# UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

# PROYECTO DOCENTE CURSO: 2005/06

# 15272 - ARQUITECTURA Y URBANISMO

ASIGNATURA: 15272 - ARQUITECTURA Y URBANISMO

CENTRO: Escuela de Ingenierías Industriales y Civiles

TITULACIÓN: Ingeniero Industrial

**DEPARTAMENTO:** INGENIERÍA CIVIL

ÁREA: Proyectos De Ingeniería
PLAN: 10 - Año 200 ESPECIALIDAD:

CURSO: Tercer curso IMPARTIDA: Primer semestre TIPO: Obligatoria

CRÉDITOS: 6 TEÓRICOS: 3 PRÁCTICOS: 3

## **Descriptores B.O.E.**

Arquitectura y urbanismo. Aplicaciones industriales.

## **Temario**

1. Presentación de la Asignatura.

Exposición del proyecto docente.

Relación de la asignatura con la carrera.

Comentarios al trabajo de análisis.

2. El Ingeniero Industrial y su relación con la Arquitectura y el Urbanismo.

Ámbito de la carrera de Ingeniería Industrial.

Ley de Ordenación de la Edificación.

Relación con otras profesiones.

3. La formación de la ciudad.

La creación de la ciudad.

De la antigüedad a la edad moderna.

El desarrollo del urbanismo.

La ciudad actual.

4. El urbanismo. Definiciones y conceptos.

Definiciones y conceptos.

La planificación del territorio.

La leyt del suelo y el planeamiento.

Parámetros y estándares urbanísticos.

5. La planificación de la ciudad.

Las dotaciones básicas.

Zonas públicas y privadas.

Equipamientos y servicios.

6. Normativa urbanística.

La política territorial en Canarias.

Planes insulares de ordenación del territorio.

Clasificación del suelo, características.

## 7. Figuras de planeamiento.

Tipos de figuras de planeamiento.

Planes generales de ordenación municipal.

Planes parciales.

Planes especiales.

Estudios de detalle.

Otras figuras de planeamiento.

Proyectos de urbanización.

#### 8. Parámetros urbanísticos.

Las ordenanzas municipales zonales.

Parámetros tipológicos y volumétricos.

Parámetros compositivos y de uso.

## 9. Casos reales de planeamiento.

Plan General de Ordenación Municipal de la ciudad de las Palmas de Gran Canaria. Exposición y comentarios.

Planes y normas urbanísticas de otro municipios.

## 10. Relación entre ingeniería y arquitectura. Aspectos históricos.

Desde la antigüedad a la Edad Media.

El Románico y el Gótico.

## 11. Aspectos históricos.

El Renacimiento.

Los siglos XVII y XVIII.

La arquitectura y la ingeniería de los siglos XIX y XX.

La arquitectura en la actualidad.

La componente ingenieril de la arquitectura.

## 12. Conceptos compositivos y arquitectónicos.

Propiedades visuales de la forma.

Proporción y escala.

Parámetros ordenadores.

## 13. Tipología de edificios en ingeniería y sus componentes arquitectónicas.

 Tipología de edificios relacionados con la ingeniería.

 Edificios para infraestructuras.

 Edificios industriales.

 Otros edificios y construcciones.

## 14. Análisis de los tipos edificatorios.

 La forma del edificio y su relación con el contenido.

 El binomio función-forma.

 Ejemplos comentados.

# 15. Análisis de un edificio o elemento arquitectónico.

 Análisis del entorno.

 Análisis funcional.

 Análisis formal, aspectos compositivos.

 Aspectos técnicos: parámetros estructurales, constructivos y de instalaciones.

Temporización 0,5 Créditos por Tema. 3 Créditos Práctica.

#### **Conocimientos Previos a Valorar**

Los conocimientos generales adquiridos en los dos primeros cursos de la carrera y, sobre todo, interés por temas artísticos y humanísticos, al mismo tiempo que capacidad de análisis.

# **Objetivos**

La titulación de Ingeniería Industrial tiene un perfil generalista que permite al futuro titulado tener una amplia visión del panorama técnico actual y confiere, al mismo tiempo, unas amplias atribuciones profesionales en el vasto campo de la ingeniería.

Dentro de estas atribuciones profesionales se encuentra, como premisa de partida y fundamental, la plena capacidad para proyectar y dirigir todo tipo de obras o realizaciones hechas directa o indirectamente con la Ingeniería en donde, cada vez más figuran las edificaciones en una amplia gama de tipologías y situaciones. Es por ello fundamental para el futuro ingeniero tener unos conocimientos básicos de conceptos inherentes a la arquitectura y al urbanismo, que le permitan dotar a sus proyectos los necesarios aspectos estéticos y compositivos que la sociedad cada vez demanda con más insistencia.

