



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2012/13

**40900 - ESPAÑOL ESTÁNDAR:
TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN Y
EXPRESIÓN**

CENTRO: 170 - Facultad de Filología

TITULACIÓN: 4009 - Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas

ASIGNATURA: 40900 - ESPAÑOL ESTÁNDAR: TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN

CÓDIGO UNESCO: 550510 **TIPO:** Básica de Rama **CURSO:** 1 **SEMESTRE:** 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 6 **INGLÉS:**

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

No tiene requisitos previos. No obstante, es aconsejable que el alumno de nuevo ingreso posea un dominio amplio de las principales estrategias de producción y comprensión de textos en español.

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Entre las salidas profesionales más importantes para los estudios de lengua española destacan las tareas educativas de la Enseñanza Secundaria Obligatoria y el Bachillerato reguladas en el Estado español. A su vez el crecimiento internacional de la lengua española es una realidad incontestable en el siglo XXI, lo que entronca con la cada vez mayor demanda de profesionales en el marco de la enseñanza de español a extranjeros.

Esta asignatura pretende contribuir a afianzar y desarrollar en el estudiante todas las capacidades que le permitan ampliar su competencia lingüística y le garanticen un alto nivel de eficacia en la expresión escrita y oral en español que facilite su labor profesional en los campos citados así como en cualquier otro espacio del mercado laboral.

Del mismo modo, el alumno debe conocer las diferencias lingüísticas –geográficas y sociales- que se reconocen en el español actual.

No hay que olvidar que la finalidad fundamental del título de Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas es “formar profesionales con un conocimiento sólido en el ámbito de lengua española con el fin de liderar proyectos asociados a la relevancia de las lenguas, las culturas y las literaturas como motores de progreso económico y cultural de las naciones”.

Competencias que tiene asignadas:

Generales:

G1. Capacidad de análisis, síntesis y abstracción, así como desarrollo del pensamiento crítico, con el fin de aplicar los conocimientos a la práctica.

G3. Capacidad para trabajar de forma autónoma, desarrollando distintas estrategias de aprendizaje y fomentando a la vez el trabajo en equipo.

Específicas:

E1. Dominio instrumental de la lengua española estándar, tanto en su uso oral como escrito.

Transversales:

T1. Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los estudios de Humanidades.

T3. Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de manera efectiva.

Objetivos:

O1. Adquirir el concepto de español estándar y diferenciarlo de otras variedades del español.

O2. Aprender a identificar y utilizar los rasgos propios del español estándar.

O3. Asimilar y actualizar mecanismos que permitan una comunicación apropiada.

O4. Mejorar la capacidad de analizar, sintetizar, razonar y relacionar, y de trabajar y aprender de forma autónoma.

O5. Desarrollar la capacidad crítica a la hora de valorar distintos fenómenos del español actual.

O6. Ser capaz de buscar, organizar y usar la bibliografía en los diversos soportes, y de aplicar los conocimientos adquiridos a las necesidades académicas.

O7. Familiarizar a los alumnos con la biblioteca, orientándolos sobre los recursos y servicios de información más útiles para su nivel académico.

Contenidos:

1. Modelos y normas del español.

2. El concepto de español estándar. Criterios para su delimitación

3. Principales fenómenos en los planos fónico y ortográfico.

4. Principales fenómenos en el plano gramatical.

5. Principales fenómenos en el plano léxico.

6. Comentario de textos orales y escritos, con especial hincapié en los medios de comunicación social.

7. Recursos y fuentes de información.

Metodología:

-Sesión expositiva

-Sesión práctica

-Seminario y talleres

-Aprendizaje autónomo

-Otras tareas

Criterios y fuentes para la evaluación:

1. Analizar y reflexionar sobre el concepto de español estándar y reconocer sus rasgos (O1 O2 O4 O5).

2. Analizar textos de manera crítica, utilizando las herramientas adecuadas y argumentando sólidamente las decisiones adoptadas en relación con los distintos niveles lingüísticos (O1 O2 O4 O5 O6).

