



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2011/12

**41613 - SISTEMAS DE COMUNICACIÓN
COMPLEMENTARIOS Y TIC APLICADAS
A LA EDUCACIÓN INFANTIL**

CENTRO: 135 - Facultad de Ciencias de la Educación

TITULACIÓN: 4016 - Grado en Educación Infantil

ASIGNATURA: 41613 - SISTEMAS DE COMUNICACIÓN COMPLEMENTARIOS Y TIC APLICADAS A LA

CÓDIGO UNESCO: 6102-6103 **TIPO:** Básica de Rama **CURSO:** 2 **SEMESTRE:** 2º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 6 **INGLÉS:**

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

Los propios del grado

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Sistemas Alternativos de Comunicación.

La expresión Comunicación Aumentativa ha venido a sustituir a otras expresiones vigentes, tales como ¿sistemas alternativos de comunicación¿ (SAC) o ¿sistemas alternativos y/o aumentativos de comunicación¿ (SAAC). En la última década se han usado expresiones como sistemas alternativos para la comunicación o lenguajes alternativos. En la actualidad se ha ido hacia el concepto más amplio de comunicación aumentativa (CA), que incluye todas aquellas opciones, sistemas o estrategias que se pueden utilizar para facilitar la comunicación de toda persona que tiene dificultades graves para la ejecución del habla.

El desarrollo de la Comunicación Aumentativa viene a saldar una deuda que la sociedad, en general, y el sistema educativo, en particular, tenían con las personas con limitaciones para la comunicación. Se puede afirmar, sin caer en el tópico de la exageración, que en los últimos 30 años se ha avanzado en CA más que en los 20 siglos anteriores. Estos años han sido ricos en sistemas de CA, gracias a varios factores: las tecnologías de la comunicación e información, que día a día se han ido haciendo más accesibles y amigables; los cambios políticos que han propiciado una escuela más democrática e igualitaria; los movimientos ciudadanos contra el fanatismo, la marginación social y la igualdad de oportunidades; las corrientes psicopedagógicas en favor de una escuela inclusiva; la normativa legal de las dos últimas décadas, que regula la inclusión del alumnado con necesidades educativas especiales (nee) en la escuela ordinaria.

Los SAC son instrumentos de intervención educativa destinados a personas con alteraciones diversas de la comunicación y/o el lenguaje, y cuyo objetivo es la enseñanza, de un conjunto estructurado de códigos no vocales, necesitados o no de soporte físico, para llevar a cabo actos de comunicación funcional. Con esta asignatura se pretende introducir al alumnado del Grado de Educación Primaria en el conocimiento de las estrategias comunicativas que deben y pueden

desarrollar para facilitar las relaciones comunicativas, sociales, educativas del alumnado con trastornos de la comunicación y el lenguaje, así como de y con sus interlocutores más directos.

Tecnologías de la Información y la Comunicación

El término TICs trata de abreviar su significado ¿Las tecnologías de la información y la comunicación¿ (TIC, TICs o bien NTIC para Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación o IT para «Information Technology»). En este sentido, otro concepto en el que se incluye ésta es la de NTAE (Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación) la cual trata de superar el problema de la poca capacidad que tiene la escuela para absorber las nuevas tecnologías. Entendiéndolas como recursos para la enseñanza, como medio para el aprendizaje, como medios de comunicación y expresión, y como objeto de aprendizaje y reflexión (Quintana, 2004). Por tanto la formación del futuro profesorado en ella, es un elemento esencial y clave en el proceso de incorporar las nuevas tecnologías a las actividades cotidianas de un centro educativo. Algunos expertos han incidido en que debe existir una relación entre la información que se suministra y la capacidad de asimilación de la misma por parte de las personas. Por esto, es conveniente una adecuada educación en el uso de estos poderosos medios.

Las TICs conforman el conjunto de recursos necesarios para manipular la información y particularmente los ordenadores, programas informáticos y redes necesarias para convertirla, almacenarla, administrarla, transmitirla y encontrarla.

Integrar las TICs en la educación forma parte de los objetivos fijados por los Ministros de Educación de los países de la UE para mejorar la calidad y la eficacia de los sistemas de educación. Estrategias de intercambio de buenas prácticas, de validación de métodos, de formación etc., están ayudando a la puesta en práctica de este objetivo. Sin embargo, en ningún momento se puede olvidar que la educación del siglo XXI exige un sistema adaptado a las demandas de una nueva realidad que evoluciona constantemente y que defiende la diversidad y las características personales del alumnado por encima de todo.

Hay que hacer hincapié en la importancia que tienen los profesores en el reto de incorporar las TIC en la educación. Mientras los profesores no echen de menos la tecnología para preparar sus clases y para trabajar en el aula y compaginen o sustituyan los métodos y los recursos tradicionales por los tecnológicos, no se podrá decir que las TIC se han incorporado a la enseñanza o que están facilitando el cambio educativo.

