UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE *CURSO: 2011/12*

40910 - INGLÉS III

CENTRO: *170 - Facultad de Filología*
TITULACIÓN: *4009 - Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas*
ASIGNATURA: *40910 - INGLÉS III*
CÓDIGO UNESCO: *550510* **TIPO:** *Obligatoria* **CURSO:** *2* **SEMESTRE:** *1º semestre*
CRÉDITOS ECTS: *6* **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** **INGLÉS:** *6*

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

Los estudiantes habrán de tener cierto conocimiento previo de la lengua inglesa, equivalente al A2+ del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Inglés III es una asignatura obligatoria de 6 créditos integrada en la materia Idioma Moderno del módulo de Lengua Moderna. El contenido de esta asignatura se complementa con el que ofrecen Inglés I e Inglés II, asignaturas básicas de primer curso e Inglés IV, asignatura obligatoria del segundo curso. Siendo una asignatura de naturaleza teórico-práctica, su propósito es desarrollar en los estudiantes las cuatro competencias lingüísticas propias del aprendizaje de una lengua extranjera para leer y comprender lecturas de su especialidad en el idioma inglés.
El contenido de Inglés III conduce a que los alumnos manipulen información en inglés para luego transformarla en conocimiento, poder ampliar su visión respecto a la sociedad y la cultura y participar, asimismo, de la comunicación intercultural.

Competencias que tiene asignadas:

GENERALES:
CG1. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
CG2. Desarrollo de habilidades comunicativas, con el fin de adquirir una competencia instrumental en el uso de una lengua extranjera.
CG3. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.

ESPECÍFICAS:
CE1. Dominio instrumental de una segunda lengua (inglés) en la compresión lectora y oral.
CE2. Capacidad de comunicación escrita y oral en lengua inglesa.
CE3. Capacidad de traducir textos de diversa índole del inglés al español, expresándose correctamente en esta lengua.

TRANSVERSALES:
CT1. Capacidad de aprender y trabajar de forma autónoma o en equipo.
CT2. Apreciación de las posibilidades del inglés como vehículo de comunicación intercultural para fomentar la movilidad estudiantil o profesional y el conocimiento de otras culturas y países.
CT3. Apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Objetivos:

O1. Expresar de forma oral y escrita una variedad de temas relativos al entorno personal, académico y profesional, adaptados a un nivel B1.
O2. Comprender la idea principal de distintos textos escritos y audiovisuales que traten temas relacionados con su entorno académico, profesional y personal, adaptados a un nivel B1.
O3. Consultar distintos textos de uso cotidiano (documentos oficiales, guías, catálogos, etc.) y extraer la información relevante para realizar tareas diversas.
O4. Traducir fragmentos de textos de distinta índole (académico, profesional, publicitario, personal, etc).
O5. Desarrollar competencias telemáticas a través del campus virtual y en otros entornos virtuales de aprendizaje.
O6. Desarrollar autonomía a la hora de organizar el trabajo y el aprendizaje.

Contenidos:

CONTENIDOS GRAMATICALES
1. Present Simple or Continuous?
2. Past Simple and Continuous
3. Past habitual actions and states (“used to” + infinitive, “would” + infinitive, “be used to”)
4. Past Simple and Past Perfect
5. Past Simple versus Present Perfect
6. Present Perfect versus Present Perfect Continuous
7. Conditionals (type 3)
8. Definite and indefinite articles
9. -ed and -ing Adjectives
10. Word formation (Prefixes and Suffixes)
11. Modal Verbs (2)
12. Passive Voice (2)

CONTENIDOS LÉXICOS
1. Describing people
2. The world of work and study
3. Festivals and languages
4. Stories and legends (anecdotes, literary abstracts, myths...)
5. Education, art and literature
6. Geographical features and weather

Metodología:

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:

Sesión magistral
Discusión dirigida
Aprendizaje colaborativo
Prácticas a través de TIC