3. Ser capaz de expresar las propias ideas con claridad y convicción (O3 O4 O5).

4. Utilizar recursos bibliográficos para realizar trabajos prácticos (O6).

5. Participar e implicarse en un entorno virtual de aprendizaje (O4 O6).

6. Asistir regularmente a las sesiones presenciales (O1 O2 O3 O5 O7).
7. Participar de manera activa en las tareas desarrolladas en el aula (O1 O2 O3 O5).
8. Ser capaz de utilizar la información (bibliografía, Internet, corpus, medios de comunicación, nuevas tecnologías, etc.) a la hora de elaborar textos escritos y presentaciones orales. (O7)

Sistemas de evaluación:

El estudiante será evaluado a través de la modalidad de evaluación continua, mediante los siguientes sistemas:

CONVOCATORIA ORDINARIA (Enero)

A. Trabajos realizados por el alumno:

1. Elaboración de resúmenes

B. Tres pruebas escritas:

1. Dos pruebas realizadas durante el semestre

2. Un examen final (convocatoria oficial)

C. Asistencia

D. Participación

E. Test de autoevaluación y ejercicios prácticos (curso de biblioteca)

- Para tener derecho a la evaluación en esta convocatoria el estudiante tendrá que acreditar su asistencia mínima al 50% de las clases.
- La superación de las actividades señaladas en el apartado B1 no supone la eliminación de la materia objeto de cada prueba.
- Las notas de las actividades señaladas en los apartados A y B1 no se guardarán en las convocatorias extraordinaria y especial.
- Si el estudiante es evaluado al menos en el 25% de las actividades recogidas para esta convocatoria, tendrá una nota global distinta de no presentado.
- Para tener derecho a la evaluación en los apartados C y D el estudiante deberá haber asistido al 75% de las clases.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (Julio)

A. Prueba escrita:

1. Un examen final (convocatoria oficial)

CONVOCATORIA ESPECIAL (Diciembre)

A. Prueba escrita:

1. Un examen final (convocatoria oficial)

Criterios de calificación:

CONVOCATORIA ORDINARIA (Enero)

A. Trabajos realizados por el alumno:

1. Elaboración de resúmenes: 5%

B. Tres pruebas escritas:

1. Dos pruebas realizadas durante el semestre: 20%

2. Un examen final (convocatoria oficial): 50%

C. Asistencia: 10%

D. Participación: 10%

E. Test de autoevaluación y ejercicios prácticos (curso de biblioteca): 5%

- Para que las calificaciones obtenidas en los apartados A, B1, C, D y E sean computables en la nota final de la asignatura deberá conseguirse en el examen final al menos un 20%.
- En cada una de las dos pruebas contempladas en el apartado B1 podrá obtenerse hasta un máximo del 10% y para que la calificación global de las mismas sea computable en la nota final deberá conseguirse al menos un 8% entre las dos.
- Para poder ser evaluado en asistencia (10%) y participación (10%), el estudiante deberá acreditar al menos un 75% de la asistencia (esto es, solo se permitirán 15 horas sin justificar). La asistencia se puntuará del siguiente modo: 1 punto cuando no se acumulen más de 7 faltas de asistencia; 0.5 punto cuando se tenga entre 8 y 15 faltas injustificadas.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (Julio)

A. Prueba escrita:

1. Un examen final (convocatoria oficial): 100%

CONVOCATORIA ESPECIAL (Diciembre)

A. Prueba escrita:

1. Un examen final (convocatoria oficial): 100%

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

1. Producir, comprender y analizar textos
2. Reconocer los rasgos del español estándar en textos orales y escritos
3. Ejercicios de preguntas cortas sobre los contenidos del programa.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

SEMANA 1

Horas teóricas: 3; prácticas en el aula: 1

Unidad: 1

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales

Actividades externas: lecturas, prácticas a través de TIC

SEMANA 2

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 1

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, prácticas a través de TIC

SEMANA 3

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 2

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 4

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 5

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 6

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 7 (Grupo dividido: A y B)

Horas teóricas: 4 (grupo A: 2 horas; grupo B: 2 horas)

Unidad: 7

Actividades en el aula: sesión expositiva y prácticas online

Actividades externas: campus virtual, lectura de textos, trabajo de biblioteca, etc.

