



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2011/12

40906 - INGLÉS II

CENTRO: 170 - Facultad de Filología

TITULACIÓN: 4009 - Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas

ASIGNATURA: 40906 - INGLÉS II

CÓDIGO UNESCO: 550510 **TIPO:** Básica de Rama **CURSO:** 1 **SEMESTRE:** 2º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** 1 **INGLÉS:** 5

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

Los estudiantes habrán de tener cierto conocimiento previo de la lengua inglesa, equivalente al A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Inglés II es la segunda de las cuatro asignaturas de inglés integradas en el módulo de Lengua Moderna del Grado en Lengua Española y sus Literaturas Hispánicas. Los objetivos, las competencias y los contenidos de esta asignatura constituyen el estadio intermedio dentro de la materia Idioma Moderno, que incluye Inglés I, Inglés II, Inglés III e Inglés IV, y que, de manera complementaria y progresiva, pretende capacitar al alumno para la adquisición de un nivel intermedio competencial oral y escrito en lengua inglesa.

La asignatura Inglés II contribuirá a que los titulados en este Grado puedan desenvolverse con relativa facilidad en el estudio interdisciplinar de otras materias del Grado, así como desarrollar con éxito cualquiera de las profesiones y perfiles para los que éste habilita.

Competencias que tiene asignadas:

GENERALES

CG1. Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.

CG2. Desarrollo de habilidades comunicativas, con el fin de adquirir una competencia instrumental en el uso de una lengua extranjera.

CG3. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.

ESPECÍFICAS

CE1. Capacidad de demostrar suficiencia en el dominio instrumental de una segunda lengua (inglés) en la comprensión lectora y oral.

CE2. Capacidad de comunicación escrita y oral en lengua inglesa.

CE3. Capacidad de traducir textos de diversa índole del inglés al español, expresándose

correctamente en esta lengua.

TRANSVERSALES

CT1. Capacidad de aprender y trabajar de forma autónoma o en equipo.

CT2. Capacidad de apreciar las posibilidades del inglés como vehículo de comunicación intercultural para fomentar la movilidad estudiantil o profesional y el conocimiento de otras culturas y países.

CT3. Capacidad de apreciar la diversidad lingüística y la multiculturalidad.

Objetivos:

O1. Desarrollar las destrezas comunicativas de la lengua inglesa partiendo del nivel A2 (Usuario básico) del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

O2. Realizar descripciones de personas, lugares y actividades diarias tanto de forma oral como escrita.

O3. Reconocer la línea argumental e identificar las conclusiones principales de textos escritos y lecturas correspondientes al nivel A2+.

O4. Comprender el tema principal de textos audiovisuales (CD-Rom, DVD, Internet) y formarse una idea del contenido principal o la situación ofrecida.

O5. Comprender mensajes orales breves y sencillos que contienen vocabulario sobre asuntos cotidianos y usuales.

O6. Escribir redacciones bien estructuradas y enlazadas con conectores simples sobre personas, condiciones de vida, trabajo y gustos.

O7. Desenvolverse en conversaciones habituales con claridad y comunicarse con relativa facilidad en situaciones estructuradas con la colaboración del interlocutor si fuera necesario.

O8. Presentar oralmente un texto o trabajo de forma correcta y concisa en público.

O9. Traducir fragmentos sencillos de distinta índole.

O10. Desarrollar autonomía a la hora de organizar el trabajo y el aprendizaje.

Contenidos:

Contenidos gramático-funcionales:

- Talking about things that happened before another past action (past perfect simple)
- Reporting what people say (Reporting speech 1)
- Talking about possible future situations (1st conditional)
- Expressing necessity and possibility in the past (Had to & could)
- Talking about imaginary future situations (2nd conditional)
- Talking about past habits (Used to)
- Actions in the past (Present perfect and just, already, yet & still)
- Problems on the phone (Reporting speech 2)
- Expressing feelings and emotions about art (-ed/-ing adjectives)
- Present perfect continuous
- Combining words (compound nouns)
- Describing things / people / places that you don't know the names of (Defining Relative Clauses)
- Expressing necessity, strong recommendations and prohibited actions (must/mustn't)
- Talking about money and comparing prices (time phrases & tense)
- Talking about future plans or events (present tenses in future time clauses)
- Talking about historical events (dates; prepositions followed by -ing form)
- Verb patterns (gerund or infinitive)
- Phrasal verbs
- Prepositions of time and place
- Writing about actions at different times, opposing ideas & contrast: linking words
- Referring to people and objects: personal and possessive pronouns