¿Se disponen de herramientas para llegar a los Objetivos de Desarrollo del Milenio, de instrumentos que harán avanzar la causa de la libertad y la democracia, y de los medios necesarios para propagar los conocimientos y facilitar la comprensión mutua" (Kofi Annan, Secretario general de la Organización de las Naciones Unidas, discurso inaugural de la primera fase de la WSIS, Ginebra 2003).

Competencias que tiene asignadas:

Sistemas Alternativos de Comunicación.

Competencias del módulo:

5. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

Competencias del Grado:

3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales, plurilingües o que utilicen sistemas alternativos o aumentativos de comunicación como elemento de riqueza e integración de todo el alumnado. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad en el marco de una Educación Inclusiva, que atiendan a la igualdad de género, a la equidad, independientemente de las características familiares, personales y de aprendizaje del alumnado, y al respeto a los derechos

humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

9. Mostrar habilidades de comunicación oral y escrita en castellano...

Competencias Nucleares:

1. Comunicarse de forma adecuada y respetuosa con diferentes audiencias (clientes, colaboradores, promotores, agentes sociales, etc.), utilizando los soportes y vías de comunicación más apropiados...

4. Comprometerse activamente en el desarrollo de prácticas profesionales respetuosas con los derechos humanos...

Tecnologías de la Información y la Comunicación

El verificación de grado de Educación Infantil aparecen las competencias nucleares, de grado y de módulo descritas, a continuación presentamos aquellas competencias que se relacionan con esta parte de la asignatura TIC, estas son:

Competencias del módulo

5. Expresar ideas y argumentos de forma fluida, clara y estructurada utilizando diversos soportes.

8. Relacionar la incorporación de los sistemas comunicativos alternativos al lenguaje oral y escrito como una estrategia integradora en el campo de la comunicación

10. Conocer la terminología y funcionamiento básicos de las tecnologías empleadas en la información y la comunicación.

11. Analizar, evaluar y estimar la utilización de aplicaciones informáticas como recurso educativo en la educación Infantil.

Competencias del Grado:

1. Conocer y aplicar el Currículum de Educación Infantil: objetivos, contenidos, principios metodológicos y criterios de evaluación.

2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

3. Promover, diseñar y regular entornos armónicos de aprendizaje en contextos de diversidad, en los que además de incorporar las necesidades específicas de atención educativa de cada uno de los estudiantes, se contemple e integren los intereses de los educandos, la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos.

9. Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación en particular de la televisión y otros medios audiovisuales en la primera infancia.

15. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

18. Contribuir al desarrollo de la creatividad.

Competencias Nucleares:

1. Comunicarse de forma adecuada y respetuosa con diferentes audiencias (clientes, colaboradores, promotores, agentes sociales, etc.), utilizando los soportes y vías de comunicación más apropiados (especialmente las nuevas tecnologías de la información y la comunicación) de modo que pueda llegar a comprender los intereses, necesidades y preocupaciones de las personas y organizaciones, así como expresar claramente el sentido de la misión que tiene encomendada y la forma en que puede contribuir, con sus competencias y conocimientos profesionales, a la satisfacción de esos intereses, necesidades y preocupaciones.

3. Contribuir a la mejora continua de su profesión así como de las organizaciones en las que desarrolla sus prácticas a través de la participación activa en procesos de investigación, desarrollo e innovación.

4. Comprometerse activamente en el desarrollo de prácticas profesionales respetuosas con los derechos humanos así como con las normas éticas propias de su ámbito profesional para generar confianza en los beneficiarios de su profesión y obtener la legitimidad y la autoridad que la

sociedad le reconoce.

5. Participar activamente en la integración multicultural que favorezca el pleno desarrollo humano, la convivencia y la justicia social.

Objetivos:

La asignatura SAC y TIC se estructura en dos bloques complementarios, pero diferenciados:

Bloque 1. Sistemas de Comunicación Aumentativa y/o Alternativos de Comunicación (SAC)

Bloque 2. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

Objetivos vinculados al bloque 1:

1. Definir y precisar los conceptos de comunicación, lenguaje y habla.
2. Definir y clasificar los sistemas alternativos de comunicación (SAC).
3. Distinguir y diferenciar las características propias de los SAC más usuales.
4. Introducir al alumnado, teórica y prácticamente, en el uso (comprensión y producción) de los siguientes SAC: Dactilología, Bimodal, LPC, SPC y Bliss.
5. Situar el recorrido histórico de los SAC y su contribución y desarrollo a los procesos comunicativos de las personas con trastornos de la comunicación.
6. Reflexionar, valorar y situar el papel del maestro de Educación Primaria, en el diseño y desarrollo de estrategias de comunicación en personas con trastornos de la misma.
7. Diseñar soportes para la comunicación funcional.