Horas teóricas: 2; prácticas en el aula: 2 (grupo A: 2 horas; grupo B: 2 horas)

Unidad: 4

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo.

SEMANA 8

Horas teóricas: 2; prácticas en aula: 2

Unidad: 4

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida; prueba de evaluación

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 9

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 4

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 10

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 4

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 11

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 4

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 12

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 5

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida
Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 13

Horas teóricas: 3; prácticas en aula: 1

Unidad: 5

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida
Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 14

Horas teóricas: 1; prácticas en aula: 3

Unidad: 6

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida, taller, prueba de evaluación

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

SEMANA 15

Horas teóricas: 2; prácticas en aula: 2

Unidad: 6

Actividades en el aula: sesión expositiva, análisis de fuentes documentales, discusión dirigida, taller

Actividades externas: lecturas, aprendizaje autónomo

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Además de saber utilizar adecuadamente las estrategias de aprendizaje necesarias para resolver las diferentes actividades que se desarrollan en esta materia, el alumno tendrá que manejar:

-TIC: trabajo online en el aula y autónomo mediante las TIC asociadas a la lengua española (Real Academia de la Lengua, Instituto Cervantes, corpus de datos lingüísticos, etc.) y campus virtual.

-Material bibliográfico en el aula y en el trabajo autónomo (diccionarios, gramáticas, manuales de ortografía, libros de estilo, etc.) para la confección de textos en español.

-Biblioteca de Humanidades: saber manejar los recursos que ofrece la Biblioteca de Humanidades en el trabajo autónomo.

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Al final de la asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA1. Elaborar textos adecuados en español (G1, G3, E1, T1, T3).

RA2. Utilizar los medios apropiados para analizar críticamente textos españoles (G1, G3, E1, T1, T3).

RA3. Solucionar problemas concretos a partir de diferentes criterios (G1, G3, T1, T3).

RA4. Realizar tareas de aprendizaje de manera autónoma y utilizar recursos bibliográficos eficazmente (G3, T1, T3).

RA5. Participar e implicarse en un entorno virtual de aprendizaje (G3, T1, T3).

RA6. Expresar las propias ideas con claridad y convicción (E1, T3).

RA7. Definir sus necesidades de información y explorar las fuentes generales de información (T1).

RA8. Identificar los sistemas de recuperación de información e investigar su contenido y organización, seleccionando métodos eficaces para acceder a la información (T1).

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

La atención presencial individualizada se realiza en el horario de tutorías del equipo docente de la asignatura (6 horas semanales).

Atención presencial a grupos de trabajo

La atención presencial a grupos de trabajo se realiza en el horario de tutorías del equipo docente previa cita concertada.

Atención telefónica

Los alumnos que lo deseen podrán ponerse en contacto telefónico con el equipo docente en su horario de tutorías.

Atención virtual (on-line)

Los estudiantes también tienen a su disposición el campus virtual de la asignatura para ponerse en contacto con el equipo docente y hacerles las consultas que estimen oportunas.

