



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2013/14

15272 - ARQUITECTURA Y URBANISMO

ASIGNATURA: 15272 - ARQUITECTURA Y URBANISMO

CENTRO: Escuela de Ingenierías Industriales y Civiles

TITULACIÓN: Ingeniero Industrial

DEPARTAMENTO: INGENIERÍA CIVIL

ÁREA: Proyectos De Ingeniería

PLAN: 10 - Año 200 **ESPECIALIDAD:**

CURSO: Tercer curso **IMPARTIDA:** Primer semestre **TIPO:** Obligatoria

CRÉDITOS: 6 **TEÓRICOS:** 3 **PRÁCTICOS:** 3

Descriptor B.O.E.

Arquitectura y urbanismo. Aplicaciones industriales.

Temario

1. Presentación de la Asignatura.
Exposición del proyecto docente.
Relación de la asignatura con la carrera.
2. El Ingeniero Industrial y su relación con la Arquitectura y el Urbanismo.
Ámbito de la carrera de Ingeniería Industrial.
Ley de Ordenación de la Edificación.
El Código Técnico de la Edificación.
Relación con otras profesiones.
3. La formación de la ciudad.
La creación de la ciudad.
De la antigüedad a la edad moderna.
El desarrollo del urbanismo.
La ciudad actual.
4. El urbanismo.
Definiciones y conceptos.
La planificación del territorio.
Ley del suelo y reglamento de planeamiento.
Clasificación del suelo, características.
Parámetros y estándares urbanísticos.
5. La planificación de la ciudad.
Las dotaciones básicas.
Zonas públicas y privadas.
Equipamientos y servicios.
6. El urbanismo en Canarias.

La política territorial en Canarias.
Ordenación del territorio y medio ambiente.
Planes insulares de ordenación del territorio.
Otros planes de ámbito insular.

7. Figuras de planeamiento.

Tipos de figuras de planeamiento.

Planes generales de ordenación municipal.

Planes parciales.

Planes especiales.

Estudios de detalle.

Otras figuras de planeamiento.

Proyectos de urbanización.

Ejemplo: Plan General de Ordenación Municipal de las Palmas de Gran Canaria. Exposición y comentarios.

8. Parámetros urbanísticos.

Las ordenanzas municipales zonales.

Parámetros tipológicos y volumétricos.

Parámetros compositivos y de uso.

9. Relación entre ingeniería y arquitectura. Aspectos históricos.

Desde la antigüedad a la Edad Media.

El Románico y el Gótico.

El Renacimiento.

Los siglos XVII y XVIII.

La arquitectura y la ingeniería de los siglos XIX y XX.

La arquitectura en la actualidad.

La componente ingenieril de la arquitectura.

10. Tipología de edificios en ingeniería y sus componentes arquitectónicas.

Tipología de edificios relacionados con la ingeniería.

Edificios para infraestructuras.

Edificios industriales.

Otros edificios y construcciones.

11. Análisis de los tipos edificatorios.

La forma del edificio y su relación con el contenido.

El binomio función-forma.

Ejemplos comentados.

12. Análisis de un edificio o elemento arquitectónico.

Análisis del entorno.

Análisis funcional.

Análisis formal, aspectos compositivos.

Aspectos técnicos: parámetros estructurales, constructivos y de instalaciones.

Temporización

0,25 Créditos por Tema.

3 Créditos Práctica.

Requisitos Previos

Los conocimientos generales adquiridos en los dos primeros cursos de la carrera y, sobre todo, interés por temas artísticos y humanísticos al mismo tiempo que capacidad de análisis.

Objetivos

La titulación de Ingeniería Industrial tiene un perfil generalista que permite al futuro titulado tener una amplia visión del panorama técnico actual y confiere, al mismo tiempo, unas amplias atribuciones profesionales en el vasto campo de la ingeniería.

Dentro de estas atribuciones profesionales se encuentra, como premisa de partida y fundamental, la plena capacidad para proyectar y dirigir todo tipo de obras o realizaciones hechas directa o indirectamente con la Ingeniería en donde, cada vez más figuran las edificaciones en una amplia gama de tipologías y situaciones.

Es por ello fundamental para el futuro ingeniero industrial tener unos conocimientos básicos de conceptos inherentes a la arquitectura y al urbanismo, que le permitan dotar a sus proyectos de los necesarios aspectos estéticos y compositivos que la sociedad cada vez demanda con más insistencia.

Son objetivos de esta asignatura los siguientes:

1. Dar los conocimientos necesarios para analizar de manera detallada una pieza edificatoria, llegando a identificar y a expresar gráficamente todas sus partes y su proceso de diseño y proyecto.
2. Dar a conocer los conceptos arquitectónicos precisos para tener argumentos creativos e imaginativos a la hora de enfrentarse a proyectos y temas relacionados con la edificación y el proceso edificatorio.
3. Dar soluciones de diseño a problemas planteados desde el punto de vista edificatorio.

Metodología

Se dispone de 1 hora cada dos semanas en donde se aclararán conceptos con respecto al programa de la asignatura.

Criterios de Evaluación

El sistema de evaluación de esta asignatura se centrará en examen escrito sobre el temario de la asignatura.

Descripción de las Prácticas

Dado que esta asignatura se imparte desde el punto de vista práctico y realista, una parte muy importante para la asimilación de los conocimientos es la realización, por parte de los alumnos, de un trabajo de análisis de un elemento u objeto arquitectónico, bajo una continua supervisión.

El trabajo que será realizado de manera individual consistirá en el análisis completo de un elemento, objeto, edificación ó urbanización destacando los aspectos formales, funcionales, estructurales, constructivos y de instalaciones, así como su adaptación al entorno y el cumplimiento de la Normativa existente.

Bibliografía

[1 Básico] ARQUITECTURA Y URBANISMO

JOSÉ LUIS MEDINA MIRANDA

- (2012)

[2 Básico] Plan general de ordenación urbana: Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.

Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (1988)

[3 Básico] PIOT: Plan Insular de Ordenación del Territorio.

Cabildo Insular de Gran Canaria,, Las Palmas de Gran Canaria : (1995)

8481030937

[4 Básico] Código técnico de la edificación (CTE).

Ministerio de Vivienda : Ministerio de la Presidencia,, Madrid : (2006)

8434016419 t.1. -- 8434016354 t.2. -- 8434016370 t.3. -- 8434016362 t.4. -- 8434016389 t.5. -- 8434016397 t.6. -- 843401632X t.7. -- 8434016400 t.8. -- 8434016346 t.9. -- 8434016338 t. 10. -- 8434016311 ob.c.

[5 Recomendado] Arte de proyectar en arquitectura: fundamentos, normas y prescripciones sobre construcción, dimensiones /

Ernst Neufert.

Gustavo Gili,, Barcelona : (1995) - (14ª. ed. renovada y ampliada.)

8425200539

[6 Recomendado] Instalaciones urbanas: infraestructura y planeamiento /

Luis Jesús Arizmendi.

Bellisco,, Madrid : (1990)

8485198530 t2*

Equipo Docente

JOSÉ LUIS MEDINA MIRANDA

(COORDINADOR)

Categoría: CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD

Departamento: INGENIERÍA CIVIL

Teléfono: 928459670 **Correo Electrónico:** jose.luis.medina@ulpgc.es