



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2012/13

40238 - OLIMPISMO

CENTRO: 190 - Facultad de CC. Actividad Física y el Deporte

TITULACIÓN: 4002 - Grado en Ciencias de la Actividad Fís. y del Dep.

ASIGNATURA: 40238 - OLIMPISMO

CÓDIGO UNESCO: 5802302 **TIPO:** Optativa **CURSO:** 4 **SEMESTRE:** 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 3 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 3 **INGLÉS:** 0

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

No se requieren

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

La asignatura de Olimpismo pertenece al grupo de asignaturas optativas ofertadas en el Grado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Es una asignatura interesante para el desarrollo del profesional en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte puesto que se centra en el conocimiento de los orígenes de dos de los itinerarios fundamentales hacia los que se puede orientar el experto en este campo del conocimiento: rendimiento deportivo y gestión deportiva.

En consecuencia, esta asignatura constituye un espacio de formación teórica en el ámbito de la Deporte, la Educación Física y la Actividad Física en general. Al mismo tiempo, con esta asignatura los estudiantes podrán reflexionar e indagar respecto a los roles o funciones que cumple el deporte en la sociedad actual.

Tiene una sustentación teórica en el Área de la Historia, la sociología y la gestión y organización del deporte, lo que le confiere un importante carácter interdisciplinar con las siguientes asignaturas a las que aporta, y de las que recibe, conocimientos relevantes: Historia del Deporte, Sociología del Deporte, Gestión y Admionistación del Deporte

Competencias que tiene asignadas:

-GI1.- Comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte en lengua inglesa y en otras lenguas de presencia significativa en el ámbito científico.

GI2.- Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

GI3.- Desarrollar habilidades de liderazgo, relación interpersonal y trabajo en equipo.

GI4.-Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas, y para el aprendizaje autónomo.

GI5.-Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.

GI6.- Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.

GE1.- Conocer los antecedentes y la evolución de las actividades físicas, la educación física y del deporte como fenómenos sociales y culturales y científico.

GE3.- Conocer las estructuras y lógica interna de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana.

GE8.- Aplicar los principios básicos de la gestión del sistema deportivo en la organización de cualquier práctica motriz en diferentes tipos de acontecimientos y entidades sociales.

GE9.- Utilizar los métodos y procedimientos de intervención más eficaces y contrastados para la valoración, diagnóstico, programación y evaluación de las actividades físicas.

GE10.- Saber dirigir grupos de personas que lleven a cabo prácticas motrices de cualquier nivel y condición.

GE11.- Organizar eficazmente su intervención profesional en cualquiera de sus ámbitos de aplicación, antes, durante y después del proceso llevado a cabo, lo que implica saber observar, analizar, diagnosticar, planificar, ejecutar y dirigir.

ED3.- Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física.

ED4.- Saber desarrollar modelos de intervención de prácticas de actividad física para alumnos con necesidades educativas especiales.

ED5.- Planificar, orientar y conducir programas y actividades físicas extraescolares.

EE4.- Conocer la estructura orgánica y funcional de la competición deportiva

EG3.- Organizar y dirigir entidades deportivas y recreativas públicas y privadas, con y sin ánimo de lucro.

ES5.- Conocer la repercusión del ejercicio físico sobre la salud, sus beneficios y aplicaciones terapéuticas.

Objetivos:

Objetivos teóricos generales

1. Conocer la filosofía del movimiento olímpico y la trascendencia que tiene sobre la evolución socio-política de la sociedad mundial.
2. Conocer, interpretar y valorar los procesos didácticos de intervención en el aula a través de una base conceptual y terminológica sólida que se adapte a los diferentes campos de actuación (rendimiento deportivo).
3. Diseñar propuestas de intervención en el aula teniendo en cuenta los referentes curriculares, las condiciones contextuales y la diversidad (origen y base formativa) existente en el alumnado y la utilidad de los contenidos de esta asignatura en el logro de estos objetivos sociales.
4. Incorporar en las propuestas de intervención elementos relacionados con la educación en valores y metodologías que combinan el trabajo individual y grupal a partir de las propuestas de trabajo incorporadas en el diseño.
5. Conocer la organización de las estructuras deportivas a nivel nacional e internacional y sus diferentes dimensiones vinculadas al movimiento olímpico.