Objetivos vinculados al bloque 2:

1. Reflexionar sobre el papel del profesor y del alumno frente a las Nuevas Tecnologías. Analizar los diversos medios informáticos para saber utilizarlos adecuadamente.
2. Elaborar, diseñar, presentar y evaluar programas audiovisuales e informáticos dirigidos a niños, profesores y padres.
3. Reflexionar sobre la presencia de los medios de comunicación en la sociedad y en nuestras vidas: evaluar su uso, realizar un análisis crítico y autocrítico. Proponer actividades concretas de aula.
4. Reflexionar y proponer un uso adecuado de los medios audiovisuales en los centros educativos.
5. Conocer y utilizar diversas herramientas informáticas para la organización del trabajo.

Contenidos:

Bloque 1. Sistemas Alternativos y/o Aumentativos de Comunicación:

Tema 1. Introducción y clasificación de los Sistemas de Comunicación Alternativos y Aumentativos.

- 1.1 Introducción: comunicación, representación, lenguaje y habla
- 1.2 La necesidad humana de comunicar
- 1.3 Concepto de Comunicación Aumentativa (CA)
- 1.4 Definición de Sistemas de Comunicación Aumentativa (SCA)
- 1.5 Objetivos y usuarios de la Comunicación Aumentativa
- 1.6 Historia breve de la CA y los SCA
- 1.7 Códigos para comunicar
- 1.8 Ventajas y desventajas de los SCA
- 1.9 Clasificación de los SCA y elementos representacionales

Tema 2. Los SCA sin ayuda o sin apoyo externo

- 2.1 Marco teórico para entender el devenir de los SCA sin ayuda
- 2.2 SCA sin ayuda actualmente en uso
- 2.3 Distinción entre opciones metodológicas y sistemas aumentativos

- 2.3.1 La opción gestual
- 2.3.2 La opción oral
- 2.4 Los cuatro principales SCA sin ayuda
 - 2.4.1 La dactilología
 - 2.4.2 El sistema bimodal
 - 2.4.3 Lengua de signos (LS)
 - 2.4.4 La Palabra Complementada (LPC)

Tema 3. Los SCA con ayuda o con apoyo externo

- 3.1 Introducción a los SCA con ayuda
- 3.2 Clasificación de los SCA con ayuda
- 3.3 Elementos no estructurados de apoyo a la comunicación
- 3.4 El SPC (sistema pictográfico de comunicación)
 - 3.4.1 Categorías y clasificación de los pictogramas del SPC
 - 3.4.2 Tipos de pictogramas del SPC
- 3.5 Enseñanza y aprendizaje del SPC
 - 3.5.1 Usuarios de los SCA
- 3.6 El Bliss
- 3.7 Otros sistemas de fácil aplicación basados en la ortografía

Tema 4. Evaluación e intervención educativa en Comunicación Aumentativa. Ayudas técnicas

- 4.1 Evaluación en Comunicación Aumentativa
 - 4.1.1 Introducción: por qué y para qué evaluar
 - 4.1.2 Recogida inicial de información
 - 4.1.3 Habilidades susceptibles de valoración
 - 4.1.4 Intereses y actitudes personales
 - 4.1.5 Valoración del contexto
 - 4.1.6 Conclusión del proceso de evaluación
- 4.2 Estrategias para la enseñanza de un SCA
 - 4.2.1 Cómo empezar
 - 4.2.2 Calendario de actividades
 - 4.2.3 El uso de objetos de referencia
 - 4.2.4 La comunicación intencional
 - 4.2.5 Introducción del lenguaje gestual
 - 4.2.6 Selección del léxico gráfico
 - 4.2.7 Creación de tableros de comunicación
 - 4.2.8 Cómo presentar los símbolos
 - 4.2.9 Cómo introducir el uso de un panel de comunicación con texto escrito
 - 4.2.10 El papel de los interlocutores
- 4.3 Ayudas técnicas para la CA

Bloque 2. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

Tema 1. Las nuevas tecnologías y la educación

1. Las TICs en la educación
2. ¿Qué significa utilizar las TICs en el aula?
3. Cambios en el proceso educativo
4. Las nuevas herramientas pedagógicas
5. Penetración de las TICs en el ámbito educativo español: acciones y frecuencia.
6. Los nuevos materiales didácticos y educativos: calidad y utilidad
7. Ejemplos de buenas prácticas: nacional e internacional
8. Las TICs en las personas con discapacidad: barreras, soluciones, experiencias y buenas prácticas.

Tema 2. Los medios didácticos

1. ¿Qué son y para qué sirven?.
2. ¿Cómo usarlos en el aula de infantil?
3. Diseño de presentaciones: power-point, transparencias diapositivas, cañón...
4. Medios audiovisuales: ventajas y limitaciones.
5. Los medios audiovisuales como soporte educativo
6. Criterios de selección: Clasificación de medios.