Contenidos léxicos:

- Science, nature & weather issues
- Education: school & university
- New technologies: phone, computers and the Internet
- Travel & holidays
- Art: films, music and books
- Domestic matters
- Money & banking
- Historical events

Metodología:

Las actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:

- Discusión dirigida
- Aprendizaje colaborativo
- Prácticas a través de TIC
- Lecturas
- Trabajos tutelados
- Presentación oral
- Sesión magistral

Criterios y fuentes para la evaluación:

Criterio 1. Expresarse con claridad de forma oral y escrita. (O1, O2, O6, O7, O8)

Criterio 2. Comprender de manera global un texto audiovisual o escrito e identificar información específica. (O3, O4, O5)

Criterio 3. Producir fragmentos de textos traducidos con coherencia y claridad. (O9)

Criterio 4. Mostrar autonomía en contextos de aprendizaje presencial y no presencial, así como en entornos virtuales. (O1, O2, O3, O4, O5, O6, O7, O8, O9, O10)

Sistemas de evaluación:

Para acogerse a la evaluación continua se exigirá el 75% de la asistencia a las clases. En este caso el sistema de evaluación previsto incluye los siguientes apartados:

1. Examen final
2. Presentación oral
3. Trabajos dirigidos
4. Campus virtual
5. Participación
6. Asistencia

Para el estudiante que se acoja a la evaluación no continua, el sistema de evaluación previsto incluye los siguientes apartados:

1. Examen final
2. Trabajos dirigidos
3. Campus virtual

Criterios de calificación:

Para la evaluación de las asignaturas de este módulo se tendrán en cuenta los principios de evaluación continua y formativa, atendiendo a los siguientes criterios:

A. EVALUACIÓN CONTINUA

- Examen final (50%)
- Presentación oral (10%)
- Trabajos dirigidos (15%)
- Campus virtual (5%)
- Participación (10%)
- Asistencia (10%)

Será un requisito esencial que los alumnos aprueben cada una de las partes que conforman la modalidad de evaluación continua. Para aprobar el examen final será indispensable aprobar cada una de las partes de las que consta. Los trabajos realizados por el alumno consistirán en la entrega de dos ejercicios de Writing. Habrá un seminario oral en grupo durante el semestre. Con respecto a la participación, se observará el grado de participación activa en las sesiones de trabajo presencial, en las sesiones tutorizadas, en el campus virtual de la asignatura, y en los ejercicios realizados fuera del entorno académico. En este sentido, la realización de las actividades del Workbook será parte del trabajo autónomo que tiene que llevar a cabo el alumno. En cuanto a la asistencia, al tratarse de una asignatura eminentemente práctica, la asistencia a clase es totalmente obligatoria. El alumno que asista al menos al 75% de las clases, como queda especificado en el apartado anterior, obtendrá el 10% de la nota final de la asignatura.

B. EVALUACIÓN NO CONTINUA

- Examen final (90%)
- Trabajos tutelados (10%): Writing 1 + Writing 2 (5%+5%)

En el caso de que no pueda aplicarse la evaluación continua, el estudiante será evaluado a través del examen final y de dos trabajos tutelados. El examen final tendrá un nivel de exigencia equiparable al volumen de trabajo realizado a lo largo del semestre por los estudiantes acogidos al sistema de evaluación continua. Los trabajos tutelados consistirán en la entrega de dos ejercicios de Writing previamente acordados con el profesor.

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

Las tareas y actividades formativas previstas para esta asignatura son las siguientes:

Actividades en el aula:

- Sesión práctica
- Sesión expositiva
- Trabajo en grupo
- Presentación oral

Actividades externas:

- Workbook
- Vocabulary builder
- Revisión del temario

- Lectura
- Trabajo tutelado: presentaciones orales y compositions.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

SEMANA 1: 6-10 febrero

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 9

SEMANA 2: 13-17 febrero

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 9

SEMANA 3: 20-24 febrero

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Workbook, Vocabulary Builder y Campus Virtual.