Contenidos:

INFORMACIÓN ECTS

DESCRIPTORES BOE

TEMARIO

Incluye el total de conceptos que deben ser tocados con diferente amplitud en los contenidos de la asignatura

MÓDULO 1. Movimiento Olímpico

UNIDAD 1. El fenómeno olímpico: sentido y filosofía del olimpismo.

UNIDAD 2. Organización del Movimiento Olímpico.

UNIDAD 2.1. Comité Olímpico Internacional
UNIDAD 2.2. Presidentes del COI y su trascendencia socio-política.
UNIDAD 2.2. C.O. Nacionales y Federaciones Internacionales
UNIDAD 2.3. Comisiones del C.O.I.: estructura y funciones.
UNIDAD 2.4. Academia Olímpica.
UNIDAD 2.4.1. Las Academias Olímpicas Nacionales.
UNIDAD 2.5. Los símbolos olímpicos.
UNIDAD 2.5.1. La bandera y los aros Olímpicos.

MÓDULO 2. Los Juegos Olímpicos

UNIDAD 1. Los Antiguos JJOO y su significado socio-político y cultural.
UNIDAD 1.1. Los Juegos Panhelénicos.
UNIDAD 1.2. Programa olímpico.
UNIDAD 1.3. Los ritos y mitos de los JJOO de la antigüedad,
UNIDAD 1.4. Estadio Olímpico y la ciudad de Olimpia.
UNIDAD 1.5. Historias y héroes de los JJOO.
UNIDAD 2. Los JJOO Modernos.
UNIDAD 2.1. Orígenes y motivaciones.
UNIDAD 2.2. Significado y función de los JJ.OO.
UNIDAD 2.3. Juegos de Verano y Juegos de Invierno.
UNIDAD 2.3.1. La antorcha Olímpica.
UNIDAD 2.3.2. Las ceremonias de apertura y clausura.
UNIDAD 2.3.2. El Juramento Olímpico.
UNIDAD 2.3.3. El himno Olímpico.
UNIDAD 2.3.4. El programa Olímpico.
UNIDAD 2.3.5. Designación de ciudades organizadoras.
UNIDAD 2.3.6. Impacto de los JJ.OO. Modernos.
UNIDAD 2.3.6. Presupuestos, costes y financiación.
UNIDAD 2.4. El futuro de los JJOO.
UNIDAD 3. Los Juegos Paraolímpicos.
Módulo 3. Política, Nacionalismos y Movimiento Olímpico.
UNIDAD 1. Ideologías políticas e ideario Olímpico.
UNIDAD 2. Bicefalías directivas nacionales.
UNIDAD 3. Incidencia de los conflictos internacionales en el M.O.
UNIDAD 3.1. Boicots y JJ.OO.
UNIDAD 4. Escándalos Olímpicos: sobornos e ingerencias.
MÓDULO 4. Economía y Financiación del M.O y los JJOO
UNIDAD 4.1. Política económica.
UNIDAD 4.2. Impacto económico del MO y los JJOO
UNIDAD 4.3. Financiación de lo JJOO
UNIDAD 4.4. Incidencia de los poderes económicos: Adidas y Coca Cola
UNIDAD 4.5. El profesionalismo en los JJOO

MÓDULO 5. Doping en los JJOO

UNIDAD 5.1. Los riesgos del dopaje en el MO
UNIDAD 5.2. Historia de las drogas en los JJOO.
UNIDAD 5.3. La Comisión Médica del COI.
UNIDAD 5.4. La Agencia Mundial Anti-Dopaje.
UNIDAD 5.5. Los controles anti-dopaje.
UNIDAD 5.6. Las listas de sustancias dopantes.
UNIDAD 5.7. Impresiones de futuro.

MÓDULO 6. La mujer en los JJOO:

UNIDAD 6.1. Papel de la mujer en los JJOO antiguos.
UNIDAD 6.2. El movimiento feminista en los JJOO.
UNIDAD 6.3. Historia de la participación olímpica femenina.
UNIDAD 6.3.1. Inicios.
UNIDAD 6.3.2. Evolución.
UNIDAD 6.3.3. Hitos olímpicos femeninos.
UNIDAD 6.4. Papel de la mujer en el deporte moderno.
UNIDAD 6.5. Riesgos socio-políticos del deporte femenino.

