y Juegos de Invierno.

UNIDAD 14- Los juegos paralímpicos

UNIDAD 15.-Los Juegos Olímpicos de la Juventud

UNIDAD 16. Historia de la participación olímpica femenina.

UNIDAD. 17-El Gigantismo olímpico. Aspectos económicos

UNIDAD 18.-El voluntariado olímpico

MODULO 5.- Ritos y protocolos de los Juegos Olímpicos

UNIDAD 19.-La antorcha Olímpica.

UNIDAD 20.-Las ceremonias de apertura y clausura.

UNIDAD 21.-El Juramento Olímpico.

UNIDAD 22.-El himno Olímpico.

MODULO 6.-La problemática del Olimpismo moderno

UNIDAD 23.-Política, Nacionalismos y Movimiento Olímpico.

UNIDAD 24.-Ideologías políticas e ideario Olímpico.

UNIDAD 25.-Incidencia de los conflictos internacionales en el M.O.

UNIDAD 26.-Economía y Financiación del M.O y los JJOO

UNIDAD 27.-El profesionalismo en los JJOO

UNIDAD 28.-El Doping en los JJOO

UNIDAD 29. El Movimiento Olímpico y los medios de comunicación.

MODULO 7.- El futuro de los juegos Olímpicos.

UNIDAD 30.-La situación actual de los Juegos Olímpicos.

UNIDAD 31.-Análisis de la evolución en el siglo XXI.

Metodología:

-Las clases tendrán un carácter teórico en el Aula y un carácter aplicativo de análisis y debate por parte del alumnado.

Las clases se desarrollarán en el primer semestre del curso los jueves de 15 a 17 horas en la FCAFD.

La estructura de la actividad tendrá:

-Sesión grupo clase

-Trabajo grupal dirigido

-Trabajo individual dirigido

-Tutoría personalizada

Criterios y fuentes para la evaluación:

Instrumentos basados en la OBSERVACIÓN del profesorado: Listas de Control; Escalas de valoración;

Registros; Diarios...

Trabajos REALIZADOS POR EL ESTUDIANTE: Carpetas; Memorias; Dossier; Proyectos; Investigaciones; Producciones Plásticas; Cuaderno de Campo; Monografías; Producciones motrices; Reseñas Bibliográficas;

Pruebas ORALES: Exámenes; Entrevistas; Exposiciones; Debates; Puestas en Común, Seminarios.

Pruebas ESCRITAS: Pruebas de Desarrollo; Pruebas Objetivas o tipo Test; Pruebas Mixtas; Realización de

Ejercicios; Problemas; Mapas Conceptuales ...

Sistemas de evaluación:

1.-Participación activa en clase

Procedimientos basados en la observación de las clases teóricas, prácticas y tutorías en grupo: listas de control, observaciones escritas del profesor, etc.

2.-Valoración de los trabajos realizados

Trabajos realizados por el alumnado individualmente o en grupo (informes, monografías, unidades didácticas, proyectos de innovación, ensayos, estudios de casos, etc.).

3.-Pruebas teórico - prácticas

Pruebas ORALES: Exámenes; Entrevistas; Exposiciones; Debates; Puestas en Común...

Pruebas ESCRITAS: Pruebas de Desarrollo; Pruebas Objetivas o tipo Test; Pruebas Mixtas; Realización de Ejercicios; Problemas; Mapas Conceptuales...

Criterios de calificación:

1.-Participación activa en clase (20%)

Requisito previo para derecho a nota: asistencia al 50% de las clases presenciales y prácticas dirigidas.

Instrumentos basados en la observación del profesorado: listas de control.