Unidad: 10

SEMANA 4: 27 febrero-2 marzo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 10

SEMANA 5: 5-9 marzo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 11

SEMANA 6: 12-16 marzo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Workbook, Vocabulary Builder y Campus Virtual.

Unidad: 11

SEMANA 7: 19-23 marzo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Reading, Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 12

SEMANA 8: 26-30 marzo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Review of Units 9-12, Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 12

SEMANA 9: 9-13 abril

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Reading, Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 13

SEMANA 10: 16-20 abril

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Workbook, Vocabulary Builder y Campus Virtual.

Unidad: 13

SEMANA 11: 23-27 abril

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo, trabajo individual y seminario

Actividades externas: Reading, Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 14

SEMANA 12: 30 abril-4 mayo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo, trabajo individual y seminario.

Actividades externas: Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 14

SEMANA 13: 7-11 mayo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo, trabajo individual y seminario.

Actividades externas: Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 15

SEMANA 14: 14-18 mayo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo, trabajo individual y seminario.

Actividades externas: Workbook, Vocabulary Builder y Campus Virtual.

Unidad: 15

SEMANA 15: 21-25 mayo

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesión expositiva, sesiones prácticas, trabajo en grupo y trabajo individual.

Actividades externas: Review of Units 13-16, Workbook y Vocabulary Builder.

Unidad: 16

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

El estudiante deberá utilizar de forma apropiada los recursos bibliográficos y el entorno virtual de aprendizaje de la ULPGC, además de diversos recursos online (diccionarios digitales, páginas web especializadas en el aprendizaje de segundas lenguas, etc.)

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Al final de esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA 1. Desarrollar habilidades lingüísticas (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita) en lengua inglesa que le permitan fortalecer su aprendizaje independiente para un nivel A2+. (CG1, CG2, CG3, CE1, CE2, CT1, CT2, CT3)

RA 2. Manejar correctamente las destrezas comunicativas, el repertorio léxico y el contenido gramatical a nivel oral y escrito correspondientes a un nivel A2+. (CG1, CG2, CG2, CG3, CE1, CE2, CT1, CT2, CT3)

RA 3. Demostrar que es capaz de utilizar recursos bibliográficos y telemáticos eficazmente. (CG2, CT1, CT2, CT3)

RA 4. Aplicar habilidades y conocimientos con eficacia para poder traducir correctamente extratos de distintos textos. (CG1, CE3)

RA 5. Demostrar que es capaz de realizar eficazmente tareas de aprendizaje de manera autónoma y en equipo. (CG1, CG3, CT1)

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Tutoría individualizada: 6 horas semanales. Se ruega concertar una cita antes de acudir a tutorías.

Atención presencial a grupos de trabajo

Seminarios: 2 grupos por seminario (15 minutos por grupo).

Atención telefónica

No se contempla.

Atención virtual (on-line)

Diálogos de tutoría privada virtual (Campus virtual).

[1 Básico] Outcomes :real english for the real world.

Heinle, Cengage Learning,, Hampshire : (2010)
978-1-111-03251-7 (Audio CD)

[2 Recomendado] Ship or Sheep?: an intermediate pronunciation course /

Ann Baker.
Cambridge University Press,, Cambridge : (2006) - (3th. ed., repr.)
978-0-521-60673-8

[3 Recomendado] Real English grammar :the new pre-indeterminate grammar Common European Framework: A2-B1 /

Hester Lott.
Marshall Cavendish Education,, London : (2006)
978-0-462-00773-1

[4 Recomendado] Oxford practice grammar: with answers /

John Eastwood.
Oxford University Press,, Oxford : (1999) - (2nd ed.)
0194314251

[5 Recomendado] Practical english usage /

Michael Swan.
Oxford University Press,, Oxford (UK) [etc.] : (2005) - (3rd ed.)
978019442983

[6 Recomendado] Essential grammar in use [Grabación sonora] : cassette set : example sentences from essential grammar in use /

Raymond Murphy.
Cambridge University Press,, Cambridge : (1998)
0-521-64424-0

[7 Recomendado] Headway :: pronunciation /

Sarah Cunningham, Bill Bowler.
Oxford University Press,, Oxford : (1990)
0194339688