MÓDULO 7. El M.O. y la los medios de comunicación.

UNIDAD 7.1. Relación entre el olimpismo y los medios de comunicación.
UNIDAD 7.2. Incidencia de la TV en el MO.
UNIDAD 7.2.1. El papel de la TV Olímpica.
UNIDAD 7.3. Papel de Internet en el MO.
UNIDAD 7.4. Impacto económico de los medios de comunicación.

REQUISITOS PREVIOS: Ninguno

Metodología:

- Sesión grupo clase
- Metodología del diseño trabajo grupal dirigido
- Trabajo individual dirigido
- Trabajo en grupo
- Tutoría personalizada

Criterios y fuentes para la evaluación:

Criterios de evaluación y criterios de calificación vinculados a los procedimientos e instrumentos de evaluación

En esta asignatura los alumnos dispondrán de la oportunidad, al finalizar el período de enseñanza, de ser evaluados de los contenidos trabajados en cada uno de los temas desarrollados.

Debe recordarse que todos los alumnos deberán haber cumplimentado un 50% de asistencia a clase para poder presentarse al examen final de las diferentes convocatorias.

La asignatura se considerará superada siempre que se supere la nota de la prueba teórico-práctica final (>5.0 puntos). Superado el examen final la nota será complementada con el resto de subapartados (participación en clase y trabajos).

Objetivos prácticos

1. Entender la evolución que ha sufrido el deporte hasta alcanzar su estructura actual.
2. Comprender la trascendencia e impacto de uno de las principales actividades culturales de ámbito universal.
3. Fomentar y transmitir la filosofía original del movimiento olímpico.

Sistemas de evaluación:

Los diferentes procedimientos e instrumentos de recogida de información que hemos seleccionado para la evaluación de los aprendizajes del estudiantado son los siguientes:

- A. Procedimientos basados en la observación de las clases teóricas, prácticas y tutorías en grupo: listas de control, observaciones escritas del profesor, etc.
- B. Trabajos realizados por el alumnado individualmente o en grupo (informes, monografías, unidades didácticas, proyectos de innovación, ensayos, estudios de casos, etc.).

C. Pruebas escritas (Pruebas de desarrollo, pruebas objetivas o de tipo test, resolución de problemas, mapas conceptuales, etc.).

D. Tareas científicas y profesionales

Lectura de la bibliografía recomendada en el Proyecto Docente para valorar desde una visión crítica los aspectos relacionados con el movimiento olímpico (1 horas semanales x 15 semanas = 30 horas).

Utilizar diferentes fuentes y medios para recopilar información en bases de datos de carácter científico y profesional contrastado (1 horas semanales x 15 semanas = 30 horas)

Asistencias a las sesiones teóricas y prácticas de la asignatura especificadas en el calendario académico.

Trabajo de evaluación del impacto de la organización de unos JJOO (5 horas).

Asistencia a alguna actividad organizada por la ULPGC en colaboración con la Academia Olímpica o el COE (4 horas).

Preparación de la prueba teórico - práctica final (6 horas).

Criterios de calificación:

- Participación activa en clase (25%)

- Valoración de los trabajos realizados (25%)

- Pruebas teórico - práctica (50%)

Requisito previo para derecho a nota: asistencia al 50% de las clases presenciales y prácticas dirigidas.

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

TEMARIO

MÓDULO 1. Movimiento Olímpico

UNIDAD 1. El fenómeno olímpico: sentido y filosofía del olimpismo.

UNIDAD 2. Organización del Movimiento Olímpico.

MÓDULO 2. Los Juegos Olímpicos

UNIDAD 1. Los Antiguos JJOO y su significado socio-político y cultural.

UNIDAD 2. Los JJOO Modernos.

UNIDAD 3. Los Juegos Paraolímpicos.

Módulo 3. Política, Nacionalismos y Movimiento Olímpico.

UNIDAD 1. Ideologías políticas e ideario Olímpico.

UNIDAD 2. Bicefalías directivas nacionales.

UNIDAD 3. Incidencia de los conflictos internacionales en el M.O.

