



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

GUÍA DOCENTE

CURSO: 2011/12

41010 - INGLÉS III

CENTRO: 170 - Facultad de Filología

TITULACIÓN: 4010 - Grado en Lenguas Modernas

ASIGNATURA: 41010 - INGLÉS III

CÓDIGO UNESCO: 550510 **TIPO:** Obligatoria **CURSO:** 2 **SEMESTRE:** 1º semestre

CRÉDITOS ECTS: 6 **Especificar créditos de cada lengua:** **ESPAÑOL:** **INGLÉS:** 6

SUMMARY

REQUISITOS PREVIOS

Es recomendable que para cursar esta asignatura, el alumnado cuente con el nivel de lengua inglesa equivalente al requerido en la asignatura Inglés II impartida en el segundo semestre de primer curso.

Datos identificativos del profesorado que la imparte.

Plan de Enseñanza (Plan de trabajo del profesorado)

Contribución de la asignatura al perfil profesional:

Esta asignatura, que forma parte de un módulo de seis asignaturas orientadas a la enseñanza de la lengua inglesa, permitirá a los estudiantes acceder a las salidas profesionales para las que este grado habilita, quedando capacitados con un nivel de competencia comunicativa alto en la lengua meta.

Competencias que tiene asignadas:

GENERALES

CG1. Desarrollo de habilidades comunicativas para adquirir una competencia instrumental en las lenguas del grado.

CG2. Capacidad para trabajar de forma autónoma, desarrollando distintas estrategias de aprendizaje, y fomentando a la vez el trabajo de equipo.

ESPECÍFICAS

CE1. Dominio instrumental progresivo de la lengua inglesa, tanto en su uso oral como escrito, hasta llegar al equivalente al nivel B2+ del MCERL.

TRANSVERSALES

CT1. Capacidad de utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos, las herramientas de búsqueda de información, programas y aplicaciones informáticas específicas relacionadas con los estudios de Humanidades.

CT2. Capacidad de relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.

CT3. Capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de manera efectiva.

CT4. Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y profesional, valorando la diversidad y la multiculturalidad.

Objetivos:

O1. Describir y exponer de forma oral y escrita una variedad de temas de su propio entorno académico y profesional adaptados a un nivel B2.

O2. Resumir y dar su opinión sobre diferentes tipos de textos escritos y orales.

O3. Comunicar, intercambiar y comprobar información e ideas sobre temas personales, académicos y profesionales adaptados a un nivel B2.

O4. Captar la idea global y extraer información específica de temas personales, académicos y profesionales adaptados a un nivel B2.

O5. Reconocer y desarrollar textos descriptivos adaptados a un nivel B2.

O6. Comprender la idea principal de distintos textos audiovisuales que tratan temas relacionados con su entorno académico profesional y personal adaptados a un nivel B2.

O7. Consultar distintos textos de uso cotidiano (documentos oficiales, guías, catálogo, etc.) y extraer la información relevante para realizar tareas diversas.

O8. Desarrollar competencias telemáticas a través del campus virtual y de otros entornos virtuales de aprendizaje.

O9. Desarrollar autonomía a la hora de organizar el trabajo y el aprendizaje.

Contenidos:

CONTENIDOS GRAMATICALES

1. Verb + infinitives and –ing forms

2. Adjectives: order, comparison. Gradable / non-gradable adjectives & adverbs. Normal / strong adjectives

3. Conditionals (type 3)

4. Expressing wishes (wish + simple past/past perfect/ conditional simple), regrets and complaints

5. Modal verbs: prohibition and (lack of) necessity

CONTENIDOS LÉXICOS

1. Nationalities: stereotypes

2. Migration & citizenship

3. Adjectives + prepositions (interested in, keen on. etc.)

4. Sports

5. Using ‘do’ etc. with sports

6. Make / Do

7. Adjectives (opinion, size, age, shape, colour, origin, material, purpose)

8. Phrasal verbs III

CONTENIDOS FONOLÓGICOS

1. Initial s+ consonant/s.

2. Rhythm and consecutive stressed words.

3. Exercises with minimal pairs involving the non-high back vowels.

4. Final consonant clusters which result from other than verbal inflections.

5. Voiceless plosive sounds (and affricates) + approximants.

6. Elision of /t/ and /d/.

7. Wh- + to be (e.g. How are you? vs Sp tendency How are you?)

Metodología:

La metodología docente que será utilizada para la consecución de los objetivos planteados y la adecuada asimilación de contenidos y competencias podrá consistir en la utilización de métodos de enseñanza-aprendizaje tales como:

Sesión magistral
Discusión dirigida
Aprendizaje colaborativo
Prácticas a través de TIC
Trabajos tutelados
Prácticas de laboratorio

Criterios y fuentes para la evaluación:

Criterio 1. Expresarse con claridad de forma oral y escrita (O1 O2 O3 O4 O5 O6).
Criterio 2. Comprender de manera global un texto oral o escrito (O2 O3 O4 O6 O7).
Criterio 3. Comprender e identificar información específica requerida de textos orales o escritos (O1 O2 O4 O6).
Criterio 4. Participar activamente en entornos virtuales de aprendizaje (O2 O4 O6 O7 O8).
Criterio 5. Asistir regularmente a las sesiones presenciales (O1 O2 O3 O5).
Criterio 6. Participar de manera activa en las tareas desarrolladas en el aula (O1 O2 O3 O4 O5 O6).
Criterio 7. Aprender a ser autónomo en contextos de aprendizaje presencial y no presencial, así como en contextos virtuales (O9).

Sistemas de evaluación:

Para acogerse a la EVALUACIÓN CONTINUA se exigirá el 75% de la asistencia a las clases. En este caso, los sistemas de evaluación previstos son:

1. Examen final
2. Trabajos realizados por el alumno: a descriptive essay + a/an formal/informal email
3. Seminario oral en grupo
4. Campus virtual
5. Participación
6. Asistencia
7. Autoevaluación

El sistema de evaluación que se aplicará en el caso de EVALUACIÓN NO CONTINUA es el siguiente:

1. Examen final
2. Trabajos tutelados: a descriptive essay + a/an formal/informal email

Criterios de calificación:

Criterios de calificación para la EVALUACIÓN CONTINUA:

1. Examen final (50%)
2. Trabajos realizados por el alumno (15%): a descriptive essay + a/an formal/informal email (7.5% + 7.5%)
3. Seminario oral en grupo (10%)

4. Campus virtual (5%)
5. Participación (10%)
6. Asistencia (10%)

Será un requisito esencial que los alumnos aprueben cada una de las partes que conforman la modalidad de evaluación continua. Para aprobar el examen final será indispensable aprobar cada una de las partes de las que consta. Los trabajos realizados por el alumno consistirán en la entrega de dos ejercicios de writing. Habrá un seminario oral en grupo durante el semestre. Con respecto a la participación, se observará el grado de participación activa en las sesiones de trabajo presencial, en las sesiones tutorizadas, en el campus virtual de la asignatura, y en los ejercicios realizados fuera del entorno académico. En este sentido, la realización de las actividades del Workbook será parte del trabajo autónomo que tiene que llevar a cabo el alumno. En cuanto a la asistencia, al tratarse de una asignatura eminentemente práctica, la asistencia a clase es totalmente obligatoria. El alumno que asista al menos al 75% de las clases, como queda especificado en el apartado anterior, obtendrá el 10% de la nota final de la asignatura.

Criterios de calificación para la EVALUACIÓN NO CONTINUA:

1. Examen final (90%)
2. Trabajos tutelados (10%): a descriptive essay + a/an formal/informal email (5% + 5%)

En el caso de que no pueda aplicarse la evaluación continua, el estudiante será evaluado a través del examen final y de dos trabajos tutelados. El examen final tendrá un nivel de exigencia equiparable al volumen de trabajo realizado a lo largo del semestre por los estudiantes acogidos al sistema de evaluación continua. Los trabajos tutelados consistirán en la entrega de dos ejercicios de writing previamente acordados con el profesor.

Plan de Aprendizaje (Plan de trabajo de cada estudiante)

Tareas y actividades que realizará según distintos contextos profesionales (científico, profesional, institucional, social)

El estudiante realizará diversas tareas interactivas y comunicativas tanto orales como escritas en grupos reducidos tanto dentro como fuera del aula. También está contemplada la realización de seminarios orales y sesiones de tutorización individualizada.

Temporalización semanal de tareas y actividades (distribución de tiempos en distintas actividades y en presencialidad - no presencialidad)

SEMANA 1: 12-16 septiembre

Unidad 1

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 2: 19-23 septiembre

Unidad 1

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 3: 26-30 septiembre

Unidad 1

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 4: 3-7 octubre

Unidad 2

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 5: 10-14 octubre

Unidad 2

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 6: 17-21 octubre

Unidad 3

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 7: 24-28 octubre

Unidad 3

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 8: 31 octubre-4 noviembre

Unidad 4

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 9: 7-11 noviembre

Unidad 4

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 10: 14-18 noviembre

Unidad 5

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 11: 21-25 noviembre

Unidad 5

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 12: 28 noviembre-2 diciembre

Unidad 6

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 13: 5-9 diciembre

Unidad 6

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 14: 12-16 diciembre

Unidad 7

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 15: 19-22 diciembre

Unidad 7

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

SEMANA 16: 9-13 enero

Unidad 7

Horas teóricas: 1

Horas prácticas: 3

Actividades en el aula: sesiones prácticas trabajo en grupo, trabajo individual

Actividades externas: Campus Virtual, Workbook, Vocabulary Builder, Assignment

Recursos que tendrá que utilizar adecuadamente en cada uno de los contextos profesionales.