Trabajos tutelados
Prácticas de laboratorio

Criterios y fuentes para la evaluacion:

Criterio 1. Expresarse con claridad de forma oral y escrita (O1 O4 O5 O6).
Criterio 2. Comprender de manera global un texto audiovisual o escrito (O2 O3 O5 O6).
Criterio 3. Participar activamente en los entornos virtuales de aprendizaje (O5).
Criterio 4. Producir fragmentos de textos traducidos con coherencia y claridad (O4).
Criterio 5. Mostrar autonomía en contextos de aprendizaje presencial y no presencial, así como en contextos virtuales (O1 O2 O3 O4 O5 O6).

Sistemas de evaluacion:

Para acogerse a la EVALUACIÓN CONTINUA se exigirá el 75% de la asistencia a las clases. En este caso, los sistemas de evaluación previstos son:

1. Examen final
2. Trabajos realizados por el alumno
3. Seminario oral en grupo
4. Campus virtual
5. Participación
6. Asistencia
7. Autoevaluación

El sistema de evaluación que se aplicará en el caso de EVALUACIÓN NO CONTINUA es el siguiente:

1. Examen final
2. Trabajos tutelados

Criterios de calificacion:

Criterios de calificación para la EVALUACION CONTINUA:

1. Examen final (50%)
2. Trabajos realizados por el alumno (15%): Writing 1 + Writing 2 (7'5%+7'5%)
3. Seminario oral en grupo (10%)
4. Campus virtual (5%)
5. Participación (10%)
6. Asistencia (10%)

Será un requisito esencial que los alumnos aprueben cada una de las partes que conforman la modalidad de evaluación continua. Para aprobar el examen final será indispensable aprobar cada una de las partes de las que consta. Los trabajos realizados por el alumno consistirán en la entrega de dos ejercicios de Writing. Habrá un seminario oral en grupo durante el semestre. Con respecto a la participación, se observará el grado de participación activa en las sesiones de trabajo presencial, en las sesiones tutorizadas, en el campus virtual de la asignatura, y en los ejercicios realizados fuera del entorno académico. En este sentido, la realización de las actividades del Workbook será parte del trabajo autónomo que tiene que llevar a cabo el alumno. En cuanto a la asistencia, al tratarse de una asignatura eminentemente práctica, la asistencia a clase es totalmente obligatoria. El alumno que asista al menos al 75% de las clases, como queda especificado en el apartado anterior, obtendrá el 10% de la nota final de la asignatura.

Criterios de calificación para la EVALUACIÓN NO CONTINUA:

1. Examen final (90 %)
2. Trabajos tutelados (10%): Writing 1 + Writing 2 (5%+5%)

En el caso de que no pueda aplicarse la evaluación continua, el estudiante será evaluado a través del examen final y de dos trabajos tutelados. El examen final tendrá un nivel de exigencia equiparable al volumen de trabajo realizado a lo largo del semestre por los estudiantes acogidos al sistema de evaluación continua. Los trabajos tutelados consistirán en la entrega de dos ejercicios de writing previamente acordados con el profesor.

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

El estudiante realizará diversas tareas interactivas y comunicativas tanto orales como escritas en grupos reducidos tanto dentro como fuera del aula. También se contempla la realización de sesiones de tutorización individualizada.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

SEMANA 1: 12-16 sept.
Unidad 1
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 2: 19-23 sept.
Unidad 1
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 3: 26-30 sept.
Unidad 1
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 4: 3-7 oct.
Unidad 2
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 5: 10-14 oct.
Unidad 2
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 6: 17-21 oct.
Unidad 3
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 7: 24-28 oct.
Unidad 3
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 8: 31 oct.-4 nov.
Unidad 4
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 9: 7-11 nov.
Unidad 4
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones pr´acti cas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 10: 14-18 nov.
Unidad 5
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 11: 21-25 nov.
Unidad 5
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 12: 28 nov.-2 dic.
Unidad 5
Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 13: 5-9 dic.
Unidad 6
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 14: 12-16 dic.
Unidad 6
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 15: 19-23 dic.
Unidad 6
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

SEMANA 16: 9-13 enero
Revisión de las Unidades 1-6
Horas teóricas: 1
Horas prácticas: 3
Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual
Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Assignment

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Recursos bibliográficos y el entorno virtual de aprendizaje de la ULPGC así como diversos recursos online (diccionarios digitales, páginas web especializadas en el aprendizaje de segundas lenguas, etc.).