MÓDULO 4. Economía y Financiación del M.O y los JJOO

UNIDAD 4.1. Política económica.

UNIDAD 4.2. Impacto económico del MO y los JJOO

UNIDAD 4.3. Financiación de lo JJOO

MÓDULO 5. Doping en los JJOO

UNIDAD 1. Los riesgos del dopaje en el MO

UNIDAD 2. La Comisión Médica del COI.

UNIDAD 3. La Agencia Mundial Anti-Dopaje.

MÓDULO 6. La mujer en los JJOO:

UNIDAD 6.1. Papel de la mujer en los JJOO antiguos.

UNIDAD 6.2. El movimiento feminista en los JJOO.

UNIDAD 6.3. Historia de la participación olímpica femenina.

MÓDULO 7. El M.O. y la los medios de comunicación.

UNIDAD 7.1. Relación entre el olimpismo y los medios de comunicación.

UNIDAD 7.2. Incidencia de la TV en el MO.

UNIDAD 7.3. Impacto económico de los medios de comunicación.

REQUISITOS PREVIOS: Ninguno

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

MÓDULO 1. Movimiento Olímpico (2 semanas)

UNIDAD 1. El fenómeno olímpico: sentido y filosofía del olimpismo (1ª semana-2horas).

UNIDAD 2. Organización del Movimiento Olímpico (2ª semana-2horas).

MÓDULO 2. Los Juegos Olímpicos (3 semanas)

UNIDAD 1. Los Antiguos JJOO y su significado socio-político y cultural (3ª semana-2horas).

UNIDAD 2. Los JJOO Modernos (4ª semana-2horas).

UNIDAD 3. Los Juegos Paraolímpicos (5ª semana-2 horas).

Módulo 3. Política, Nacionalismos y Movimiento Olímpico (2 semanas).

UNIDAD 1. Ideologías políticas e ideario Olímpico (6ª semana-2 horas).

UNIDAD 2. Bicefalías directivas nacionales (6ª semana-2 horas).

UNIDAD 3. Incidencia de los conflictos internacionales en el M.O. (7ª semana-1 horas)

UNIDAD 4. Escándalos Olímpicos: sobornos e ingerencias (7ª semana-1 hora).

MÓDULO 4. Economía y Financiación del M.O y los JJOO (2 semanas)

UNIDAD 4.1. Política económica (8ª semana- 1 hora).

UNIDAD 4.2. Impacto económico del MO y los JJOO (8ª semana- 1 hora)

UNIDAD 4.3. Financiación de lo JJOO (9ª semana)

UNIDAD 4.4. Incidencia de los poderes económicos (9ª semana-hora)

UNIDAD 4.5. El profesionalismo en los JJOO (9ª semana-1 hora).

MÓDULO 5. Doping en los JJOO (2 semanas)

UNIDAD 5.1. Los riesgos del dopaje en el MO (10ª semana-1 hora)

UNIDAD 5.2. Historia de las drogas en los JJOO (10ª semana- 1 hora).

UNIDAD 5.3. La Comisión Médica del COI (11ª semana-1 hora).

UNIDAD 5.4. La Agencia Mundial Anti-Dopaje (11ª semana- 1 hora).

UNIDAD 5.5. Los controles anti-dopaje (12ª semana-1 hora).

UNIDAD 5.6. Las listas de sustancias dopantes (12ª semana- 1 hora).

MÓDULO 6. La mujer en los JJOO (2 semanas):

UNIDAD 6.1. Papel de la mujer en los JJOO antiguos (13ª semana-1 hora).

UNIDAD 6.2. El movimiento feminista en los JJOO (13ª semana- 1 hora).

UNIDAD 6.4. Papel de la mujer en el deporte moderno (14ª semana-1-hora).

UNIDAD 6.5. Riesgos socio-políticos del deporte femenino.
(14ª semana-1 hora)

MÓDULO 7. El M.O. y la los medios de comunicación (1 semana).

UNIDAD 7.1. Relación entre el olimpismo y los medios de comunicación (15ª semana- 1 hora).

UNIDAD 7.2. Incidencia de la TV en el MO (15ª semana- 1 hora).

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Utilización de medios electrónicos.