2.-Trabajos realizados por el estudiante: dossier; proyectos. Valoración de los trabajos realizados (20%)

3- Pruebas orales (20%)

Pruebas orales:; exposiciones; debates; puestas en común
4.-Pruebas escritas: pruebas de desarrollo y mixtas. (40%)

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

Dentro de las actividades realizadas en esta asignatura con las que los alumnos podrán tener un acercamiento a los contextos sociales, profesionales, institucionales, científicos, se proponen las siguientes:

- Asistir a clases teóricas y prácticas
- Revisión bibliográfica de la materia.
- Investigar y analizar las diferentes tendencias actuales y futuras de la materia.
- Elaborar trabajos grupales
- Usar los laboratorios audiovisuales para la realización de diferentes análisis.
- Asistir a charlas de expertos y actividades externas
- Realizar reuniones en grupo y seminarios.
- Buscar de información específica en las TIC

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

- 1.-12 de septiembre: Presentación de la asignatura (2 horas)
HTG: 2 HPG: 0 HTNP: 3
- 2.-19 de septiembre. Modulo 1. Movimiento Olímpico. Exposición teórica (2 horas)
HTG: 2 HPG: 0 HTNP: 3
- 3.-26 de septiembre. Modulo 1. Movimiento Olímpico. Exposición oral y debate (2 horas)
HTG: 1 HPG: 1 HTNP: 3
- 4.-3 de octubre. Modulo 2. Los Juegos Olímpicos antiguos. Exposición teórica (2 horas)
HTG: 2 HPG: 0 HTNP: 3
- 5.-10 de octubre Modulo 2. Los Juegos Olímpicos antiguos. Exposición oral y debate (2 horas)
HTG: 1 HPG: 1 HTNP: 3
- 6.-17 de octubre. Modulo 3. Los JJOO Modernos. Primera Etapa. Exposición teórica (2 horas)
HTG: 2 HPG: 0 HTNP: 3
- 7.-24 de octubre Modulo 3. Los JJOO Modernos. Primera Etapa Exposición oral y debate (2 horas).
HTG: 1 HPG: 1 HTNP: 3
- 8.-31 de octubre. Modulo 4. Los JJOO Modernos. Segunda Etapa. Exposición teórica (2 horas)
HTG: 2 HPG: 0 HTNP: 3
- 9.-7 de noviembre. Modulo 4. Los JJOO Modernos. Segunda Etapa. Exposición oral y debate (2 horas)
HTG: 1 HPG: 1 HTNP: 3
- 10.-14 de noviembre. Modulo 5. Ritos y protocolos de los Juegos Olímpicos. Exposición teórica (2 horas)
HTG: 2 HPG: 0 HTNP: 3
- 11.-21 de noviembre. Modulo 5. Ritos y protocolos de los Juegos Olímpicos. Exposición oral y debate (2 horas)
HTG: 1 HPG: 1 HTNP: 3
- 12.-28 de noviembre. Modulo 6. La problemática del Olimpismo moderno. Exposición teórica (2 horas)
HTG: 2 HPG: 0 HTNP: 3

13.-5 de diciembre. Modulo 6. La problemática del Olimpismo moderno. Exposición oral y debate (2 horas)

HTG: 1 HPG: 1 HTNP: 3

14.-12 de diciembre. Modulo 7. El futuro de los juegos Olímpicos. Exposición teórica (2 horas)

HTG: 2 HPG: 0 HTNP: 3

15.-19 de diciembre. Modulo 7. El futuro de los juegos Olímpicos. Exposición oral y debate (2 horas)

HTG: 1 HPG: 1 HTNP: 3

HTG: 23; HPG: 7; HTNP: 45

TOTAL HORAS: 75

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Utilización de medios electrónicos.

- Presentación de temas en Power - Point

- Modelo interactivo de alteración de presentaciones en las clases según la evolución de las discusiones.

- Utilización de internet:

- Revisión de información actualizada de noticias relevantes vinculadas al Movimiento Olímpico

- Interacción con la Academias olímpicas y otros organismos olímpicos.

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

1. Definir propuestas de intervención formativa ajustadas al contexto en el que se van a desarrollar,

2. Diseñar evaluaciones referidas a procesos organizativos relacionados con el Movimiento Olímpico.

3. Incorporar, en el diseño de la intervención, metodologías que promuevan el trabajo individual y cooperativo en el aula, así como aquellas que impliquen activamente al alumnado en actividades de diseño práctico y presupuestos en aula.

4.-. Delimitar y analizar las actuales condiciones organizativas de las instituciones deportivas (federaciones, clubes y organizaciones deportivas).

5. Identificar los aspectos más relevantes que inciden en la planificación del trabajo en entorno deportivo profesional, recreacional y educativo.

6. Contrastar distintas tendencias y situaciones actuales y futuras del Movimiento Olímpico para analizar su contenido, la estrategia docente y las condiciones formales que la enmarcan.