Son objetivos de esta asignatura los siguientes:

Dar los conocimientos necesarios para analizar de manera detallada una pieza edificatoria, llegando a identificar y a expresar gráficamente todas sus partes y su proceso de diseño y proyecto.

Dar a conocer los conceptos arquitectónicos precisos para tener argumentos creativos e imaginativos a la hora de enfrentarse a proyectos y temas relacionados con la edificación y el proceso edificativo.

Dar soluciones de diseño a problemas planteados desde el punto de vista edificatorio.

## Metodología de la Asignatura

Las clases teóricas se impartirán a razón de dos o cuatro horas a la semana, siendo mayor las horas de dedicación al principio del curso y dejando más adelante paso a las correcciones y consultas sobre los proyectos en curso.

El trabajo de curso se marcará a mediados de octubre de 2005 y será entregado a finales de enero de 2006.

## **Evaluación**

El sistema de evaluación de esta asignatura se centrará en:

- 1.Examen Parcial: Escrito sobre el temario de la asignatura. (obligatoria su aprobación para valoración del Proyecto de Curso). (40% de la nota final)
- 2. Proyecto de Curso: Entrega en cada fecha programada en el curso, siendo obligatorio asistir al

menos a 4 tutorías (mínimo) de seguimiento del trabajo. A estas tutorías deberán asistir todos los miembros del grupo. Si la parte entregada no reune los requisitos que se piden se devolverá para corregir. (60% de la nota final)

3.Al mismo tiempo se valorará la asistencia probada a clase, la participación activa en la marcha de la asignatura y la aportación personal manifestada en el trabajo con soluciones de diseño y la búsqueda de información adecuada.

La parte práctica de la asignatura (Proyecto de Curso) ha de cursarse según la secuencia establecida que representa un curso académico. No puede interrumpirse el proceso por ningún motivo. La interrupción daría lugar a realizar el Proyecto el curso siguiente.

#### **OBSERVACIONES:**

En febrero se realizará un examen de curso.

Antes de finales de enero se entregará el Proyecto de Curso.

Los alumnos que no superen el examen de curso se les guardará la nota del Proyecto de Curso (en caso de que este sea aprobado), hasta septiembre.

PARA TODAS LAS CONVOCATORIAS: Los alumnos que NO HAYAN REALIZADO EL PROYECTO DE CURSO, pueden optar a un EXAMEN FINAL, que consistirá en:

- 1. Examen del contenido teórico de la asignatura. (40% de la nota y de caracter eliminatorio)
- 2. Realización de un PROYECTO marcado el día del examen teorico y a entregar completo en la fecha que se indique. (60% de la nota).

# Descripción de las Prácticas

Dado que esta asignatura se imparte desde el punto de vista práctico y realista, una parte muy importante para la asimilación de los conocimientoas es la realización, por parte de los alumnos, de un trabajo de análisis de un elemento u objeto arquitectónico, bajo una contínua supervisión.

El trabajo que será realizado por grupos de 3 alumnos como mímimo y 4 como máximo, y consistirá en el análisis completo de un elemento u objeto arquitectónico o industrial destacando los aspectos formales, funcionales, estructurales, constructivos y de instalaciones, así como su adaptación al entorno y el cumplimiento de la Normativa existente.

## **Bibliografía**

#### [1] PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Boletín Oficial de la Provincia de Las Palmas

#### [2] ORÍGENES Y DESARROLLO DE LA CIUDAD MODERNA

Carlo Aymonimo. Editorial Gustavo Gili.

# [3] HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA

Leonardo Benévolo. Editorial Gustavo Gili.

## [4] Arquitectura del siglo XX /

Peter Gössel, Gabriele Leuthäuser. Benedikt Taschen,, Berlin : (1997)

3822885428

# **Equipo Docente**

JOSÉ LUIS MEDINA MIRANDA

(COORDINADOR)

Categoría: CATEDRATICO DE UNIVERSIDAD

**Departamento:** INGENIERÍA CIVIL

Teléfono: 928459670 Correo Electrónico: joseluis.medina@ulpgc.es

## CARLOS ALBERTO MENDIETA PINO

Categoría: AYUDANTE

**Departamento:** INGENIERÍA CIVIL

Teléfono: Correo Electrónico: carlos.mendieta@ulpgc.es