Bibliografía

[1 Básico] Hablar y escribir correctamente :gramática normativa del español actual /

Leonardo Gómez Torrego.
Arco Libros,, Madrid : (2011) - (4ª ed. act.)
978-84-7635-828-3 (v.2)

[2 Básico] Normas y usos correctos en el español actual /

Milagros Aleza Izquierdo (coordinadora) ; Marta Albelda Marco...[et al.].
Tirant lo Blanch,, Valencia : (2010)
978-84-9876-869-5

[3 Básico] Diccionario de la lengua española /

Real Academia Española.
Espasa-Calpe,, Madrid : (2001) - (22ª ed.)
8423968138

[4 Básico] Ortografía básica de la lengua española /

Real Academia Española.
Espasa :, Madrid : (2012)
978-84-670-0500-4

[5 Básico] Diccionario panhispánico de dudas /

Real Academia Española, Asociación
de Academias de la Lengua Española.
Santillana,, Madrid : (2005)
84-294-0623-9

[6 Básico] Nueva gramática de la lengua española: manual /

*Real Academia Española, Asociación de Academias de la Lengua Española.
Espasa,, Madrid : (2010)
978-84-670-3281-9*

[7 Recomendado] Saber hablar /

*Antonio Briz (coord.).
Aguilar,, Madrid : (2008)
978-84-03-09806-0*

[8 Recomendado] La cocina de la escritura /

*Daniel Cassany.
Anagrama,, Barcelona : (1995) - (3ª ed.)
8433913921*

[9 Recomendado] Un amigo extraordinario /

*directed by Marielle Heller.
RBA,, Barcelona : (2021)*

[10 Recomendado] MANUAL práctico de escritura académica /

*Estrella Montolío (coordinadora) ... [et al.].
Ariel,, Barcelona : (2000)
84-344-2869-5 (v.3)*

[11 Recomendado] Manual de español urgente /

*Fundación del Español Urgente.
Cátedra,, Madrid : (2008) - (18ª ed. corr. del Manual de estilo de la Agencia EFE.)
978-84-376-2511-9*

[12 Recomendado] El buen uso de las palabras.

*Gómez Torrego, Leonardo
Arco Libros,, Madrid : (1992)
8476351089*

[13 Recomendado] El mensaje en los medios :(a propósito del estudio lingüístico de la prensa regional canaria) /

*Humberto Hernández.
iberoamerica ;, Madrid : (2004)
3865271707 (Vervuert)*

[14 Recomendado] La andadura del español por el mundo /

*Humberto López Morales.
Taurus,, Madrid : (2010)
978-84-306-0804-1*

[15 Recomendado] La globalización del léxico hispánico /

*Humberto López Morales.
Espasa,, Madrid : (2006)
8467020997*

[16 Recomendado] Producción y comprensión de textos: libro de ejercicios y libro del profesor /

*Humberto López Morales, José Antonio Samper Padilla, Clara Eugenia Hernández Cabrera.
Netbiblo,, A Coruña : (2003)
8497450280*

[17 Recomendado] Gramática didáctica del español /

Leonardo Gómez Torrego.
S.M., Madrid : (2007) - (9ª ed. corr. y aum.)
978-84-675-1549-7

[18 Recomendado] El léxico en el español actual: uso y norma /

Leonardo Gómez Torrego.
Arco Libros,, Madrid : (1995)
8476351712

[19 Recomendado] Mejore su discurso oral /

Luis Cortés Rodríguez, José Luis Muñío
Valverde.
Universidad de Almería,, Almería : (2012)
978-84-8240-031-0

[20 Recomendado] Diccionario del español actual /

Manuel Seco, Olimpia Andrés, Gabino Ramos.
Aguilar,, Madrid : (1999)
84-294-6472-7

[21 Recomendado] Diccionario de uso del español /

María Moliner.
Gredos,, Madrid : (2002) - (2ª ed.)
8424919734

[22 Recomendado] Ortografía de la lengua española /

Real Academia Española, Asociación
de Academias de la Lengua Española.
Espasa,, Madrid : (2010)
978-84-670-3426-4

[23 Recomendado] Diccionario de americanismos.

Asociación de Academias de la Lengua Española,, [S.l.] : (2010)
978-84-294-9550-8