- Presentación de temas en Power - Point
 - Modelo interactivo de alteración de presentaciones en las clases según la evolución de las discusiones.
- Utilización de internet:
 - Revisión de información actualizada de noticias relevantes vinculadas al MO
 - Interacción con la A.O.
- Introducción a elementos seleccionados de biografía disponible no existente en el centro

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

1. Definir propuestas de intervención formativa ajustadas al contexto en el que se van a desarrollar, las características del alumnado que sean coherentes con los fundamentos básicos y la normativa (legal y formal) que regula el entrenamiento deportivo.
2. Diseñar evaluaciones referidas a procesos organizativos relacionados con el movimiento olímpico.
3. Incorporar, en el diseño de la intervención, metodologías que promuevan el trabajo individual y cooperativo en el aula, así como aquellas que impliquen activamente al alumnado en actividades de diseño práctico y presupuestos en aula.
4. Conocer estrategias de resolución de problemas relacionados con la aplicación de un programa de entrenamiento y/o un proceso de formación de un deportista.
5. Delimitar y analizar las actuales condiciones organizativas de las instituciones deportivas (federaciones, clubes y organizaciones deportivas).
6. Identificar los aspectos más relevantes que inciden en la planificación del trabajo en entorno deportivo profesional, recreacional y educativo.
7. Contrastar distintos programas de entrenamiento (individual y colectivo) para analizar su contenido, la estrategia docente y las condiciones formales que la enmarcan.

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Se desarrollarán en el despacho 3.11 del Edificio de Educación Física según el horario publicado de Tutorías.

El objetivo es orientar a los alumnos respecto a la materia y sus contenidos así como en las distintas tareas y actividades científicas académicas e institucionales.

Los cambios que pudieran producirse por motivos profesionales y ajenos a la voluntad del profesor se comunicarán y se podrán recuperar en función de la disponibilidad de los alumnos.

Atención presencial a grupos de trabajo

Se han establecido 4 sesiones presenciales de 90 minutos de TUTORÍAS DE GRUPO con el objetivo de orientar y resolver las dudas respecto al trabajo de planificación de sesiones de entrenamiento.

Se desarrollarán en un aula disponible del edificio de educación Física.

Atención telefónica

Teléfono

Se atenderán las llamadas telefónicas recibidas en el teléfono del despacho 3.11 del Edificio de Educación Física el 928 458868.

Aunque es preferible, y se recomienda al alumnado que utilicen las tutorías presenciales, se podrá utilizar el e-mail para poder atender puntualmente las preguntas del alumnado.

Atención virtual (on-line)

Se colocarán contenidos específicos de las clases presenciales y se establecerán nidos de información sobre las prácticas que se propongan en la asignatura.

Bibliografía

[1 Básico] La academia olímpica internacional /

Conrado Durantez.

Comité Olímpico Español,, Madrid : (1988)

8440431635

[2 Básico] Olimpia y los juegos olímpicos antiguos /

Conrado Durantez.

Delegación Nacional de Educación Física y Deportes,, Madrid : (1975)

8440090153

[3 Básico] El Comité Olímpico Español :orígenes y naturaleza jurídica /

Conrado Durantez.

Comité Olímpico Español,, Madrid : (1999)

[4 Básico] Pierre de Coubertin y su ideario

Conrado Durantez

[5 Básico] Olimpismo: historia y proyección

Juan Carlos Uriburu

Comité Olímpico Argentino

[6 Básico] Olympism: selected writings

Pierre de Coubertin, Norbert Müller

[7 Básico] Ideario olímpico :discursos y ensayos /

Pierre de Courbertin.

Instituto Nacional de Educación Física,, Madrid : (1973)

84-325-0460-2

[8 Recomendado] Pierre de Coubertin: el humanista olímpico

Conrado Durantesz

[9 Recomendado] Pierre de Coubertin y la filosofía del olimpismo

Conrado durantez

[10 Recomendado] Las olimpiadas modernas /

Conrado Durántez ; prólogo de Alberto Ruiz-Gallardón

; presentación de José María Echevarría y Feliciano Mayoral.

Pearson Educación,, Madrid : (2004)

8420544027

[11 Recomendado] Olimpiadas, la pasión por el esfuerzo [: de los Juegos en la antigüedad a las olimpiadas modernas.

Suevia Films,, Madrid : (2008)