Tema 3. Las TICs y su integración curricular

1. Concepto de N.T.A.E y de TICs
2. Los medios y el currículum: concepción de los medios.
3. La LOE y la competencia digital: elaboración de actividades de aula y de centro.

Tema 4. Los Medios de Comunicación Social en la sociedad actual: su uso crítico en la Escuela:

1. La TV: la televisión educativa como medio e integración didáctica.
2. El cine: transmisor de valores y actitudes
3. El video o DVD: uso y posibilidades educativas
4. La radio: funciones y posibilidades educativas
5. La publicidad: transmisora de valores
6. Los cuentos: lenguaje y contenido educativo.
7. La prensa: El periódico como recurso didáctico. El periódico escolar.
8. Los videojuegos: clasificación y análisis para la enseñanza.
9. Internet: las redes sociales. Análisis y uso adecuado

Tema 5. La informática en la educación

1. TICs sociedad y escuela: actividades para alumnado, para profesorado y para padres.
2. La informática y la enseñanza: fundamentos tecnológicos y didácticos.
3. Aplicaciones de la informática en la enseñanza: Las autopistas de la información. Pautas de navegación, búsqueda en Internet. El correo electrónico. Lista de distribución, foros de debate y discusión. Blog, Wiki, página Web, videos youtube, etc...Su uso didáctico y su integración curricular: selección y evaluación.

Metodología:

Actividades de enseñanza-aprendizaje.

Son el conjunto de actividades de enseñanza-aprendizaje que el profesorado y el alumnado realizan en torno a las competencias y contenidos de la asignatura. Entre ellas vamos a distinguir las actividades de trabajo presencial y las actividades de trabajo autónomo del alumnado:

a) Actividades de trabajo presencial. Todas aquellas acciones que el profesorado realiza conjuntamente con el alumnado. Deben suponer el 40% del total de horas de la asignatura, es decir, 60 horas.

b) Actividades de trabajo autónomo del alumnado. Son aquellas que el estudiantado debe realizar autónomamente para alcanzar las competencias y contenidos recogidas en el plan docente. Estas actividades podrán realizarse de forma individual o en grupo. Deben suponer el 60% del total de horas de la asignatura, es decir 90 horas.

Actividades de enseñanza-aprendizaje vinculadas al Bloque 1 de contenidos:

Bloque 1: Sistemas Alternativos y/o Aumentativos de Comunicación

Clases presenciales Exposición oral de los contenidos (teóricos o prácticos) por parte del profesorado hacia el gran grupo.

Dos horas de cada semana (1 hora de cada día de clase presencial), durante 4 semanas, serán dedicadas al desarrollo teórico del temario (4 temas). Los contenidos de cada tema están a disposición del alumnado, por lo que se utilizará la sesión presencial para priorizar conceptos relevantes, aclarar dudas, poner ejemplificaciones, etc. Todo ello en gran grupo.

Clases prácticas

(Presenciales) Cualquier actividad dirigida y supervisada por el profesorado que suponga la realización de tareas individualmente o en grupo por parte del alumnado: problemas, estudio de casos, debates, análisis diagnóstico, simulaciones, etc. En este tipo de estrategia se suele utilizar en grupos medios (alrededor de 25-30 alumnos/as).

Dos horas de cada semana (1 hora de cada día de clase presencial), durante 5 semanas, serán dedicadas al desarrollo práctico de los temas 2 y 3, realizando prácticas en el aula de los SAC siguientes: dactilología, bimodal, LPC, SPC y Braille. Los materiales para estas prácticas están a disposición del alumnado, a través de la página moddle de la asignatura, por lo que se utilizará la sesión presencial para hacer prácticas en pequeño grupo de cada uno de los sistemas, tras las demostraciones del profesor.

Seminario

(Presencial) Análisis, profundización o investigación de los contenidos por parte de un grupo de estudiantes (25-30 como máximo) para su posterior debate y/o exposición oral en público. Requiere la dirección o supervisión del profesor/a.

Taller/trabajo en grupo

(Presenciales) El taller es una actividad, en la que los participantes tienen como objetivo aprender conocimientos y habilidades instrumentales a través del trabajo en grupo y la elaboración de un producto final. Esta actividad, en ocasiones, precisa de un espacio y materiales determinados. Trabajo de grupo llamaremos a cualquier actividad de aprendizaje que se tiene que hacer mediante la colaboración entre los miembros de un grupo de estudiantes.

El alumnado se dividirá en grupos de 3 personas. La producción del grupo consistirá en diseñar un tablero de comunicación, con símbolos SPC, adaptado a las condiciones de un usuario con discapacidad motórica, con imposibilidad de comunicación mediante producción vocal. Los grupos serán instruidos por el profesor/a en cada una de las tareas que el taller requiere, a saber:

- Rastreo en Internet de usuarios de tableros de comunicación
- Descripción de características del usuario del tablero de comunicación
- Selección de tipo, soporte, símbolos y colocación de pictogramas
- Construcción en powertpoint del tablero de comunicación
- Envío del mismo al profesor mediante plataforma virtual

Tutorías

(Presenciales) Asesoramiento, orientación y seguimiento del profesor respecto al trabajo de los estudiantes a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Evaluación

(Presencial) Conjunto de actividades e instrumentos de evaluación utilizados para realizar la valoración de los aprendizajes de los estudiantes

Trabajo autónomo

Del alumnado (60% del total de horas).