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Al final de esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA1. Desarrollar habilidades lingüísticas (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita) en lengua inglesa que le permitan fortalecer su aprendizaje independiente para un nivel B1 (CG1, CG2, CG3, CE1, CE2, CT1, CT2, CT3).

RA2. Manejar con corrección las diferentes funciones comunicativas, el repertorio léxico y el contenido gramatical a nivel oral y escrito para un nivel B1 (CG1, CG2, CG3, CE1, CE2, CT1, CT2, CT3).

RA3. Demostrar que es capaz de utilizar recursos bibliográficos y telemáticos eficazmente (CG2, CT1, CT2, CT3).

RA4. Aplicar habilidades y conocimientos con eficacia para poder traducir correctamente extractos de distintos textos (CG1, CE3).

RA5. Valorar el aprendizaje autónomo (CG1, CG3, CT1).

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Tutorías individualizadas: 6 horas semanales (cita previa).

Atención presencial a grupos de trabajo

La atención presencial a grupos de trabajo se hará en forma de Seminario.

Atención telefónica

La atención al estudiante se canalizará fundamentalmente a través de las tutorías presenciales y de la herramienta Diálogo de Tutoría privada virtual del aula virtual de la asignatura.

Atención virtual (on-line)

Se realizará a través del Diálogo de Tutoría privada virtual del aula virtual de la asignatura.

Bibliografía

[1 Básico] English Result: Intermediate Workbook

Joe McKenna

- (2009)

9-780194-129756

[2 Básico] English Result: Intermediate Student\'s Book

Mark Hancock & Annie McDonald

- (2010)

978-0-19-412975-6

[3 Recomendado] Ship or Sheep?: an intermediate pronunciation course /

Ann Baker.

Cambridge University Press,, Cambridge : (2006) - (3th. ed., repr.)

978-0-521-60673-8

[4 Recomendado] Real writing 1 :with answers /

Graham Palmer.

Cambridge University Press,, Cambridge : (2008)

978-0-521-70184-6

[5 Recomendado] Real English grammar :the new intermediate grammar /

Hester Lott.

Marshall Cavendish Education,, London : (2005)

0-462-00744-8

[6 Recomendado] A basic english grammar: exercises, with key /

John Eastwood.
Oxford University Press,, Oxford : (1984)
0194329410

[7 Recomendado] Practical grammar :level 3 /

John Hughes and Ceri Jones.
Heinle. Cengage Learning,, Hampshire : (2011)
1-4240-1807-2

[8 Recomendado] Practical english usage /

Michael Swan.
Oxford University Press,, Oxford (UK) [etc.] : (2005) - (3rd ed.)
978019442983

[9 Recomendado] The good grammar book: a grammar practice book for elementary to lower-intermediate students of English : with answers /

Michael Swan & Catherine Walter.
Oxford University Press,, Oxford : (2001)
0194315193

[10 Recomendado] Oxford English Grammar Course :intermediate : a grammar practice book for intermediate and upper-intermediate students of English : with answers /

Michael Swan & Catherine Walter.
Oxford University Press,, Oxford : (2011)
978-0-19-442082-2

[11 Recomendado] New Headway Pronunciation Course Intermediate /

Sarah Cunningham, Bill Bowler.
Oxford University Press,, Oxford : (2009) - (10ª ed.)
0-19-439334-8