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Se desarrollarán en el despacho 2.4 del Edificio de Educación Física según el horario publicado de Tutorías.

El objetivo es orientar a los alumnos respecto a la materia y sus contenidos así como en las distintas tareas y actividades científicas académicas e institucionales.

Los cambios que pudieran producirse por motivos profesionales y ajenos a la voluntad del profesor se comunicarán y se podrán recuperar en función de la disponibilidad de los alumnos.

Atención presencial a grupos de trabajo

Se han establecido sesiones presenciales de de Tutorías de Grupo con el objetivo de orientar y resolver las dudas respecto al trabajo y la exposición que deben realizar los alumnos.
Se desarrollarán en un aula disponible del edificio de educación Física.

Atención telefónica

Teléfono

Se atenderán las llamadas telefónicas recibidas en el teléfono del despacho 2.4 del Edificio de Educación Física el 928 458872.

Aunque es preferible, y se recomienda al alumnado que utilicen las tutorías presenciales, se podrá utilizar el e-mail para poder atender puntualmente las preguntas del alumnado.

Atención virtual (on-line)

Se colocarán contenidos específicos de las clases presenciales y se establecerán canales de información sobre las prácticas que se propongan en la asignatura.

Bibliografía

[1 Básico] Olimpia y los juegos olímpicos antiguos /

Conrado Durantez.

Delegación Nacional de Educación Física y Deportes,, Madrid : (1975)

8440090153

[2 Básico] La academia olímpica internacional /

Conrado Durantez.

Comité Olímpico Español,, Madrid : (1988)

8440431635

[3 Básico] El Comité Olímpico Español :orígenes y naturaleza jurídica /

Conrado Duránte.

Comité Olímpico Español,, Madrid : (1999)

[4 Básico] Pierre de Coubertin y su ideario

Conrado Duránte.

[5 Básico] Olimpismo: historia y proyección

Juan Carlos Uriburu

Comité Olímpico Argentino

[6 Básico] Olympism: selected writings

Pierre de Coubertin, Norbert Müller

[7 Básico] Ideario olímpico :discursos y ensayos /

Pierre de Courbertin.

Instituto Nacional de Educación Física,, Madrid : (1973)

84-325-0460-2

[8 Recomendado] Pierre de Coubertin: el humanista olímpico

Conrado Durantesz

[9 Recomendado] Pierre de Coubertin y la filosofía del olimpismo

Conrado durantez

[10 Recomendado] Las olimpiadas modernas /

Conrado Durántez ; prólogo de Alberto Ruiz-Gallardón

; presentación de José María Echevarría y Feliciano Mayoral.

Pearson Educación,, Madrid : (2004)

8420544027

[11 Recomendado] In corpore sano : el deporte en la Antigüedad y la creación del moderno olimpismo /

Fernando García Romero, Berta Hernández García (eds.).

UAM :, [Madrid] : (2005)

8474779979

[12 Recomendado] Deporte y olimpismo /

Mauricio Pastor Muñoz, Miguel Villena Ponsoda, J. Luis Aguilera González (eds.).

Universidad de Granada,, Granada : (2007)

9788433839992

[13 Recomendado] Deporte y olimpismo en el mundo antiguo y moderno /

Mauricio Pastor Muñoz, Miguel Villena Ponsoda, José Luis Aguilera González (eds.).

Universidad de Granada,, Granada : (2008)

9788433849779

[14 Recomendado] Pierre de Coubertin y el mensaje educativo del olimpismo moderno /

Miguel Ángel Betancor León, Antonio S. Almeida Aguiar.

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (2002)

[15 Recomendado] El deporte en la Grecia antigua : la génesis del olimpismo. (1992)

- (1992)

ISBN: 8476643551

[16 Recomendado] Olimpismo y fair play: selección de ponencias y comunicaciones ... Seminario sobre Fair Play en el Deporte Escolar, celebradas en Murcia en 1997 y 1998.

Ayuntamiento de Murcia,, Murcia : (1999)

8492346647

[17 Recomendado] Olimpiadas, la pasión por el esfuerzo [: de los Juegos en la antigüedad a las olimpiadas modernas.

Suevia Films,, Madrid : (2008)