Trabajos teóricos: Se refiere a la preparación de resúmenes de lecturas, seminarios, memorias, etc.

Trabajos prácticos: Preparación de actividades para exponer o presentar en clases prácticas o

talleres: problemas, diagnóstico, etc.

Estudio teórico: Estudio de contenidos relacionados con las clases “teóricas”.

Estudio práctico: Estudio de contenidos relacionados con las clases prácticas.

Actividades complementarias: Dentro de esta categoría se recogen actividades formativas voluntarias relacionadas con las materias (asistencia a jornadas cursos, etc.), actividades de gestión y auxiliares (pasar apuntes, gestiones de biblioteca, etc.), tutorías no académicas, etc.

Estudio teórico: 3 horas semanales, durante 4, para leer contenidos de cada tema
(total= 12 horas)

Trabajos teóricos: 2 horas semanales, durante 4, para hacer un mapa-resumen por tema (total= 8 horas)

Estudio práctico: 3 horas semanales, durante 5, para practicar los SAC (total= 15 horas)

Trabajos prácticos: 7 horas para elaboración del tablero de comunicación.

(total= 7 horas); 3 horas para elaboración del ensayo correspondiente al Seminario.

TOTAL (30 horas presenciales + 45 horas de trabajo individualizado)

Actividades de enseñanza-aprendizaje vinculadas al Bloque 2 de contenidos:

Bloque 2: Tecnologías de la Información y la Comunicación

Actividades de TICs

Clases presenciales: Exposición oral de los contenidos (teóricos o prácticos) por parte del profesorado hacia el gran grupo.

Los contenidos de cada tema están a disposición del alumnado, en la plataforma de la asignatura por lo que se utilizará la sesión presencial para priorizar conceptos relevantes, aclarar dudas, poner ejemplificaciones, etc. Todo ello en gran grupo.

Clases prácticas:

(Presenciales) Los materiales para estas prácticas están a disposición del alumnado, a través de la plataforma de la asignatura, por lo que se utilizará la sesión presencial para hacer prácticas en pequeños grupos para cada una de las tareas a realizar, tras las explicaciones de la profesora.

Seminario (Presencial) los 0,5 créditos correspondientes se le adjudican en esta ocasión solo al bloque 1.

Taller/trabajo en grupo

(Presenciales) El alumnado se dividirá en grupos de 3 a 6 personas (según número total). La producción del grupo consistirá en realizar las tareas previstas para cada uno de los 5 temas del temario, a saber:

- Presentación de sí mismos: qué uso hago de las TICs
- La competencia digital en el aula: diseño y propongo actividades
- Los medios de comunicación social: su uso educativo
- Los recursos informáticos: videos youtube, creación de blog, web, wiki, demo, software...análisis, elección y presentación.

Todos los trabajos se envían a la profesora mediante plataforma virtual. Y se exponen en clase de manera práctica.

Tutorías

(Presenciales) Asesoramiento, orientación y seguimiento del profesor respecto al trabajo de los estudiantes a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se establece un horario de 6 horas semanales de tutorías en el que el alumnado podrá acudir durante el curso.

Evaluación

(Presencial) Conjunto de actividades e instrumentos de evaluación utilizados para realizar la valoración de los aprendizajes de los estudiantes. Cada tarea está acompañada de una ficha de evaluación donde aparecen los criterios de valoración de cada trabajo. Los trabajos se valoran con un 80% de la nota, y la asistencia, actitud y participación en la clase/forum con un 20% de la nota final.

Trabajo autónomo

Del alumnado (60% del total de horas).

Estudio teórico: 2 horas semanales, para leer contenidos de cada tema (total= 13 horas)

Estudio práctico: 3 horas semanales para practicar el uso y creación de recursos informáticos (total= 16 horas)

Trabajos prácticos: 4 horas semanales para la elaboración de los trabajos prácticos (total= 16 horas).....45

TOTAL: 26 horas presenciales + 45 horas de trabajo individualizado..... 71

Criterios y fuentes para la evaluación:

Al finalizar cada uno de los bloques de contenidos, se evaluarán los contenidos desarrollados. El valor de cada bloque es del 50% del total de la asignatura. Para cada uno de los bloques, esta evaluación se respaldará en los instrumentos antes mencionados. La asignatura se considerará superada siempre y cuando se aprueben cada uno de los bloques, así como cada uno de los procedimientos de evaluación de que consta cada uno de ellos. En la tabla siguiente se expone de manera más concreta los criterios evaluación y de calificación que deberán superarse, para cada uno de los bloques.