Recursos bibliográficos y el entorno virtual de aprendizaje de la ULPGC así como diversos recursos online (diccionarios digitales, páginas web especializadas en el aprendizaje de inglés como lengua extranjera, etc.).

Resultados de aprendizaje que tendrá que alcanzar al finalizar las distintas tareas.

Al final de esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA1. Desarrollar habilidades lingüísticas (comprensión oral y escrita, y expresión oral y escrita) en lengua inglesa a un nivel B2 (CG1, CG2, CE1, CT3, CT4).

RA2. Demostrar que es capaz de realizar tareas de aprendizaje de manera autónoma y de utilizar recursos bibliográficos y telemáticos eficazmente (CG2, CT1, CT2, CT3, CT4).

RA3. Escribir un texto descriptivo adaptado a un nivel B2 (CG1, CG2, CE1, CT2, CT3).

RA4. Valorar el aprendizaje autónomo (CG2, CT4).

Plan Tutorial

Atención presencial individualizada (incluir las acciones dirigidas a estudiantes en 5ª, 6ª y 7ª convocatoria)

Tutorías individualizadas: 6 horas semanales (cita previa)

Atención presencial a grupos de trabajo

Seminario

Atención telefónica

La atención al estudiante se canalizará principalmente por las tutorías presenciales y virtuales.

Atención virtual (on-line)

Diálogos de tutoría privados (Campus Virtual)

Bibliografía

[1 Básico] Outcomes :real english for the real world.

Heinle, Cengage Learning,, Hampshire : (2010)
978-1-111-05489-2 (ExamView)

[2 Recomendado] La marquesa de Moya /

Condesa de Yebes ; prólogo del Marqués de Lozoya.
Ediciones Cultura Hispánica,, Madrid : (1966)

[3 Recomendado] The PENGUIN dictionary of english synonyms and antonyms /

edited by Rosalind Fergusson.
Penguin Books,, London : (1992) - (Rev. ed.)
0140511687

[4 Recomendado] The OXFORD spanish dictionary: spanish-english/english-spanish = El diccionario

Oxford : español-inglés/inglés-español /

editors, Beatriz Galimberti Jarman, Roy Russell.
Oxford University Press,, Oxford : (2001) - (2nd ed. rev. withh supplements / edited by Carol Styles Carvajal, Jane Horwood.)

0-19-860367-3

[5 Recomendado] Teach yourself English pronunciation :an interactive course for Spanish speakers = [Curso interactivo de pronunciación inglesa para hispanohablantes] /

Eva Estebas Vilaplana.
Netbiblo ;, Oleiros (A Coruña) : (2009)
9788436267488(UNED)

[6 Recomendado] Advanced grammar in use: a self-study reference and practice book for advanced learners of english : with answers /

Martin Hewings.
Cambridge University Press,, Cambridge : (1999)
0-521-49868-6

[7 Recomendado] Practical english usage /

Michael Swan.
Oxford University Press,, Oxford (UK) [etc.] : (2005) - (3rd ed.)
978019442983

[8 Recomendado] The good grammar book: a grammar practice book for elementary to lower-intermediate students of English : with answers /

Michael Swan & Catherine Walter.
Oxford University Press,, Oxford : (2001)
0194315193

[9 Recomendado] An advanced english grammar /

Paul Christophersen & Arthur O. Sandved.
Macmillan,, London : (1977)
0333106431

[10 Recomendado] Real writing 3 :with answers /

Roger Gower.
University of Cambridge,, Cambridge : (2008)
978-0-521-70592-9

[11 Recomendado] How english works: a grammar practice book

Swan, Michael
Oxford University Press,, Oxford : (1997)
0194314561

[12 Recomendado] The Merriam-Webster dictionary of synonyms and antonyms.

Merriam-Webster,, Springfield, MA : (1993) - (10ª ed.)
0877797080

[13 Recomendado] COLLINS english dictionary and thesaurus.

HarperCollins,, Glasgow : (2000) - (2nd ed.)
0-00-472502-6

[14 Recomendado] Cambridge international dictionary of English.

Cambridge University Press,, Cambridge : (1996)
0521482364