Criterios de calificación vinculados al Bloque 1 de contenidos (máximo 5 puntos; mínimo 2,5):

Prueba escrita

- Conocimiento y comprensión de los contenidos de la materia.
- Aplicación de conceptos y procedimientos.

Prueba escrita tipo test, de 30 preguntas, con 4 opciones de respuesta cada una, sobre los contenidos de los 4 temas de la asignatura. La puntuación máxima de esta prueba es de 2 y se requerirá para su superación, al menos una puntuación de 1. Sin la aprobación de este ejercicio la asignatura se considerará suspendida, aunque se tengan los puntos suficientes procedentes del resto de tareas. 40% (2 puntos)

Actividades realizadas por el alumnado (individual o en grupo):

- Calidad científica de las producciones.
- Adecuación a los criterios de evaluación establecidos en cada trabajo o actividad.
- Participación y seguimiento del trabajo.
- Adecuación de la presentación escrita (orden, estructura, etc.).
- Capacidad de análisis, síntesis, crítica.

Diseño y elaboración del tablero de comunicación. La puntuación máxima de esta actividad es de 1,25 y se requerirá para su superación, al menos una puntuación de 1.

Entrega de, al menos 3 mapas-resumen (mapas conceptuales de los temas del programa), elaborados por el alumnado de forma individualizada. La puntuación máxima de esta tarea es de 0,5.

SEMINARIO: entrega de un ensayo (máximo 2 páginas) elaborado por el alumnado de forma individualizado. La puntuación máxima de esta tarea es de 0,75..... 50% (2,5 puntos)

Procedimientos basados en la observación:

- Participación e implicación en las actividades desarrolladas a lo largo del curso en las clases teóricas y prácticas, tutorías y talleres/trabajo en equipo, seminarios, etc.
- Adecuación a los requisitos de las actividades a desarrollar

La asistencia a las sesiones presenciales será obligatoria y será evaluada. Exclusivamente al alumnado que justifique documentalmente su asistencia al 90% ó más de las sesiones presenciales se le otorgará una puntuación de 0,5. Asistencias inferiores al 90% no tendrán derecho a evaluación. ...10% (0,5 puntos)

Criterios de calificación vinculados al Bloque 2 de contenidos (máximo 5 puntos; mínimo 2,5):

Prueba escrita No se realiza examen esta materia es totalmente práctica, se evalúan los trabajos entregados.

Actividades realizadas por el alumnado (individual o en grupo)..... 80%

Criterios de valoración del conjunto de actividades y trabajos:

- Capacidad para la búsqueda de información y manejo de la Internet
 - Capacidad para la selección, diseño y uso de las NTAE
 - Siguen la estructura y las pautas indicadas por la profesora en los diversos trabajos a presentar.
- Responden a todas las preguntas formuladas en las distintas tareas.
- Capacidad de redacción y presentación de ideas correctamente
 - Utilizan un lenguaje científico y acorde a los distintos temas
 - Uso adecuado de las fuentes consultadas y reseñas bibliográficas correctamente citadas (autor, título, año y fecha) o link donde se extrajo la información.
 - Analizan internamente el contenido de los documentos consultados
 - Fundamentan las opiniones personales
 - Capacidad crítica y creativa
 - Capacidad de comunicación y diálogo
 - Capacidad reflexiva y de síntesis de la información obtenida y presentada.
 - Organización y claridad en los contenidos expuestos. Uso de ejemplos.
 - Capacidad docente de adaptación al grupo al que se dirige
 - Adecuación educativa de las actividades y los recursos propuestos al currículum escolar.
 - Capacidad de selección de recursos educativos
 - Motivación despertada en el grupo-clase a la hora de exponer los trabajos.
 - Se ajustan al tiempo de exposición
 - Capacidad para trabajar en grupo.
 - Cumplen con la fecha de entrega de las tareas y trabajos en el aula virtual.
 - La autoevaluación se ajusta a los criterios de valoración y evaluación señalados por la profesora.

Procedimientos basados en la observación. Se tendrá en cuenta la asistencia a clase ya que la mayoría de los trabajos se realizarán en ella. También es muy importante la actitud manifestada de respeto y saber estar, tanto hacia la profesora como hacia los compañeros. Así como la calidad y conveniencia de su participación tanto en clase como en el foro..... 20%

Sistemas de evaluación:

Los sistemas utilizados para evaluar los resultados del aprendizaje alcanzados en la asignatura serán los trabajos realizados por el estudiante, pruebas orales, pruebas escritas e instrumentos basados en la observación del profesorado. Todo ello será calificado de forma sistemática.

Criterios de calificación:

La nota final será el resultado de la suma de las notas obtenidas en cada uno de los grupos de trabajo empleados como fuentes de evaluación. La ponderación de nota es la siguiente:

Criterios de calificación vinculados al Bloque 1 de contenidos (máximo 5 puntos; mínimo 2,5):

Prueba escrita 40% (2 puntos)

Actividades realizadas por el alumnado (individual o en grupo) 50% (2,5 puntos)

Procedimientos basados en la observación 10% (0,5 puntos)

Criterios de calificación vinculados al Bloque 2 de contenidos (máximo 5 puntos; mínimo 2,5):

Actividades realizadas por el alumnado (individual o en grupo) 80% (8 puntos)

Procedimientos basados en la observación 20% (2 puntos)

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

- Uso y manejo adecuado de los Sistemas Alternativos de Comunicación (SAC).
- Toma de decisiones acertada acerca del mejor SAC para cada alumno.
- Analiza la influencia de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación en la vida de los niños.
- Diseña, desarrolla y evalúa actividades encaminadas a fomentar y, en su caso, desarrollar la comunicación en la etapa de educación infantil.
- Identifica la necesidad del empleo de SAC y TICS en el ámbito de la educación infantil.
- Incorpora el uso de las TICS a su práctica profesional.
- Elabora, desarrolla y evalúa programas y proyectos de educación infantil relacionados con la comunicación audiovisual.
- Elabora, evalúa y gestiona sistemas de comunicación basados en las nuevas tecnologías de imagen y sonido.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

Temporalización de presencialidad (60 horas):

- Clase presencial: Exposición, por parte del profesor, de contenidos teórico-prácticos de la asignatura. Dos horas semanales (1 hora cada día de clase presencial dedicada al desarrollo teórico de los temas) durante las 10 primeras semanas (20 horas).
- Seminario: Análisis y profundización de los contenidos de la asignatura, en grupos reducidos, para la posterior puesta en común y debate en gran grupo con la dirección y supervisión del profesor. Durante 3 semanas: la primera dos seminarios, la segunda uno, cada uno de 2 horas de duración, y la tercera semana 1 hora para la puesta en común de todos los seminarios (7 horas).
- Laboratorio: Asistencia al Aula de Informática para trabajo con Nuevas Tecnologías aplicadas a

la Educación. 1 hora semanal (10 horas).

- Presentación de trabajos en grupo: Exposición de los trabajos prácticos realizados en clase. La última semana de clase (3 horas).
- Clases prácticas: Realización de trabajos individuales o en grupo, por parte del estudiante, con supervisión del profesor: estudio de casos, problemas, simulaciones, etc.
- 1 hora semanal de clase para el desarrollo práctico de los temas (10 horas).
- Tutoría: Orientación y seguimiento, por parte del profesor, del trabajo realizado por el alumno a lo largo de todo el proceso de E/A. 1 hora semanal durante cinco semanas (5 horas).
- Evaluación: Elaboración y corrección de pruebas escritas y trabajos de los alumnos (5 horas).

Temporalización de no presencialidad (90 horas):

Trabajos teóricos: Preparación de dossier, síntesis de lecturas, mapas conceptuales, o mapas resumen por cada tema. 2 horas semanales durante 10 semanas (20 horas).

Trabajos prácticos: Preparación de actividades que se exponen en las clases prácticas o talleres. 2 horas semanales durante 10 semanas (20 horas).

Estudio teórico: Estudio de los contenidos teóricos de cada tema de la asignatura. 2 horas semanales durante 15 semanas (30 horas).

Estudio práctico: Estudio de los contenidos prácticos de la asignatura. 2 horas semanales durante 10 semanas (20 horas).

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Los recursos del alumno serán ampliados en función de las necesidades de las tareas y actividades programadas, siempre partiendo del manejo de los manuales de la asignatura y de las herramientas informáticas.

Pizarra digital, Aula de Informática, Nuevas Tecnologías aplicadas al ámbito de la Educación.

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Para el bloque I

- Diseña y/o adapta materiales en soporte audiovisual multimedia o digital, contextualizados
- Escenifica en vivo, con ejemplos y materiales, situaciones de comunicación e incomunicación relacionadas con personas con diversidad funcional (discapacidad)
- Realiza un mapa conceptual que incluya la oferta de Sistemas de Comunicación Aumentativa existentes
- Realiza un mapa conceptual que incluya las ayudas técnicas existentes, de mayor utilización y generalización en entornos educativos
- Escenifica en vivo, con ejemplos y materiales, situaciones de comunicación variadas, mediante el uso de Sistemas de Comunicación Aumentativa.
- Realiza un tablero de comunicación utilizando sistemas pictográficos de comunicación
- Realiza un organigrama que refleje fielmente el procedimiento secuencial de la toma de decisiones para la elección y evaluación de un SAC.

Para el bloque II

El alumnado se dividirá en grupos de 3 a 6 personas (según número total). La producción del grupo consistirá en realizar las tareas previstas para cada uno de los 5 temas del temario, a saber:

- Presentación de sí mismos: qué uso hago de las TICs
- La competencia digital en el aula: diseño y propongo actividades
- Los medios de comunicación social: su uso educativo
- Los recursos informáticos: videos youtube, creación de blog, web, wiki, demo, software...análisis, elección y presentación.

Todos los trabajos se envían a la profesora mediante plataforma virtual. Y se exponen en clase de

manera práctica.

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Se aplicará una metodología de trabajo basada en tutorías de acuerdo a los horarios establecidos por el profesor y publicados por el Departamento de Psicología y Sociología. Y por el Departamento de Educación.

Atención presencial a grupos de trabajo

Se realizarán tutorías en grupo, para hacer un seguimiento de los trabajos de los alumnos, en los horarios de tutorías fijados de antemano por el profesor y publicados por el Departamento de Psicología y Sociología. Y por el Departamento de Educación.

Atención telefónica

Se atenderá a los alumnos telefónicamente en las horas de tutoría fijadas de antemano por el profesor y publicadas por el Departamento de Psicología y Sociología, y por el Departamento de Educación.

Nieves López Soler 45 88 40

Sol Fortea 45 88 38

Atención virtual (on-line)

Se hará uso del Campus Virtual de la ULPGC a través de la Plataforma Moodle. Se dará respuesta al estudiante mediante las herramientas de “diálogos privados” o a través del “foro” de la asignatura.

nlopez@dedu.ulpgc.es

mfortea@dps.ulpgc.es

Las diversas tareas que el alumno debe realizar en el bloque II TICs vienen explicadas y acompañadas de sus correspondientes criterios de valoración y calificación.

Bibliografía

[1 Básico] Medios audiovisuales y nuevas tecnologías para la formación en el S.XXI /

Antonio Bartolomé Pina [et al.].

DM., Murcia : (2000)

848425092X

[2 Básico] La informática en la práctica docente /

Catalina M. Alonso, Domingo J. Gallego (eds).

Universidad Nacional de Educacion a Distancia : Edelvives,, Madrid : (2000)

84-923317-5-5

[3 Básico] Conocimiento local: ensayos sobre la interpretación de las culturas /

Clifford Geertz.

Paidós,, Barcelona : (1994)

84-493-0026-6

[4 Básico] Nuevas tecnologías aplicadas a la educación, ¿una asignatura? /

Josefa Isabel Farray Cuevas, M^a Victoria Aguiar Perera.

Librería Nogal,, Las Palmas de Gran Canaria : (2001)

8488250282

[5 Básico] Tecnología educativa: diseño y utilización de medios de enseñanza /

Julio Cabero.

Paidós,, Barcelona : (2001)

8449311357

[6 Básico] Diseño y producción de TIC para la formación: nuevas tecnologías de la información y la comunicación /

Julio Cabero Almenara (coordinador), Rosalía Romero Tena (coordinador) ; Julio Barroso Osuna ...[et al.].

UOC,, Barcelona : (2007)

978-84-9788-663-5

[7 Básico] Educar en la sociedad de la información /

Manuel Area Moreira (Coord.).

Desclée De Brouwer,, Bilbao : (2001)

8433016415

[8 Básico]

MARQUÉS, P. (2001): Evaluación de vídeos didácticos. Disponible en: <http://dewey.uab.es/pmarques/videoori.htm>
MARTÍNEZ, F. Vídeo interactivo y enseñanza. Disponible en
<http://www.quadernsdigitals.net/articles%5CTELOS%5Ctelos8%5Ct8video.htm>

[9 Básico] Buenas prácticas docentes [

Pere Marqués

Graell.

Pere Marqués Graell,, Barcelona : (2002)

[10 Básico]

ROMERO, R. Utilización didáctica del vídeo. Disponible en <http://tecnologiaedu.us.es/revistaslibros/publi8.htm>
(2002) SALINAS, J. Interacción, medios interactivos y video interactivo. Disponible en
http://quantum.ucting.udg.mx/tvcucei/que_es/mediosinteac/

[11 Básico]

Santana, R. y Torres, S., (2007). Sistemas alternativos de comunicación. Las Palmas de Gran Canaria: Servicio de Publicaciones de la ULPGC. ISBN 978-84-690-6286-9 (ISBN de mérito otorgado por la agencia española el 25/02/2007).

[12 Básico] Herramientas multimedia para la comunicación aumentativa: Bimodal 2000 confrontado con lengua de signos española (LSE) /

Santiago Torres Monreal, José Sánchez Rodríguez, Rafael Santana Hernández.

(2000)

[13 Básico] Herramientas multimedia para la comunicación aumentativa: La palabra complementada. Un sistema aumentativo de comunicación que permite a la persona sorda "oir por los ojos" : Curso de palabra complementada /

Santiago Torres Monreal, Rafael Santana Hernández, José Sánchez Rodríguez.
(2000)